

# РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ



## РУССКИЙ ЯЗЫК

Предметная линия учебников  
системы «ШКОЛА РОССИИ»  
авторов В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого



1-4 КЛАССЫ

  
ПРОСВЕЩЕНИЕ  
ИЗДАТЕЛЬСТВО

«Просвещение»





# РУССКИЙ ЯЗЫК

Рабочие программы

Предметная линия  
учебников системы  
«ШКОЛА РОССИИ»

1 – 4 классы

Пособие для учителей  
общеобразовательных  
организаций

Москва  
«Просвещение»  
2014

УДК 372.8:811.161.1  
ББК 74.26  
Р89

В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина,  
М. Н. Дементьева, Н. А. Стефаненко, Н. А. Федосова

**Русский язык.** Рабочие программы. Предметная линия  
Р89 учебников системы «Школа России». 1—4 классы: посо-  
бие для учителей общеобразоват. организаций/[В. П. Ка-  
накина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др.]. — М.: Про-  
свещение, 2014. — 340 с. — ISBN 978-5-09-031535-7.

Рабочие программы составлены в соответствии с требованием ФГОС  
НОО (раздел III, п. 19.5. Программы отдельных учебных предметов,  
курсов). Дополняет рабочие программы авторский материал, представ-  
ленный в разделе Приложения: примерные планируемые результаты по  
годам обучения, характеристика содержания курса по классам и описа-  
ние внеурочной деятельности младших школьников.

**УДК 372.8:811.161.1**  
**ББК 74.26**

**ISBN 978-5-09-031535-7**

© Издательство «Просвещение», 2014  
© Художественное оформление.  
Издательство «Просвещение», 2014  
Все права защищены

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» **основных задач** образовательной области «Филология»:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи.

3. Развитие коммуникативных умений.

4. Развитие нравственных и эстетических чувств.

5. Развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоят и другие задачи — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений, последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; происходит знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) период — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и

выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т. д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служат решению практических задач общения и формируют навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов



речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложат основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников составлению текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образо-

вания предложений, развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способ-

ствуется умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. Школьники научатся эффективно работать с учебной книгой, анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

## ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке (5-дневная неделя), на изучение русского языка в начальной школе выделяется **540 ч**. В **1 классе** — **132 ч** (4 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **92 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте <sup>1</sup> и **40 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во **2—4 классах** на уроки русского языка отводится по **136 ч** (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке (6-дневная неделя), на изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч**. В **1 классе** — **165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте <sup>1</sup> и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во **2—4 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке, но наряду с ним изучается один из языков народов России, на изучение русского языка в начальной школе выделяется **642 ч**. В **1 классе** — **132 ч** (4 ч в

неделю, 33 учебные недели): из них **92 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте<sup>1</sup> и **40 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во **2—4 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

## ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ ПРЕДМЕТА, КУРСА

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Изучение русского языка способствует пониманию того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, чувство сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, осознание эстетической ценности родного языка, пробуждение познавательного интереса к языку, стремление к его грамотному использованию в устной и письменной речи.

Изучение русского языка является средством овладения первоначальными научными знаниями о русском языке, представлениями о взаимосвязи его уровней и единиц, о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, средством развития умений ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.

Русский язык является основным каналом социализации личности, основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, основой формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности средством формирования морально-этических норм, принятых в обществе.

---

<sup>1</sup> На уроки обучения чтению в период обучения грамоте выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч)/(92 ч)/(46 ч).

# ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

## Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувства других людей и сопереживания им.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

## Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

## Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Владение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*<sup>2</sup>.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся

<sup>2</sup> Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся.



одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Владение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак (**ь**) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Владение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Владение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (**ча—ща, чу—щу, жи—ши**);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

## Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных твёрдого (**ъ**) и мягкого (**ы**) знаков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с неизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>3</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика)**. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология**. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам **кто?** и **что?** *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме

---

<sup>3</sup> Изучается во всех разделах курса.

прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

**Числительное.** Общее представление о числительных. *Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы **что сделать?** и **что делать?** Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

**Наречие.** *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование надежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, середине или конце предложения).*

**Сложное предложение (общее представление).** *Различные простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные твёрдый (**ъ**) и мягкий (**ь**) знаки;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);*
- *е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);*
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов;*
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

- *запятая при обращении в предложениях;*
- *запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

Распределение основного содержания по классам и темам представлено в следующем разделе программы, который включает:

1. Тематическое планирование по обучению грамоте:

- к «Азбуке» В. Г. Горецкого и др. (обучение чтению);

●к Прописям Н. А. Федосовой, В. Г. Горецкого (обучение письму).

2. Тематическое планирование по русскому языку к учебникам:

- Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 1 класс.
- Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1.
- Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2.
- Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1.
- Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2.
- Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1.
- Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Обучение грамоте (184 ч<sup>4</sup>) /(207 ч) /(138 ч)

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся <sup>5</sup>	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<b>Добукварный период (31 ч) /(31 ч) /(26 ч)</b>				
	<b>Обучение чтению (14 ч) /(14 ч) /(9 ч)</b>		<b>Обучение письму (17 ч) /(17 ч) /(17 ч)</b>	
<p><b>Письмо.</b> Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски</p>	<p><b>Урок 1<sup>6</sup></b> (с. 2—3). «Азбука» — первая учебная книга.</p> <p>Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой</p>	<p><b>Ориентироваться</b> в «Азбуке». <b>Называть</b> и <b>показывать</b> элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). <b>Называть</b> условные знаки, <b>объяснять</b> значение каждого знака, <b>рассказывать</b> об их роли при работе с «Азбукой». <b>Рассказывать</b>, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т. д.</p>	<p><b>Урок 1</b> (с. 3—6). <b>Пропись</b> — первая учебная тетрадь.</p> <p>Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка.</p>	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о назначении прописи. <b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме. <b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.</p>



		<p><b>Использовать</b> эти правила при работе с «Азбукой».</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и <b>соблюдать</b> эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей работы на уроке</p>	<p>Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Знакомство с изображением предметов на страницах тетради. Контур предмета. Правила обведения изображений предметов по контуру. Обводка предметов по контуру. Письмо в ограниченном пространстве элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров</p>	<p><b>Называть</b> письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.</p> <p><b>Сравнивать</b> предметы разной конфигурации.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру.</p> <p><b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p><b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. <b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами.</p>
--	--	---	---	--

<sup>4</sup> На обучение грамоте выделяются часы учебного плана по русскому языку (92 ч)/(115 ч)/(92 ч) и по литературному чтению (92 ч)/(92 ч)/(46 ч) (См. с. 9-10).

<sup>5</sup> В данном тематическом планировании подробно рассматривается деятельность учащихся, овладевающих навыком чтения. Страницы «Азбуки» содержат разнообразные задания для развития речи и мышления детей с разным уровнем подготовки, в том числе для читающих учащихся. В зависимости от особенностей состава класса учитель сам

определяет, какие именно материалы и в каком объёме целесообразнее использовать на конкретном уроке, и, исходя из этого, планирует деятельность читающих детей.

<sup>6</sup> В уроках 1—23 подробно описана деятельность, связанная с изучением нового звука, а также указаны другие важные учебные действия (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные), которые в период обучения грамоте отрабатываются на каждом уроке.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
				<b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец
<p><b>Чтение.</b> Осознание цели и ситуации устного общения.</p> <p>Адекватное восприятие звучащей речи. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Работа с предложением.</p> <p><b>Письмо.</b> Усвоение гигиенических требований при письме.</p>	<p><b>Урок 2</b> (с. 4—5). <b>Речь устная и письменная. Предложение.</b></p> <p>Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении. Правила поведения на уроке. Правила работы в группе.</p> <p>Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.</p> <p>Роль знаний в жизни человека</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения определённых учебных действий.</p> <p>Практически <b>различать</b> речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение).</p> <p><b>Выделять</b> из речи предложения.</p> <p><b>Определять</b> на слух количество предложений в высказывании.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p><b>Соблюдать</b> речевой этикет в ситуации учебного общения.</p>	<p><b>Урок 2</b> (с. 7—8). <b>Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.</b></p> <p>Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо в ограниченном пространстве рабочей строки элементов букв (полуoval, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров. Правила вписывания элементов букв в ограниченное пространство рабочей строки</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, <b>демонстрировать</b> их выполнение в процессе письма.</p> <p><b>Моделировать</b> предметы по заданному образцу.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру.</p>

Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради

Внимательно **слушать** то, что говорят другие.

**Отвечать** на вопросы учителя.

**Включаться** в групповую работу, связанную с общением; **рассказывать** товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, **слушать** ответы товарищей, **высказывать** своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.

**Воспроизводить** сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации.

**Объяснять** смысл пословицы; **применять**

пословицу в устной речи. **Рассуждать** о роли знаний в жизни человека, **приводить** примеры.

**Распределять** на группы предметы по существенным признакам, **определять** основания для классификации.

**Находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.

**Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.

**Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами, наклон.

**Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец.

**Осваивать** правила работы в группе

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
		<p><b>Различать</b> родо-видовые понятия. Правильно <b>употреблять</b> в речи слова — названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик) и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей работы на уроке</p>		
<p><b>Чтение.</b> Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изме-</p>	<p><b>Урок 3</b> (с. 6—7). <b>Слово и предложение.</b></p> <p>Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации. <b>Разыгрывать</b> сценки из сказки.</p> <p><b>Делить</b> предложения на слова. <b>Воспринимать</b> слово как объект изучения. <b>Определять</b> на</p>	<p><b>Урок 3</b> (с. 9—10). <b>Письмо овалов и полукругов.</b></p> <p>Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Правила вписывания элементов письма в огра-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p>

нение их порядка.  
**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради

Пословицы о труде и трудолюбии

слух количество слов в предложении. **Выделять** отдельные слова из предложений. **Составлять** простейшие предложения и **моделировать** их с помощью схем. **Составлять** предложения по заданным схемам. **«Читать»** предложения по схемам. **Произносить** по образцу предложения с восклицательной интонацией. **Соотносить** произнесённое предложение со схемой. **Объяснять** значение восклицательного знака в схеме предложения. **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке. **Составлять** предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. **Различать** предмет и слово, его называющее. **Различать** слово и предложение по их функциям (без термина).

ническое пространство строки. Гигиенические правила письма. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Составление и запись схем слова. Модели предложения. Знакомство с правилами оформления предложения на письме. Классификация предметов на основе общего признака

**Находить** овалы и полуовалы в изображении предметов.  
**Обводить** изображённые предметы по контуру, штриховать их.  
**Называть** героев сказки, **составлять** предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.  
**Называть** предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), **классифицировать** их по группам.  
**Составлять** предложения к иллюстрациям, данным в прописи.  
**Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
		<p><b>Делать</b> под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова называют что-то.</p> <p><b>Распределять</b> на группы предметы по существенным признакам: <b>сравнивать</b> предметы, <b>выделять</b> в них общее и различное, <b>называть</b> группу предметов одним словом.</p> <p><b>Приводить</b> примеры пословиц о труде и трудолюбии.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословиц.</p> <p><b>Рассуждать</b> о роли труда в жизни людей.</p> <p><b>Объяснять</b> значение слова «трудолюбие».</p> <p><b>Строить</b> высказывания о своём отношении к</p>		

		<p>трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свою работу на уроке</p>		
<p><b>Чтение.</b> Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.</p> <p><b>Письмо.</b> Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради</p>	<p><b>Урок 4</b> (с. 8—9). <b>Слог.</b></p> <p>Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, материалам собственных наблюдений. Дикие и домашние животные. Забота о живот-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p><b>Рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа.</p> <p><b>Приносить</b> слова по слогам.</p> <p><b>Делить</b> слова на слоги, <b>определять</b> количество слогов в словах.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при делении слов на слоги.</p> <p><b>Моделировать</b> слова при помощи схем.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов, состоящих из заданного количества слогов.</p>	<p><b>Урок 4</b> (с. 11—12). <b>Рисование бордюров.</b></p> <p>Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Понятие контура предмета. Рабочая строка: верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Правила работы в рабочей строке. Вписывание полуovalов и ovalов в рабочую строку сверху вниз, снизу вверх. Составление и запись схем слов. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Соотносить</b> предметную картинку и схему слова.</p> <p><b>Дорисовывать</b> овалы, круги и предметы, не выходя за строку, и дополнительные линии.</p> <p><b>Моделировать</b> предметы по заданному контуру.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру, <b>штриговать</b> их.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
		<p><b>Устанавливать</b> слоговой состав слов, называющих изображённые предметы.</p> <p><b>Соотносить</b> предметную картинку и схему слова; <b>объяснять</b> данное соответствие.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы к иллюстрации.</p> <p><b>Составлять</b> предложения на заданную тему.</p> <p><b>Группировать</b> слова по общему признаку (домашние и дикие животные).</p> <p><b>Строить</b> высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свою работу на уроке</p>		<p><b>Называть</b> предметы, <b>объединять</b> их в группу по общему признаку, <b>называть</b> группу предметов одним словом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> сказку по серии сюжетных картинок.</p> <p><b>Инсценировать</b> сказку «Колобок».</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы в группе</p>



<p><b>Письмо.</b> Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради</p>			<p><b>Урок 5</b> (с. 13—14). <b>Письмо длинных прямых наклонных линий.</b></p> <p>Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Письмо элементов в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме — модели слова. Знак ударения в схеме — модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Моделировать</b> предметы по образцу.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру, <b>штриговать</b> их, не выходя за контур.</p> <p><b>Составлять</b> рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор.</p> <p><b>Писать</b> прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.</p>
---	--	--	--	--

Продолжение

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
				<p><b>Соблюдать</b> наклон, указанное направление движения руки, <b>выдерживать</b> расстояние между элементами и изображениями предметов.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Узнавать</b> сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, <b>воспроизводить</b> его.</p> <p><b>Называть</b> группу предметов одним словом (посуда).</p> <p><b>Воспроизводить</b> эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы в группе</p>

<p><b>Чтение.</b> Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.</p> <p><b>Письмо.</b> Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради</p>	<p><b>Урок 5</b> (с. 10—11). <b>Ударение. Ударный слог.</b></p> <p>Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогодударные схемы).</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных наблюдений.</p> <p>Семья. Взаимоотношения в дружной семье</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа.</p> <p><b>Выделять</b> ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). <b>Определять</b> на слух ударный слог в словах.</p> <p><b>Называть</b> способы выделения ударного слога в слове (в том числе «позвать» слово, «спросить» слово).</p> <p><b>Обозначать</b> ударный слог на схеме слова условным знаком.</p> <p><b>Подбирать</b> слова к заданным схемам и <b>приводить</b> примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге.</p> <p><b>Соотносить</b> слово, называющее изображённый</p>	<p><b>Урок 6</b> (с. 15—17). <b>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Обведение изображений предметов по контуру. Письмо элементов букв в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слово-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру, <b>штриховать</b> их, не выходя за контур.</p> <p><b>Моделировать</b> предметы по образцу. <b>Выделять</b> общие элементы в изображении предметов.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p>
---	--	---	---	--

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
		<p>предмет, со схемой-моделью, <b>обосновывать</b> свой выбор.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов и месту ударения.</p> <p><b>Составлять</b> рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений.</p> <p><b>Строить</b> высказывания о своей семье. <b>Рассуждать</b> о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье.</p> <p><b>Приводить</b> примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл поговорки.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога.</p>		<p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Составлять</b> связанные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы в парах.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы в группе</p>

		<p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свою работу на уроке</p>		
<p><b>Чтение.</b> Звуки речи. <b>Письмо.</b> Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради</p>	<p><b>Урок 6</b> (с. 12—13). <b>Звуки в окружающем мире и в речи.</b></p> <p>Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Игры и забавы детей</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Наблюдать</b>, какие неречевые звуки нас окружают. <b>Слушать, различать и воспроизводить</b> некоторые неречевые звуки. <b>Приводить</b> примеры неречевых звуков. Практически <b>различать</b> речевые и неречевые звуки. <b>Делать</b> вывод: «Звуки мы произносим и слышим». <b>Произносить и слышать</b> изолированные звуки. <b>Составлять</b> рассказ по рисунку и опорным словам. <b>Составлять</b> устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых</p>	<p><b>Урок 7</b> (с. 18—20). <b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо).</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков по контуру. Письмо элементов букв в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Моделировать</b> предметы по заданному образцу. <b>Обводить</b> предметы по контуру, <b>штриговать</b> их, не выходя за контур. <b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). <b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
		<p>забавах на основе жизненных впечатлений. <b>Рассказывать</b> о своих отношениях с товарищами. <b>Рассуждать</b> о том, как следует вести себя во время игры. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свою работу на уроке</p>		<p><b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо). <b>Чередовать</b> короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму. <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы в группе</p>
<p><b>Чтение.</b> Звуки речи. Осознание единства звуко-</p>	<p><b>Урок 7</b> (с. 14—15). <b>Звуки в словах.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной</p>	<p><b>Урок 8</b> (с. 21—23). <b>Письмо овалов больших и маленьких, их</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной</p>

вого состава слова и его значения. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме.

Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв

Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком.

Гласные и согласные звуки, их особенности.

Слогообразующая функция гласных звуков.

Моделирование звукового состава слова.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных наблюдений.

Природа родного края

задачи под руководством учителя.

**Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа.

**Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.

**Анализировать** слово с опорой на его модель: **определять** количество слогов, **называть** ударный слог, **определять** количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, **выделять** и **называть** звуки в слове по порядку.

**Определять** в звучащей речи слова с заданным звуком, **подбирать** свои примеры.

**Группировать** слова по первому (последнему) звуку.

**Составлять** устные рассказы по сюжетной картинке. **Строить** высказывания о своём отношении к красоте родной природы.

**чередование. Письмо коротких наклонных линий.**

Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (**н, п**). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрации прописи

задачи под руководством учителя.

Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.

**Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий.

**Моделировать** предметы по образцу.

**Обводить** графические элементы, предметы по контуру, **штриговать** их, не выходя за контур.

**Находить** недостающие детали в изображённых предметах и **воссоздавать** рисунок по заданному образцу.

**Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).

**Выполнять** слоگو-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
		<p><b>Соотносить</b> слово, называющее изображённый предмет, с разными слоگو-звуковыми моделями, <b>находить</b> модель слова, <b>обосновывать</b> свой выбор.</p> <p><b>Наблюдать</b> за артикуляцией гласных и согласных звуков, <b>выявлять</b> различия. <b>Называть</b> особенности гласных и согласных звуков. <b>Различать</b> графические обозначения гласных и согласных звуков, <b>использовать</b> их при моделировании слов.</p> <p><b>Наблюдать</b>, как гласный образует слог.</p> <p><b>Делать</b> вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги.</p>		<p><b>Писать</b> овалы большие и маленькие, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Писать</b> короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p>



		<p><b>Работать</b> в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, внимательно <b>слушать</b> ответ товарища, совместно <b>строить</b> высказывания на заданную тему, <b>составлять</b> из них рассказ.</p> <p><b>Соотносить</b> рисунки и схемы: <b>называть</b>, что изображено на предметной картинке, <b>соотносить</b> звуковую форму слова и его модель.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия и действия партнёра при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свою работу на уроке</p>		<p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы в группе</p>
<p><b>Чтение.</b> Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии</p>	<p><b>Урок 8</b> (с. 16—17). <b>Слогослияние.</b></p> <p>Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния в словах. Графическое изображение слога-слияния.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Различать</b> гласные и согласные звуки, <b>называть</b> основные отличительные признаки.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как</p>	<p><b>Урок 9</b> (с. 24—26). <b>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p> <p><b>Письмо.</b> Усвоение гигиенических требований при письме.</p> <p>Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.</p> <p>Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.</p> <p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв</p>	<p>Работа с моделями, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных наблюдений.</p> <p>Правила безопасного поведения в быту</p>	<p>объект изучения, материал для анализа. <b>Наблюдать</b>, как образуется слог-слияние в процессе слоگو-звукового анализа.</p> <p><b>Выделять</b> слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах.</p> <p><b>Доказывать</b>, почему выделенный слог является слиянием. <b>Различать</b> графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, <b>использовать</b> их при моделировании слов.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с опорой на рисунки и схемы.</p> <p><b>Работать</b> со схемами-моделями слов: <b>соотносить</b> слово, называющее предмет, со слоگو-звуко-</p>	<p>письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<b>и</b>).</p> <p>Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слоگو-звуковой анализ слов.</p> <p>Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Конструирование из элементов письменных букв изображений предметов.</p> <p>Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p>при выполнении заданий.</p> <p><b>Моделировать</b> предметы из элементов букв.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, <b>штриговать</b> их, не выходя за контур.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Писать</b> короткие и длинные линии, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.</p> <p><b>Писать</b> короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Сравнивать</b> элементы</p>

вой моделью, **доказывать** соответствие. **Устанавливать** количество слогов и их порядок, протяжно **произносить** каждый слог.

**Находить** и **называть** слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему.

**Подбирать** слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме.

**Соотносить** слово, называющее предмет, со схемой-моделью.

**Отвечать** на вопросы по сюжету сказки. **Рассуждать** о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых.

**Объяснять** смысл пословицы.

**Различать** родо-видовые понятия.

**Работать** в паре: **задавать** друг другу вопросы по рисунку, **отвечать** на вопросы товарища, **выслушивать** и **оценивать** его ответ.

письменных и печатных букв.

**Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.

**Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.

**Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.

**Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
		<p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свою работу на уроке</p>		
			<p><b>Урок 10</b> (с. 27—29).  <b>Письмо короткой наклонной линией с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных уча-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.  <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.  <b>Моделировать</b> предметы из элементов букв.  <b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, <b>штриховать</b> их, не выходя за контур.</p>

щимся букв (п, г, т).  
Письмо основных элементов букв и букв в строке на одинаковом расстоянии. Выделение общего элемента в письменных буквах, данных на страницах прописи.  
Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.

**Писать** короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.

**Писать** короткую наклонную линию с закруглением сверху влево и закруглением внизу вправо.

**Писать** наклонные линии с петлёй сверху и внизу (элементы строчной буквы д и строчной буквы в), **чередовать** их.

**Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.

**Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.

**Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.

**Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.

**Воспроизводить и применять** правила работы в группе

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p><b>Чтение.</b> Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов,</p>	<p><b>Урок 9</b> (с. 18—19). <b>Повторение и обобщение пройденного материала.</b></p> <p>Слого-звуковой анализ слов.</p> <p>Работа со схемами-моделями.</p> <p>Любимые сказки</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Использовать</b> термины: «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние».</p> <p><b>Вычленять</b> из звучащей речи предложения, делить их на слова.</p> <p><b>Определять</b> количество предложений в звучащей речи.</p> <p><b>Моделировать</b> предложения, <b>фиксировать</b> их в схеме.</p> <p><b>Определять</b> порядок слов в предложении.</p> <p><b>Делить</b> слова на слоги.</p> <p><b>Определять</b> количество слогов в слове.</p>	<p><b>Урок 11</b> (с. 30—32). <b>Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (е). Письмо основных элементов букв и букв в строке на одинаковом расстоянии. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Моделировать</b> предметы из элементов букв.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, <b>штриховать</b> их, не выходя за контур.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы д и строчной буквы в).</p>

изменение их порядка.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме.

Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.  
Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.  
Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв

**Выделять** ударный слог.  
**Выделять** слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах.

**Устанавливать** чередование, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом.

**Моделировать** с помощью схем слова, слоги.

**Объяснять** графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияние).

**Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.

**Анализировать** серии сюжетных

**определять** их последовательность, **устанавливать** правильную последовательность при её нарушении, **реконструировать** события и **объяснять** ошибки художника.

**Рассказывать** сказки с опорой на иллюстрации.

**Называть** свои самые любимые сказки.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
		<p><b>Обосновывать</b> свой выбор: <b>объяснять</b>, почему именно эти сказки самые любимые.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя <b>анализировать</b> полученную на предыдущих уроках информацию, <b>делать</b> вывод о приобретении важных новых знаний и умений, <b>обобщать</b> эти знания, <b>оценивать</b> свою работу на уроках.</p> <p><b>Строить</b> высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте.</p> <p><b>Обобщать</b> под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»</p>		



<p><b>Чтение.</b> Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок. <b>Письмо.</b> Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски</p>	<p><b>Урок 10</b> (с. 20—23). <b>Гласный звук [а], буквы А, а.</b></p> <p>Особенности произнесения звука [а]. Характеристика звука [а]. Буквы <b>А, а</b> как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие). Знакомство с лентой букв. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. Русские народные и литературные сказки. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>астры</i>). <b>Выделять</b> звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [а]. <b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b>, что звук [а] гласный. <b>Слышать</b> звук [а] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную</p>	<p><b>Урок 12</b> (пропись № 2, с. 3—4). <b>Строчная и заглавная буквы А, а.</b></p> <p>Конструирование строчной и заглавной букв <b>а, А</b>, печатных <b>А, а</b>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Знакомство с дополнительной разливкой рабочей строки (для записи каждого элемента своя клеточка). Письмо строчной буквы <b>а</b>. Знакомство с соединениями букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Обведение букв по контуру в словах в прописи. Письмо под диктовку основных элементов букв. Заглавная буква в именах собственных</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы букв <b>А, а</b>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы <b>А, а</b> из различных материалов. <b>Писать</b> буквы <b>А, а</b> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его</p>
---	--	--	---	---

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв</p>		<p>и строчную, печатные и письменные буквы <b>А, а</b>.  <b>Соотносить</b> звук [а] и букву, его обозначающую. <b>Опознавать</b> новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки.  <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно.  <b>Объяснять</b> смысл пословиц и поговорок.  <b>Строить</b> высказывания о пользе чтения.  <b>Пересказывать</b> сказку по серии картинок.  <b>Читать</b> предложение с восклицательной интонацией (<i>А-а-а!</i>).  <b>Работать</b> в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: <b>анализировать</b> задание, <b>определять</b> его</p>		<p>условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <b>А, а</b> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы в группе</p>

		<p>цель, <b>распределять</b> между собой предметные картинки; <b>отвечать</b> на вопрос к заданию; <b>обнаруживать</b> несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, <b>исправлять</b> ошибку, <b>выслушивать</b> ответ товарища, <b>оценивать</b> правильность выполнения задания в доброжелательной форме.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на ленте букв.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свою работу на уроке</p>		
<p><b>Чтение.</b> Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения зву-</p>	<p><b>Урок 11</b> (с. 24—27). <b>Гласный звук [о], буквы О, о.</b></p> <p>Особенности произнесения звука, его характеристика.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слоговую звуковую анализ слова</p>	<p><b>Урок 13</b> (с. 5—6). <b>Строчная и заглавная буквы О, о.</b></p> <p>Конструирование строчной и заглавной букв <b>О, о</b>, печатных <b>О, о</b>.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>ков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p> <p><b>Письмо.</b> Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориен-</p>	<p>Буквы <b>О, о</b> как знаки звука [о].</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p> <p>Взаимопомощь</p>	<p>с изучаемым звуком (<i>окуни</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звук [о] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова.</p> <p><b>Наблюдать</b> за особенностями произнесения звука [о].</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b>, что звук [о] гласный.</p> <p><b>Распознавать</b> на слух звук [о] в словах, <b>определять</b> место нового звука в слове.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную</p>	<p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Письмо строчной и заглавной букв <b>О, о</b>. Знакомство с соединением букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Обведение по контуру изученных букв в словах. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Письмо под диктовку изученных букв. Заглавная буква в именах собственных</p>	<p>инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Моделировать</b> буквы из их элементов.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <b>О, о</b>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <b>О, о</b> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <b>О, о</b> в соответствии с образцом.</p>

тироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом

и строчную, печатные и письменные буквы **О, о**.

**Находить** слова с буквами **О, о** в текстах на страницах «Азбуки».

**Соотносить** звук [о] и букву **о**.

**Составлять** рассказ по сюжетной картинке.

**Объяснять** смысл словиц и поговорок.

**Рассуждать** о взаимопомощи.

**Приводить** примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. **Строить** высказывания о своей готовности помогать людям.

**Объяснять** значение слова «взаимопомощь».

**Читать** предложение с восклицательной интонацией (*О-о-о!*).

**Работать** в паре: **находить** на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], **называть** слова по очереди, не перебивая друг друга, **оценивать** результаты совместной работы.

**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные букв **О, о** с образцом.

**Выполнять** слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.

Правильно **записывать** имена собственные.

**Читать** предложение, **анализировать** его, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
		<p><b>Обнаруживать</b> несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью.</p> <p><b>Исправлять</b> ошибку.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на ленте букв.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свою работу на уроке</p>		<p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы в группе</p>
<p><b>Чтение.</b> Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения зву-</p>	<p><b>Урок 12</b> (с. 28—31). <b>Гласный звук [и], буквы И, и.</b></p> <p>Особенности произнесения звука, его характеристика.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слоговую звуковую анализ слова</p>	<p><b>Урок 14</b> (с. 7). <b>Строчная буква и.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения</p>

ков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных)

Наблюдение над значением слов.

Включение слов в предложения.

Дружба и взаимоотношения друзей

с изучаемым звуком (*уголка*).

**Выделять** звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова.

**Наблюдать** за особенностями произнесения звука [и].

**Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [и] гласный.

**Слышать** звук [и] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове.

**Приводить** примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.

**Узнавать, сравнивать и различать** заглавную и строчную, печатные и письменные буквы **И, и**.

**Соотносить** и звук [и], и букву, его обозначающую.

**Находить** слова с буквами **И, и** в текстах на страницах «Азбуки».

Письмо строчной и заглавной букв **и, И**. Знакомство с соединением букв. Обведение по контуру буквы **и** в словах. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений

инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.

**Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.

**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчной букве **и**.

**Моделировать** буквы из их элементов.

**Называть** правильно элементы буквы **и**.

**Сравнивать** печатную и письменную буквы.

**Конструировать** букву **и** из различных материалов.

**Писать** букву **и** в соответствии с образцом.

**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом</p>		<p><b>Составлять</b> предложения по сюжетной картинке.</p> <p><b>Строить</b> высказывания о своём отношении к красоте родной природы, необходимости бережного отношения к ней.</p> <p><b>Рассказывать</b> о своём самом лучшем друге, своём отношении к нему.</p> <p><b>Использовать</b> в своём высказывании слово «взаимопомощь».</p> <p><b>Объяснять</b> значение слова «дружба».</p> <p><b>Составлять</b> предложения со словом <i>и</i>. <b>Включать</b> слово <i>и</i> в предложение.</p> <p><b>Обнаруживать</b> нарушение последовательности</p>		<p>её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <b>и</b> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком в начале, середине, конце слова. <b>Осваивать</b> приёмы комментированного письма.</p> <p><b>Записывать</b> слова с буквой <b>и</b> под руководством учителя с комментированием.</p>



картинок к сказке. **Восстанавливать** порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. **Рассказывать** сказку.

**Объяснять** смысл поговорок.

**Называть** предметы, изображённые на предметных картинках, и **делать** вывод: одно слово (*иголки*) может называть разные предметы.

**Работать** в группе: **отвечать** по очереди, **приносить** слова отчетливо, внимательно **слушать** ответы каждого члена группы, **контролировать** и **оценивать** правильность ответов.

**Работать** в паре: **предлагать** свой вариант предложения о *ёжике*, внимательно **слушать** и **оценивать** предложение, составленное товарищем, **обсуждать** предложенные варианты, **выбирать** наиболее удачный, **договаривать**

**Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
		<p><b>в</b>а<del>т</del>ься, кто будет отвечать перед классом.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>сочинять</b> вместе с товарищем новый вариант конца сказки: <b>обсуждать</b> возможные варианты, <b>выбирать</b> наиболее удачный, <b>высказывать</b> своё мнение, <b>аргументировать</b> свой выбор, <b>договариваться</b>, кто будет выступать перед классом.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на ленте букв.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свою работу на уроке</p>		

<p><b>Письмо.</b> Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом</p>			<p><b>Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной и большой печатной буквы <b>И</b>. Письмо заглавной буквы <b>И</b>.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <b>И</b>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <b>И</b> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> букву <b>И</b> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его</p>
--	--	--	---	---

Продолжение

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
				<p>условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <b>И</b> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по опорным сло-</p>

				<p>вам, содержащим изученные звуки. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы в группе</p>
<p><b>Чтение.</b> Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных.</p>	<p><b>Урок 13</b> (с. 32—35). <b>Гласный звук [ы], буква ы.</b></p> <p>Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Буква <b>ы</b> как знак звука [ы]. Особенности буквы <b>ы</b>.</p> <p>Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число). Наблюдения за смысловозначительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Наблюдать</b> за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>).</p> <p><b>Устанавливать</b> сходство и различие слов.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова.</p> <p><b>Наблюдать</b> за особенностями произнесения звука [ы].</p>	<p><b>Урок 16</b> (с. 9—10). <b>Строчная буква ы.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Письмо строчной буквы <b>ы</b>. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов, букв и предложений</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <b>ы</b>.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p><b>Письмо.</b> Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.</p>	<p>Учение — это труд. Обязанности ученика</p>	<p><b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу.  <b>Доказывать</b>, что звук [ы] гласный.  <b>Слышать</b> звук [ы] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове.  <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений за словами с новым звуком <b>делать</b> вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях.  <b>Узнавать</b> новую букву, <b>сравнивать</b> и <b>различать</b> печатную и письменную буквы <b>ы</b>.  <b>Характеризовать</b> особенности буквы <b>ы</b> (бывает только строчная, состоит из двух частей).</p>		<p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Моделировать</b> буквы <b>ы</b> из различных материалов.  <b>Писать</b> буквы <b>ы</b> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <b>ы</b> с образцом.</p>

Овладение разборчивым, аккуратным письмом

**Соотносить** звук [ы] и букву, его обозначающую.

**Находить** слова с буквой **ы** в текстах на страницах «Азбуки».

**Составлять** рассказ по сюжетной картинке.

**Наблюдать** за смысло-различительной ролью звуков (*мишка — мышка*).

**Воспроизводить** диалог героев сказки.

**Объяснять** смысл пословицы. **Формулировать** (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта.

**Делать** вывод: учение — это труд.

**Высказывать** свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?»

**Строить** высказывания о своём отношении к учебному труду.

**Работать** в паре: **придумывать** слова с изученными гласными,

**Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

**Оценивать** свою работу.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.

**Записывать** слова, содержащие буквы **и, ы**, с комментированием.

**Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
		<p><b>отвечать</b> по очереди, <b>произносить</b> слова отчетливо, внимательно <b>слушать</b> ответ товарища, <b>оценивать</b> его правильность, <b>контролировать</b> и <b>оценивать</b> правильность собственных действий при выполнении задания, <b>оценивать</b> результаты совместной работы.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на ленте букв.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свою работу на уроке</p>		
<p><b>Чтение.</b> Различение звука и буквы: буква как</p>	<p><b>Урок 14</b> (с. 36—39). <b>Гласный звук [у], буквы У, у.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной</p>	<p><b>Урок 17</b> (с. 11—13). <b>Строчная и заглавная буквы У, у.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной</p>



знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Разви-

Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.

Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы]. Ученье — путь к умению. Качества прилежного ученика

задачи под руководством учителя.

**Составлять** рассказ по сюжетной картинке.

**Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*утка*).

**Выделять** звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова.

**Наблюдать** за особенностями произнесения звука [у].

**Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [у] гласный.

**Слышать** звук [у] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове.

**Приводить** примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова.

**Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы **У, у**.

**Соотносить** звук [у] и букву, его обозначающую.

Сравнение строчной и заглавной букв.

Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **У, у**, печатных **У, у**. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Письмо строчной и заглавной букв **У, у**. Знакомство с соединениями букв **У, у**. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Списывание слова *ау* с печатного текста после предварительного слого-звукового анализа слова. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка

задачи под руководством учителя.

**Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.

**Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.

**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.

**Называть** правильно элементы букв **У, у**.

**Сравнивать** печатную и письменную буквы.

**Конструировать** буквы **У, у** из различных материалов.

**Писать** буквы **У, у** в соответствии с образцом.

**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>тие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы</p>		<p><b>Находить</b> слова с буквами <b>У, у</b> в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p><b>Соотносить</b> предметные картинки и схемы-модели слов.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Объяснять</b> роль восклицательного знака.</p> <p><b>Соблюдать</b> восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (<i>Ау!</i>).</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности изученных гласных звуков.</p> <p><b>Работать</b> в группе: совместно <b>определять</b> цель задания, <b>называть</b> слова по очереди, <b>контролировать</b> правильность ответов друг друга, <b>определять</b>, кто будет выступать перед классом</p>		<p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <b>У, у</b> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слогово-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p>

(**рассказывать** о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил).

**Отвечать** на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?».

**Называть** качества прилежного ученика.

**Определять** место изученной буквы на ленте букв.

**Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи.

**Оценивать** свои достижения и достижения других учащихся

**Обводить** по контуру орнамент, **обводить** и **писать** изученные буквы самостоятельно.

**Писать** изученные ранее буквы в соответствии с образцом. **Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.

**Работать** в паре: **анализировать** работу товарища и **оценивать** её по критериям, данным учителем

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
Букварный период (120 ч)/(120 ч)/(102 ч)				
		Обучение чтению (53 ч)/(53 ч)/(35 ч)	Обучение письму (67 ч)/(67 ч)/(67 ч)	
<p><b>Чтение.</b> Различные гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).</p> <p><b>Письмо.</b> Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом</p>	<p><b>Урок 15<sup>7</sup></b> (с. 40—43). <b>Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.</b></p> <p>Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смысло-различительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме — модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Знакомство с двумя ви-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>барaban, конь</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звуки [н], [н'] в процессе слого-звукового анализа, <b>наблюдать</b> за особенностями произнесения новых звуков.</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, <b>доказывать</b>, что звуки согласные, <b>сравнивать</b> их.</p>	<p><b>Урок 18</b> (с. 14—15). <b>Строчная и заглавная буквы Н, н.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв <b>Н, н</b>, печатных <b>Н, н</b>. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо строчной и заглавной букв <b>Н, н</b>. Соединение букв <b>Н, н</b>. Письмо слогов и слов с буквами <b>Н, н</b>. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <b>Н, н</b>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <b>Н, н</b> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <b>Н, н</b> в</p>

с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм

дами чтения — орфографическим и орфоэпическим. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Любовь к Родине. Труд на благо Родины

**Слышать и различать** звуки [н], [н'] в словах.  
**Обозначать** твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях.  
**Сопоставлять** слова, различающиеся одним звуком.  
**Приводить** примеры слов с новыми звуками.  
**Узнавать, сравнивать и различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы **Н, н**.  
**Соотносить** новые звуки и буквы **Н, н**, их обозначающие.  
**Делать** вывод о том, что звуки [н], [н'] обозначаются одинаково, одной и той же буквой.  
**Наблюдать** за работой буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы **а, о, у, ы**) или как показателя мягкости

Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы

соответствии с образцом.  
**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  
**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  
**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  
**Сравнивать** написанные буквы **Н, н** с образцом.  
**Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  
**Перекодировать** звукофонемную форму в

<sup>7</sup> С этого урока во всех случаях расхождения написания слов с их звуковой формой вводятся два вида чтения —

орфографическое (прочитай слово так, как его пишут) и орфоэпическое (прочитай слово так, как его произносят).

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
		<p>предшествующего согласного звука (буква <b>и</b>).</p> <p><b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного.</p> <p><b>Составлять</b> слоги-слияния из букв разрезной азбуки. <b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']).</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Самостоятельно</b> читать предложения (<i>Но! Но! Но!</i>).</p> <p><b>Наблюдать</b> за расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой.</p>		<p>буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p><b>Применять</b> критерии оценивания выполненной работы.</p>

**Проговаривать** слова так, как они написаны (орфографическое чтение). **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение). **Сравнивать** два вида чтения. **Наблюдать** за употреблением заглавной буквы в именах. **Составлять** устные высказывания по иллюстрациям. **Объяснять** смысл пословиц. **Составлять** высказывания о любви к Родине. **Рассуждать** о необходимости трудиться на благо родной страны. **Читать** предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания. **Воспроизводить** сказку по серии рисунков. **Строить** собственные высказывания о любви к Родине.

**Работать** в парах и группах: **анализировать** работу товарищей и **оценивать** её по правилам

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
		<p><b>Определять</b> разные значения одного слова.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на ленте букв. <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		
<p><b>Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение со скоростью, соответствующей</p>	<p><b>Урок 16</b> (с. 44—47). <b>Согласные звуки [с], [с']</b>, буквы <b>С, с</b>.</p> <p>Особенности артикуляции новых звуков. Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слоговую звуковую анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>).</p>	<p><b>Урок 19</b> (с. 16). <b>Строчная и заглавная буквы С, с</b>.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, выде-</p>



ющей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. **Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигие-

Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Наблюдение за родственными словами. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе

**Выделять** звуки [с], [с'] в процессе слогово-звукового анализа, **наблюдать** за особенностями их произнесения. **Характеризовать** выделенные звуки с опорой на таблицу, **доказывать**, что они согласные, **сравнивать** их. **Слышать и различать** новые звуки в словах. **Узнавать, сравнивать и различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы С, с. **Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. **Приводить** примеры слов с новыми звуками. **Читать** слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). **Ориентироваться** на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного.

буквы с. Слогово-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо строчной буквы с. Соединение букв С, с. Письмо слогов и слов с буквой с. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы

лять элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы букв С, с. **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Конструировать** буквы С, с из различных материалов. **Писать** буквы С, с в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов букв по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы С, с с образцом.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>нических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением</p>		<p><b>Составлять</b> слоги-слияния.</p> <p><b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с']).</p> <p><b>Составлять</b> слова из букв и слогов.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух. <b>Читывать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста.</p> <p><b>Соотносить</b> текст и иллюстрацию.</p> <p><b>Продолжать</b> текст по его началу с опорой на иллюстрацию.</p> <p><b>Рассказывать</b> о красоте осенней природы на</p>		<p><b>Выполнять</b> слогово-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированное предложение: <b>устанавливать</b> связи между словами в</p>

основе жизненных впечатлений.

**Отвечать** на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?» **Формулировать** под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке.

**Объяснять** смысл пословицы.

**Отгадывать** загадку.

**Читать** наизусть стихотворение.

**Наблюдать** за изменением формы слова (*осины — осина*).

**Наблюдать** за родственными словами.

**Работать** в группе: **отвечать** по очереди, **приносить** слова отчетливо, внимательно **слушать** ответы товарищей, **оценивать** правильность ответов.

**Определять** место изученной буквы на ленте букв. **Сотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**,

предложении, **определять** порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, **записывать** восстановленное предложение на строке прописи.

**Сверять** записанное предложение со схемой-моделью.

**Работать** в парах, тройках: **анализировать** работу товарищей и **оценивать** её по правилам

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
		<p><b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		
<p><b>Письмо.</b> Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание,</p>			<p><b>Урок 20</b> (с. 17). <b>Заглавная буква С.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной буквы <b>С</b>. Письмо заглавной буквы <b>С</b>. Соединение букв <b>С, с</b> в словах. Письмо слов с буквами <b>С, с</b>. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <b>С, с</b>.</p>

письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами

Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений

**Сравнивать** печатную и письменную буквы.

**Конструировать** буквы С, с из различных материалов.

**Обводить** бордюрные рисунки по контуру.

**Писать** буквы С, с в соответствии с образцом.

**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы С, с с образцом.

**Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
				<p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Грамотно <b>оформлять</b> на письме восклицательное предложение.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> при чтении восклицательное предложение.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по заданной учителем теме.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обознача-</p>	<p><b>Урок 17</b> (с. 48—51). <b>Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	<p><b>Урок 21</b> (с. 18—19). <b>Строчная и заглавная буквы К, к.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>

ющую гласный звук). Плавное слоговое чтение со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Владение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиени-

Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.

Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Сельскохозяйственные работы. Труженики села

**Выделять** новые звуки в процессе слого-звукового анализа.

**Характеризовать** выделенные звуки, **сравнивать** их по твёрдости-мягкости. **Слышать** и **различать** новые звуки в словах.

**Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.

**Приводить** примеры слов с новыми звуками.

**Читать** слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. **Ориентироваться** на букву гласного при чтении слогов-слияний.

**Составлять** слоги-слияния. **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']). **Объяснять** работу букв гласных звуков **а, о, у, ы** как показателей твёрдости предшест-

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **К, к**, печатных **К, к**. Письмо строчной и заглавной букв **К, к**. Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквами **К, к**. Соединение букв **К, к** в слогах. Заглавная буква в именах собственных. Списывание слов, предложений после предварительного слого-звукового анализа. Письмо под диктовку букв, слогов, слов. Дополнение предложений до небольшого рассказа. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис

**Выполнять** гигиенические правила письма.

**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

**Называть** правильно элементы буквы **К, к**.

**Сравнивать** печатную и письменную буквы.

**Конструировать** буквы **К, к** из различных материалов.

**Обводить** бордюрные рисунки по контуру.

**Писать** буквы **К, к** в соответствии с образцом.

**Анализировать** написанную согласную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой).

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>ческих требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами</p>		<p>вующего согласного звука [к] и работу буквы <b>и</b> как показателя мягкости согласного [к’].  <b>Составлять</b> слова из букв и слогов.  <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.  <b>Читать</b> текст. <b>Читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  <b>Соотносить</b> текст с иллюстрацией.  <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.  <b>Рассказывать</b> о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами.  <b>Делать</b> вывод о значении труда сельских тружеников.</p>		<p>по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <b>К, к</b> с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.  Грамотно <b>оформлять</b> на письме восклицательное и повествовательное предложения.  Правильно <b>интонировать</b> при чтении восклицательное и повествовательное предложения.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p>



**Строить** высказывания о своём уважительном отношении к труженикам села.

**Объяснять** смысл поговорки.

**Произносить** предложения с разной интонацией.

**Озаглавливать** текст.

**Наблюдать** за изменением слов.

**Включать** слово в предложение.

**Завершать** незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения.

**Разгадывать** ребусы:

**определять** цель задания, **моделировать** алгоритм его выполнения.

**Объяснять** разные значения одного слова.

**Составлять** рассказ на основе сюжетных рисунков:

**рассматривать** рисунки, **определять** последовательность событий,

**называть** события, **озаглавливать** каждую картинку.

**Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
		<p><b>Определять</b> место изученной буквы на ленте букв. <b>Сотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		
<p><b>Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка.</p>	<p><b>Уроки 18—19</b> (с. 52—57). <b>Согласные звуки [т], [т’], буквы Т, т.</b></p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа.</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки, <b>сравнивать</b> их по твёрдости-мягкости. <b>Слышать</b> и</p>	<p><b>Уроки 22—23</b> (с. 20—21). <b>Строчная и заглавная буквы Т, т.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Т, т, печатных Т, т. Письмо строчной и заглавной</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p>

Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений

в соответствии со знаками препинания. Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников

**различать** новые звуки в словах.

**Приводить** примеры слов с новыми звуками.

**Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.

**Читать** слоги-слияния и слова с новой буквой.

**Ориентироваться** на букву гласного при чтении слогов-слияний.

**Характеризовать** новые звуки.

**Добавлять** слоги до слова (*то* — *лото*, *ти* — *дети* и т. п.).

**Читать** слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами.

**Формулировать** работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука.

**Составлять** рассказ по картинкам.

**Читать** текст вслух.

букв **Т, т**. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Соединение букв **Т, т** в слогах. Письмо слогов и слов с буквами **Т, т**. Списывание предложений с письменного шрифта. Создание письменных текстов.

Письмо под диктовку слов. Работа с деформированным предложением

**Называть** правильно элементы букв **Т, т**.

**Сравнивать** печатную и письменную буквы.

**Конструировать** буквы **Т, т** из различных материалов.

**Обводить** бордюрные рисунки по контуру.

**Писать** буквы **Т, т** в соответствии с образцом.

**Анализировать** написанную букву, **выбирать**

наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы **Т, т** с образцом.

**Писать** слоги, слова с новой буквой, используя

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
		<p><b>Читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p><b>Соотносить</b> текст и картинки. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.</p> <p><b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Называть</b> животных и растения, которые изображены на иллюстрациях, <b>составлять</b> о них предложения. <b>Задавать</b> учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. <b>Отвечать</b> на вопросы.</p> <p><b>Называть</b> знакомые сказки А. С. Пушкина.</p> <p><b>Читать</b> отрывки из произведений А. С. Пушкина наизусть.</p>		<p>приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Грамотно <b>оформлять</b> на письме восклицательное предложение.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> при чтении восклицательное предложение.</p> <p><b>Составлять</b> текст из 2—3 предложений по заданной учителем теме, <b>записывать</b> его под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>

**Составлять** рассказ на основе опорных слов.

**Подбирать** слова, противоположные по значению.

**Наблюдать** над многозначностью слов. **Определять** разные значения одного слова.

**Разгадывать** ребусы.

**Объяснять** употребление большой буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей).

**Преобразовывать** слова.

**Работать** в паре: задавать друг другу вопросы со словами **кто?** и **как?** по очереди, внимательно **слушать** друг друга, внятно и чётко **давать** полный ответ на заданный вопрос, **оценивать** ответ товарища в доброжелательной форме.

**Определять** место изученной буквы на ленте букв. **Объяснять** место буквы на ленте букв.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
		<p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		
<p><b>Чтение.</b> Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение со скоростью, соответствующей индивидууму темпу ребёнка. Осознанное чтение</p>	<p><b>Урок 20</b> (с. 58—63). <b>Согласные звуки</b> [л], [л’], <b>буквы Л, л.</b></p> <p>Звонкие и глухие согласные. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях. Практическое овладение</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами. <b>Анализировать</b> место каждой изученной буквы на ленте букв. <b>Наблюдать</b> за произнесением звуков, которые</p>	<p><b>Урок 24</b> (с. 23—24). <b>Строчная и заглавная буквы Л, л.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Л, л, печатных Л, л. Письмо строчной и заглавной букв Л, л. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л’]. Соединение букв Л, л в слогах. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы букв Л, л. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы Л, л из различных материалов. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p>

слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.

Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы.

диалогической формой речи.

Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой

они обозначают. **Делать** под руководством учителя вывод: буквы **н** и **л** обозначают звуки, при произнесении которых преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы **к**, **т**, **с** обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие.

**Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке.

**Читать** текст вслух.

**Сотносить** текст и иллюстрацию.

**Отвечать** на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.

**Определять** основную мысль текста.

**Озаглавливать** текст.

**Называть** сказки К. Чуковского, **читать** отрывки из сказок наизусть.

**Продолжать** рассказ по его началу.

**Находить** соответствия между схемами-моделя-

имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений. Запись ответа на вопрос «Кто искал Ни-ну?» из текста «Азбуки»

**Писать** буквы **Л**, **л** в соответствии с образцом.

**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы **Л**, **л** с образцом.

**Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

Правильно **записывать** имена собственные.

**Списывать** без ошибок с письменного шрифта. Грамотно **оформлять** на письме вопросительное предложение.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.</p> <p>Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>		<p>ми и предметными картинками.</p> <p><b>Преобразовывать</b> слова (<i>колос — сокол</i>).</p> <p><b>Работать</b> в группе: <b>наблюдать</b> за изменением слов, <b>сравнивать</b> слова в парах, <b>придумывать</b> аналогичные пары слов; <b>отвечать</b> по очереди, внимательно <b>слушать</b> ответы товарищей, <b>оценивать</b> правильность ответов.</p> <p><b>Наблюдать</b> за значением слов.</p> <p><b>Определять</b> значение слова в контексте.</p> <p><b>Определять</b> место буквы л на ленте букв.</p> <p><b>Составлять</b> небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. <b>Обсуждать</b> вопрос:</p>		<p>Правильно <b>интонировать</b> при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>



		<p>«Как следует себя вести в гостях?»</p> <p><b>Описывать</b> случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. <b>Разыгрывать</b> диалоги.</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		
<p><b>Письмо.</b> Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом.</p> <p>Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>			<p><b>Урок 25</b> (с. 22, 25). <b>Повторение и закрепление изученного.</b></p> <p>Закрепление написания изученных букв. Слоговзвучной анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру изученные буквы.</p> <p><b>Анализировать</b> предложения, данные в прописи, <b>определять</b> количество слов в них, <b>объяснять</b> известные орфограммы (начало пред-</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
			деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Письмо под диктовку. Самооценка	<p>ложения, правописание имён собственных).</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно <b>обозначать</b> границы предложения.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированное предложение, <b>объяснять</b> его смысл, <b>определять</b> границы.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.</p> <p><b>Составлять</b> текст из 2—3 предложений, <b>записывать</b> его под руководством учителя, используя приём комментирования.</p>

				<p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Осваивать</b> правила оценивания своей работы</p>
<p><b>Чтение.</b> Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Формирование навыка плавного слогового чтения. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и вырази-</p>	<p><b>Урок 21</b> (с. 64—67). <b>Согласные звуки [p], [p’], буквы Р, р.</b></p> <p>Особенности артикуляции звуков [p], [p’]. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Уход за комнатными растениями</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>наблюдать</b> за особенностями их произнесения, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по иллюстрации.</p> <p><b>Называть</b> знакомые комнатные растения, которые есть в классной комнате, дома. <b>Рассказывать</b> об уходе за растениями.</p> <p><b>Задавать</b> вопросы познавательного характера о комнатных растениях.</p>	<p><b>Урок 26</b> (с. 26—27). <b>Строчная и заглавная буквы Р, р.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв <b>Р, р.</b> Сравнение печатной и письменной букв <b>Р, р.</b> Конструирование строчной и заглавной букв <b>Р, р.</b> Письмо строчной и заглавной букв <b>Р, р.</b> Соединение букв <b>Р, р</b> в слогах. Письмо слогов и слов. Письменные ответы на вопросы по тексту «Азбуки». Работа над многозначностью слов. Письмо под диктовку</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописи. <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p><b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв.</p> <p><b>Сравнивать</b> элементы.</p> <p><b>Находить</b> элементы в написании строчных и прописных гласных букв.</p> <p><b>Конструировать</b> букву из различных элементов.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения по алгоритму.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>тельности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p> <p><b>Письмо.</b> Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Письмо под диктовку слов и предложений, на-</p>		<p><b>Рассуждать</b> о том, где можно найти необходимую информацию.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух. <b>Сотнрсить</b> текст и иллюстрацию.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста.</p> <p><b>Определять</b> основную мысль текста.</p> <p><b>Определять</b> значение слова в контексте.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Объяснять</b> разные значения многозначных слов.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы: <b>определять</b> цель задания, <b>объяснять</b> способ разгадывания ребуса.</p> <p><b>Устанавливать</b> соответствие между звуковой</p>		<p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова, предложения.</p> <p><b>Списывать</b> с рукописного и печатного шрифта.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> санитарно-гигиенические нормы письма</p>

<p>писание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>		<p>формой слова и его схемой-моделью.  <b>Определять</b> место новой буквы на ленте букв.  <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.  <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.  <b>Анализировать</b> выполнение учебной задачи урока.  <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности на уроке</p>		
<p><b>Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное</p>	<p><b>Урок 22</b> (с. 68—71).  <b>Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в.</b>  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным пе-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризо-</b></p>	<p><b>Урок 27</b> (с. 28—30).  <b>Строчная и заглавная буквы В, в.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв <b>В, в.</b>  Сравнение печатной и</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. <b>Письмо.</b> Овладение начертани-</p>	<p>реходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья</p>	<p><b>в</b>ать их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Читать</b> рассказ и <b>ответчать</b> на вопросы по содержанию. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Объяснять</b> смысл предложения. <b>Наблюдать</b> за изменением слов. <b>Находить</b> в словах общую часть. <b>Объяснять</b> смысл словиц. <b>Объяснять</b> разные значения многозначных слов. <b>Определять</b> место новой буквы на ленте букв. <b>Сотносить</b> все изучен-</p>	<p>письменной букв <b>В, в</b>. Конструирование строчной и заглавной букв <b>В, в</b>, печатных <b>В, в</b>. Письмо строчной и заглавной букв <b>В, в</b>. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Соединение букв <b>В, в</b> в слогах. Письмо слогов и слов с буквами <b>В, в</b>. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос по тексту из «Азбуки»</p>	<p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы букв <b>В, в</b>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы <b>В, в</b> из различных материалов. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Писать</b> буквы <b>В, в</b> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму</p>

ем письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста

ные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать и классифицировать** все изученные буквы.

**Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать и исправлять** ошибки.

**Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы **В, в** с образцом.

**Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

Правильно **записывать** имена собственные.

**Списывать** без ошибки с письменного шрифта.

Грамотно **оформлять** на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.

**Записывать** ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.

Правильно **интонировать** при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
				<p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Чтение.</b> Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв <b>е, ё, ю, я</b>. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному тем-</p>	<p><b>Урок 23</b> (с. 72—77). <b>Буквы Е, е.</b></p> <p>Буква <b>е</b> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p>Буква <b>е</b> — показатель мягкости предшествующего согласного в слове-слиянии.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с</p>	<p><b>Принимать</b> познавательную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение познавательной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слогозвуковой анализ слова (<i>ели</i>): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. <b>Анализировать</b> схему-модель слова. <b>Обозначать</b> слияние [йэ] буквой <b>е</b>. <b>Называть</b> особенность буквы <b>е</b> (обозначать це-</p>	<p><b>Урок 28</b> (с. 31—32). <b>Строчная и заглавная буквы Е, е.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв <b>Е, е</b>, печатных <b>Е, е</b>. Письмо строчной и заглавной букв <b>Е, е</b>. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [э]. Соединение букв <b>Е, е</b> в слогах. Двойная роль буквы <b>е</b>. Обозначение буквой <b>е</b> мягкости предыдущего</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы букв <b>Е, е</b>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <b>Е, е</b> из различных материалов.</p>



пу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

**Письмо.** Владение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Владение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требова-

интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

В лесу. Растительный и животный мир леса. На реке. Речные обитатели

лый слог-слияние — два звука). **Узнавать, сравнивать и различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы **Е, е**.

**Сравнивать** звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (*высоки — высокие, красивые — красивые*).

**Сопоставлять** буквенные записи и схематические модели слов. **Выявлять** способ чтения буквы **е** в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. **Делать** вывод (под руководством учителя): буква **е** в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.

**Воспроизводить** по буквенной записи звуковую форму слов с буквой **е** в начале слова и после гласных.

**Производить** слого-звуковой анализ слова *лес* с опорой на схему-модель.

согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами **Е, е**. Бордюры. Списывание письменного текста. Письмо слов под диктовку. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением и предложениями из «Азбуки». Оформление границ предложения.

Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации

**Обводить** бордюрные рисунки по контуру, **штриховать** их.

**Писать** буквы **Е, е** в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы **Е, е** с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [э].

**Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

**Правильно записывать** имена собственные.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>ний к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>		<p><b>Читать</b> слоги-слияния с буквой <b>е</b>.  <b>Наблюдать</b> за произнесением согласных в слогах-слияниях с <b>е</b>. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [э], то пишется буква <b>е</b>. <b>Обозначать</b> буквой <b>е</b> гласный звук [э] после мягких согласных.  <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.  <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.  <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.  <b>Читать</b> текст вслух.  <b>Находить</b> в тексте ответы на вопросы.</p>		<p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. Грамотно <b>оформлять</b> на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  <b>Записывать</b> ответ на вопрос, используя приём комментирования.  Правильно <b>интонировать</b> при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  <b>Выполнять</b> правила работы в малой группе, в парах.  <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>

**Определять** основную мысль текста.

**Озаглавливать** текст.

**Заменять** слово близким по значению.

**Подбирать** к словам слова с противоположным значением.

**Наблюдать** за образованием новых слов.

**Находить** общую часть в этих словах.

**Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).

**Распространять** предложения.

**Составлять** рассказ на заданную тему по иллюстрации.

**Работать** в паре: **договариваться**, кто какое слово будет искать в тексте, **внимательно слушать** ответы друга, **контролировать** свои действия при выполнении задания, **оценивать** ответы друга друга, **исправлять** ошибки,

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
		<p><b>оценивать</b> результат совместной работы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		
<p><b>Чтение.</b> Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Формирование навыка слогового чтения. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, слово-</p>	<p><b>Урок 24<sup>8</sup></b> (с. 78—83). <b>Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п.</b></p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Профессии родителей</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Объяснять</b> роль гласных <b>и, е.</b></p> <p><b>Читать</b> текст вслух.</p> <p><b>Находить</b> в тексте ответы на вопросы.</p> <p><b>Определять</b> основную мысль текста.</p>	<p><b>Урок 29</b> (пропись № 3, с. 3—4). <b>Строчная и заглавная буквы П, п.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв <b>П, п.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв <b>П, п,</b> печатных букв <b>П, п.</b> Письмо строчной и заглавной букв <b>П, п.</b> Слово-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Соединение букв <b>П, п</b> в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами <b>П, п.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы букв <b>П, п.</b></p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <b>П, п</b> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p>

сочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

**Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, ак-

Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос к тексту из «Азбуки»

**Писать** буквы **П, п** в соответствии с образцом.

**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы **П, п** с образцом.

**Выполнять** слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'].

**Писать** слоги, слова с новой буквой, испол-

<sup>8</sup> Начиная с урока 24 в характеристике деятельности представлены в основном учебные действия, обеспечивающие усвоение нового материала и закрепление пройденного. Остальную работу на уроке планирует сам учитель исходя

из особенностей состава класса. Характер деятельности учащихся и духовно-нравственная тематика урока определяются содержанием конкретных заданий «Азбуки», выбранных учителем для выполнения на уроке.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>курратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>				<p>зую приём комментирования.          Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.  <b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.  <b>Составлять</b> самостоятельно предложения по образцу и <b>записывать</b> их в прописи.          Грамотно <b>оформлять</b> на письме все виды предложений.  <b>Выполнять</b> правила работы в малой группе.  <b>Использовать</b> правила оценивания своей рабо-</p>

				<p>ты в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Письмо.</b> Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>			<p><b>Урок 30</b> (пропись № 3, с. 5).  <b>Строчная и заглавная буквы П, п.</b></p> <p>Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами <b>П, п.</b> Обведение бордюрных рисунков по контуру. Письмо слов под диктовку после предварительного слого-звукового анализа слов. Дополнение предложений словами по смыслу на основе текстов из «Азбуки». Оформление границ предложения. Списывание с печатного текста из «Азбуки». Письменный ответ на вопрос на основе текстов из «Азбуки». Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предло-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы букв <b>П, п.</b>  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.  <b>Писать</b> буквы <b>П, п</b> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
			жений на тему, сформулированную самими учащимися. Изменение смысла слова посредством замены буквы. Самооценка письма в прописи	<p>соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <b>П, п</b> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p>



				<p><b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Грамотно <b>оформлять</b> на письме все виды предложений.</p> <p><b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова, <b>объяснять</b> смысл каждого слова.</p> <p><b>Формулировать</b> тему высказывания, <b>перебирать</b> варианты тем, предложенных другими учащимися, <b>выбирать</b> лучший, <b>обосновывать</b> свой выбор.</p> <p><b>Записывать</b> текст из 2—3 предложений на выбранную тему.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Чтение.</b> Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых</p>	<p>Уроки 25—26 (с. 84—89). <b>Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м.</b></p> <p>Формирование навыка плавного слогового чте-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звуки [м], [м’]</p>	<p>Уроки 31—32 (с. 6—8). <b>Строчная и заглавная буквы М, м.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравне-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>и мягких, звонких и глухих. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Формирование навыка слогового чтения. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препи-</p>	<p>ния с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Москва — столица России</p>	<p>из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Группировать</b> изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). <b>Группировать</b> изученные согласные по глухости-твёрдости. <b>Определять</b> место новой буквы на ленте букв. <b>Сотнести</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на вопросы по иллюстрации. <b>Со-</b></p>	<p>ние печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв <b>М, м</b>, печатных <b>М, м</b>. Письмо строчной и заглавной букв <b>М, м</b>. Слогов-звуковой анализ слов со звуками [м], [м']. Соединение букв <b>М, м</b> в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами <b>М, м</b>. Письмо элементов буквы <b>М</b> в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание</p>	<p>изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы букв <b>М, м</b>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы <b>М, м</b> из различных материалов. <b>Обводить</b> элементы букв <b>М</b> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. <b>Писать</b> буквы <b>М, м</b> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p>

нения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

**Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы

**Ставлять** рассказ по иллюстрации. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Определять** основную мысль текста.

**Строить** самостоятельное связные высказывания о столице России. **Описывать** свои чувства, связанные с этим городом.

**Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.

**Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

ребусов. Письмо под диктовку. Самооценка письма

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы **М, м** с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м'].

**Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

Правильно **записывать** имена собственные.

**Списывать** без ошибок с печатного шрифта.

**Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях, и **записывать** их, используя приём комментирования.

Грамотно **оформлять** на письме все виды предложений.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
				<p><b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> их. <b>Разгадывать</b> ребусы. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, паре. <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Чтение.</b> Различение звука и буквы: буква как знак звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми</p>	<p><b>Уроки 27—28</b> (с. 90—95). <b>Согласные звуки [з], [з']</b>, <b>буквы З, з</b>. <b>Сопоставление слогов и слов с буквами з и с</b>.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [з], [з'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p>	<p><b>Уроки 33—34</b> (с. 9—10). <b>Строчная и заглавная буквы З, з</b>.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв <b>З, з</b>, печатных <b>З, з</b>. Письмо строчной и заглавной</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы букв <b>З, з</b>.</p>

словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

**Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки

Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

В зоопарке

**Составлять** рассказ по иллюстрации. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Сотнсить** содержание текста с сюжетной картинкой.

**Сопоставлять** попарно слоги с буквами **з** и **з** (*за — за, со — зо, си — зы* и т. д.). **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з'] — [с'].

**Наблюдать** за словами с буквами **з** и **с** на конце (*ползут — полз, леса — лес*). **Делать** вывод: в конце слова на месте букв **з** и **с** произносится один и тот же звук — [с]. **Устанавливать** способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (*полз — ползут*). **Определять** цель учебного

букв **З, з**. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Соединение букв **З, з** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **З, з**. Письмо элементов буквы **З** в широкой строке безотрывно. Дополнение предложения словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка

**Сравнивать** печатную и письменную буквы.

**Конструировать** буквы **З, з** из различных материалов.

**Обводить** элементы букв **З** безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.

**Писать** буквы **З, з** в соответствии с образцом.

**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы **З, з** с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з'].

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>препинания в конце предложения. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы</p>		<p>задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.  <b>Определять</b> место новой буквы на ленте букв.  <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		<p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.  <b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях, и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.  Грамотно <b>оформлять</b> на письме все виды предложений.  <b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> их.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p>

				Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем
<p><b>Письмо.</b> Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением</p>			<p><b>Урок 35 (с. 11). Строчная и заглавная буквы З, з.</b></p> <p>Письмо строчной и заглавной букв <b>З, з</b>. Упражнения в правильном соединении букв. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку. Словарная работа</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <b>З, з</b>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <b>З, з</b> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>

Продолжение

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
				<p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <b>З, з</b> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p>Грамотно <b>оформлять</b> на письме все виды предложений.</p> <p><b>Отвечать</b> письменно на вопрос текста, <b>записывать</b> ответ грамотно.</p> <p><b>Вставлять</b> пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку слоги, слова с изученными буквами.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей</p>



				деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем
<p><b>Чтение.</b> Различение звука и буквы: буква как знак звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и</p>	<p><b>Уроки 29—31</b> (с. 96—103). <b>Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.</b></p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звуки [б] и [б’] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст. <b>Определять</b> главную мысль текста.</p> <p><b>Озаглавливать</b> текст. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <b>п</b> и <b>б</b>.</p> <p><b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [б], [б’] и глухих согласных [п], [п’] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б’] и [п’].</p>	<p><b>Уроки 36—38</b> (с. 12—15). <b>Строчная и заглавная буквы Б, б.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв <b>Б, б</b>, печатных <b>Б, б</b>. Письмо строчной и заглавной букв <b>Б, б</b>. Слоговзвучной анализ слов со звуками [б], [б’]. Соединение букв <b>Б, б</b> в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами <b>Б, б</b>. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (<i>один — много</i>). Дополнение предложений</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <b>Б, б</b>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <b>Б, б</b> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> элементы букв <b>Б</b> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> буквы <b>Б, б</b> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точ-</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p> <p><b>Письмо.</b> Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной ра-</p>		<p><b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б'] — [п'] в словах.</p> <p><b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. <b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью. <b>Устанавливать</b>, что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — <b>п</b> и <b>б</b>. <b>Наблюдать</b> над изменением слова (<i>столб — столбы</i>).</p> <p><b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполне-</p>	<p>словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы</p>	<p>кой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> формулу изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <b>Б, б</b> с образцом. <b>Выполнять</b> слогозвуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Образовывать</b> форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.</p>

боты. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста

ния, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** место новой буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

**Понимать** значение слов *один, много*, правильно их **употреблять** в речи. Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях, и **записывать** их, используя приём комментирования. Грамотно **оформлять** на письме все виды предложений. **Дополнять** тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p><b>Чтение.</b> Различение звука и буквы: буква как знак звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со</p>	<p><b>Урок 32</b> (с. 104—107). <b>Согласные звуки [д], [д’], буквы Д, д.</b></p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звуки [д] и [д’] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> пра-</p>	<p><b>Урок 39</b> (с. 16—18). <b>Строчная и заглавная буквы Д, д.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Д, д, печатных Д, д. Письмо строчной и заглавной букв Д, д. Слоговзвучной анализ слов со звуками [д], [д’]. Соединение букв Д, д в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Д, д. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число су-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Д, д.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы Д, д.</p> <p><b>Писать</b> буквы Д, д в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>

знаками препинания.

Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

**Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Прописная (заглавная) буква в начале предло-

вильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.

**Определять** место новой буквы на ленте букв.

**Сотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.

**Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

ществительных (*один — много*). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с диалогическими

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы Д, д с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].

**Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.

Правильно **записывать** имена собственные.

**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

Грамотно **оформлять** на письме все виды предложений.

**Отвечать** письменно на вопрос текста, **записывать** ответ грамотно.

**Образовывать** форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один — много* и схему-модель.

**Разгадывать** ребусы.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
жения, в именах собственных				<p><b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых рек.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок</p>
<p><b>Письмо.</b> Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения. Овладение разборчивым, аккуратным письмом</p>			<p><b>Урок 40</b> (с. 18). <b>Строчная и заглавная буквы Д, д.</b></p> <p>Письмо слогов и слов с изученными буквами. Письмо под диктовку. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Большая буква в названиях рек. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (<i>один — много</i>). Списыва-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы букв <b>Д, д.</b></p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <b>Д, д</b> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентировать-</b></p>

с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных

вание с печатного текста. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки. Самооценка письма

**ся** на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы Д, д с образцом.

**Выполнять** слоگو-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].

**Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.

Правильно **записывать** имена собственные — названия рек.

**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

**Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знаковых рек.

**Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
				<b>Употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании
<p><b>Чтение.</b> Различение звука и буквы: буква как знак звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и корот-</p>	<p><b>Урок 33</b> (с. 108—109). <b>Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.</b> <b>Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.</b></p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами т и д. <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д'] и [т']. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д'] — [т'] в словах. <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их</p>	<p><b>Урок 41</b> (с. 19). <b>Заглавная буква Д.</b></p> <p>Письмо слогов и слов с изученными буквами. Письмо под диктовку. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Большая буква в названиях городов. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (<i>один — много</i>). Оформление границ предложения. Списывание с печатного текста. Работа с поговорками.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы букв Д. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> букву Д в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и</p>



ких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

**Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной ра-

Буквенной записи. **Анализировать** звуковую состав слов, **сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать**, что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами — т и д. **Наблюдать** за изменением слова (*плот — плоты, труд — труды*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). **Читать** тексты и **анализировать** их содержание по вопросам. **Составлять** рассказ по вопросам.

**Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифи-**

Рабoта по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорок

её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанную букву Д с образцом.

**Выполнять** слоговую анализ слов со звуками [д], [д'].

**Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.

Правильно **записывать** имена собственные — названия городов.

**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

**Образовывать** форму единственного и множественного числа с опорой на слова *один — много* и схему-модель.

**Разгадывать** ребусы.

**Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок.

**Употреблять** в соответствии со смысловым

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
боты. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных		<b>цировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке		значением поговорку в устном высказывании
<b>Чтение.</b> Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв <b>е, ё, ю, я</b> . Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному	<b>Уроки 34—36</b> (с. 110—117). <b>Буквы Я, я.</b>  Буква <b>я</b> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква <b>я</b> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слогослиянии. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова ( <i>маяк</i> ): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния. <b>Анализировать</b> схему-модель слова. <b>Обозначать</b> слияние [j'a] буквой <b>я</b> . <b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах.	<b>Уроки 42—44</b> (с. 20—21). <b>Строчная и заглавная буквы Я, я.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв <b>Я, я</b> , печатных <b>Я, я</b> . Письмо строчной и заглавной букв <b>Я, я</b> . Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a]. Соединение букв <b>Я, я</b> в словах и фразах. Двойная роль буквы <b>я</b> . Обозначение буквой <b>я</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы букв <b>Я, я</b> . <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Конструировать</b> буквы <b>Я, я</b> . <b>Писать</b> буквы <b>Я, я</b> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b>

темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требова-

**Называть** особенность буквы **я** (**обозначать** целый слог-слияние — два звука). **Узнавать, сравнивать и различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы **Я, я**. **Сравнивать** звуковой состав слов и их буквенную запись. **Выявлять** способ чтения буквы **я** в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. **Делать** вывод (под руководством учителя): буква **я** в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. **Воспроизводить** по буквенной записи звуковую форму слов с буквой **я** в начале слова и после гласных. **Производить** слогозвуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель).

мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами **Я, я**. Бордюры. Большая буква в именах собственных. Списывание предложений с печатного и письменного текста. Дополнение предложениями по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами **а, я** твёрдости-мягкости предыдущего согласного на письме

на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов букв по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы **Я, я** с образцом. **Выполнять** слогозвуковой анализ слов со звуками [j'a], [a]. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. **Правильно записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Обозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами **я — а**. **Обозначать** одной буквой **я** звуки [j'a] в начале

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>ний к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>		<p><b>Читать</b> слоги-слияния с буквой <b>я</b>. <b>Сопоставлять</b> слоги с гласными <b>а</b> и <b>я</b>. <b>Наблюдать</b> за произнесением согласных в слогах-слияниях с <b>я</b>. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [а], то пишется буква <b>я</b>. <b>Обозначать</b> буквой <b>я</b> гласный звук [а] после мягких согласных. <b>Находить</b> в текстах слова с буквой <b>я</b> и <b>объяснять</b>, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. <b>Читать</b> текст и <b>задавать</b> вопросы по его содержанию. <b>Определять</b> место буквы <b>я</b> на ленте букв.</p>		<p>слова и после гласной. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>

		<p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>	
<p><b>Письмо.</b> Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому</p>			<p><b>Урок 45</b> (с. 22—23). <b>Строчная и заглавная буквы Я, я.</b></p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a]. Двойная роль буквы я. Обозначение буквами а, я твёрдости-мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я.</p> <p>Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного текста. Оформление границ предложения. Самооценка письма</p>
			<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Я, я.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы Я, я в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста				<p>соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <b>Я, я</b> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов звуками [jʲa], [a].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <b>я — а</b>.</p>

				<p><b>Обозначать</b> одной буквой я звуки [j'a] в начале слова и после гласной.</p> <p><b>Толковать</b> значение многозначных слов (<i>язык</i>), правильно <b>употреблять</b> их в устной речи</p>
<p><b>Чтение.</b> Различение звука и буквы: буква как знак звука. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному тем-</p>	<p><b>Уроки 37—38</b> (с. 118—123). <b>Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звуки [г] и [к'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой, <b>выявлять</b> отсутствие слитий с гласными буквами <b>ы</b> и <b>я</b>.</p> <p><b>Читать</b> текст, <b>находить</b> в нём слова с заглавной буквы, <b>объяснять</b> употребление заглавной буквы в этих словах.</p> <p><b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <b>г</b> и <b>к</b>.</p>	<p><b>Уроки 46—47</b> (с. 24—26). <b>Строчная и заглавная буквы Г, г.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Г, г, печатных Г, г.</p> <p>Письмо строчной и заглавной букв Г, г. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Соединение букв Г, г в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Г, г. Число <b>имени</b> существительного. Дополнение</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Г, г.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы Г, г.</p> <p><b>Писать</b> буквы Г, г в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её со-</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>пу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. <b>Письмо.</b> Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных.</p>		<p><b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г'] и [к']. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах. <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. <b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью. <b>Устанавливать</b>, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — <b>г</b> и <b>к</b>. <b>Наблюдать</b> за изменением слова (<i>сапог — сапоги, боровик — боровики</i>). <b>Уста-</b></p>	<p>предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного текста. Дополнение текстов своими предложениями</p>	<p>единения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов букв по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <b>Г, г</b> с образцом. <b>Выполнять</b> слогово-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Наблюдать</b> за употреблением запятой при обращении. <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной бук-</p>



<p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы</p>		<p><b>навливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).  <b>Определять</b> место новой буквы на ленте букв.  <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.  <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		<p>вой, а конец предложения знаками препинания.  <b>Интонировать</b> предложения различных видов.  <b>Дополнять</b> текст, данный в прописи, своими предложениями.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Чтение.</b> Различение звука и буквы: буква как знак звука. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный</p>	<p><b>Уроки 39—40</b> (с. 4—9).  <b>Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч, ч.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выделять</b> звук [ч’] из слов, <b>устанавливать</b> с помощью учителя, что звук [ч’] всегда мягкий, глухой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой.  <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и со-</p>	<p><b>Уроки 48—49</b> (с. 27—28). <b>Строчная буква ч.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной буквы <b>ч</b>, печатной <b>ч</b>. Письмо строчной буквы <b>ч</b>. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слоговзвучной анализ слов со звуком [ч’]. Соединение буквы <b>ч</b> в слогах и словах. Характеристика звука. Правописание</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы букв <b>ч</b>.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. Моделировать букву <b>ч</b>.  <b>Писать</b> букву <b>ч</b> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. <b>Письмо.</b> Овладение начертанием</p>		<p>общения учителя, что в слове <b>ча</b> пишется всегда <b>а</b>, в слове <b>чу</b> всегда пишется <b>у</b>, поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопрос: «Почему в сочетании <b>ча</b> пишется буква <b>а</b>?» <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию прочитанного текста. <b>Определять</b> место новой буквы на ленте букв. <b>Сотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p>	<p><b>ча, чу.</b> Письмо слогов и слов с буквой <b>ч</b>. Число имени существительного. Личные местоимения <i>я, они</i>. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов</p>	<p>условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву <b>ч</b> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Списывать</b> слова и предложения с печатного шрифта. <b>Наблюдать</b> за личными</p>

<p>письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы</p>		<p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		<p>местоимениями <i>я, они</i>, изменением формы числа глагола.  <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  <b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.  <b>Разгадывать</b> кроссворды</p>
<p><b>Письмо.</b> Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных.</p>			<p><b>Урок 50 (с. 29). Заглавная буква Ч.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование заглавной буквы <b>Ч</b>, печатной <b>Ч</b>. Письмо заглавной бук-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы букв <b>Ч</b>.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Моделировать</b> букву <b>Ч</b>.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Обозначение гласных после шипящих (<b>ча—ща, чу—щу, жи—ши</b>). Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы</p>			<p>вы <b>Ч</b>. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Соединение букв <b>Ч</b> в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами <b>Ч, ч</b>. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей</p>	<p><b>Писать</b> букву <b>Ч</b> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <b>Ч</b> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ч'].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами,</p>

				<p>используя приём комментирования.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <b>ча, чу</b>.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Составлять</b> предложения о героях литературного произведения, <b>записывать</b> лучшие из них.</p> <p><b>Толковать</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> правильно в речи</p>
<p><b>Чтение.</b> Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение</p>	<p><b>Уроки 41—42</b> (с. 10—15). Буква <b>ь</b> — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.</p> <p>Обозначение буквой <b>ь</b> мягкости согласных на конце и в середине слова.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слогозвуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). <b>Составлять</b> слово из букв. <b>Объяснять</b>, как обозначена мягкость согласного звука [с'].</p>	<p><b>Уроки 51—52</b> (с. 30—32). Буква <b>ь</b>.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование печатной буквы <b>ь</b>. Письмо письменной буквы <b>ь</b>. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с <b>ь</b>. Соединение буквы <b>ь</b> в словах.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <b>ь</b>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Моделировать букву <b>ь</b>.</p> <p><b>Писать</b> букву <b>ь</b> в соответствии с образцом.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>цельми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p> <p><b>Письмо.</b> Овладение начертанием письменных прописных (заглав-</p>	<p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Соотносить</b> звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. <b>Устанавливать</b> количество звуков в слове. <b>Участвовать</b> в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i>?»</p> <p><b>Читать</b> слова с <b>ь</b> в середине и конце, <b>производить</b> их слоگو-звуковой анализ, <b>обнаруживать</b> несоответствие количества букв количеству звуков. <b>Делать</b> вывод: буква <b>ь</b> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p><b>Обозначать</b> буквой <b>ь</b> мягкость согласных на конце и в середине слов.</p>	<p>Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой <b>ь</b> в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса <b>-к-</b>. Списывание с печатного текста. Письменные ответы на вопросы</p>	<p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <b>ь</b> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.</p> <p><b>Соотносить</b> количество букв и звуков в слове.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с</p>

<p>ных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Владение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы</p>		<p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Находить</b> в тексте слова с новой буквой. <b>Определять</b>, мягкость каких звуков обозначена буквой <b>ь</b>. <b>Определять</b> место новой буквы на ленте букв. <b>Объяснять</b> роль буквы <b>ь</b>. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		<p>изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Писать</b> правильно имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Писать</b> грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова. <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Чтение.</b> Различение звука и буквы: буква как знак звука. Различение гласных и</p>	<p><b>Уроки 43—44</b> (с. 16—23). <b>Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	<p><b>Уроки 53—54</b> (пропись № 4, с. 3—4). <b>Строчная и заглавная буквы Ш, ш.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Обозначение гласных после шипящих (<b>ча—ша, чу—щу, жи—ши</b>). Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, слово-</p>	<p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Выделять</b> звук [ш] из слов, <b>наблюдать</b> за произношением нового звука в словах, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой. <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что в слоге <b>ши</b> пишется всегда <b>и</b>, в слоге <b>ше</b> — <b>е</b>. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остаётся твёрдым. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопросы: «Какая бук-</p>	<p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв <b>Ш, ш</b>, печатных <b>Ш, ш</b>. Письмо строчной и заглавной букв <b>Ш, ш</b>. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Соединение букв <b>Ш, ш</b> в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами <b>Ш, ш</b>. Правильное написание сочетания <b>ши</b>. Правильное написание имён собственных. Списывание с печатного текста. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения.</p>	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв <b>Ш, ш</b>. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Моделировать</b> букву <b>Ш, ш</b>. <b>Писать</b> буквы <b>Ш, ш</b> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>



сочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

**Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом

ва пишется в сочетании **ши?»**, «Какая буква пишется в сочетании **ше?»**».

**Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы слова, называющие действия).

**Определять** место новой буквы на ленте букв.

**Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.

**Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Самооценка. Шкала самооценки

**Сравнивать** написанную букву **Ш** с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].

**Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.

**Писать** правильно имена собственные.

**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

**Писать** грамотно слова с сочетанием **ши**. **Обозначать** правильно границы предложения.

**Составлять** ответ на вопрос и **записывать** его.

**Объяснять** смысл пословицы, **употреблять** пословицу в своих устных высказываниях.

**Выполнять** правила работы в группе, в паре.

**Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы				
<p><b>Письмо.</b> Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Обозначение гласных после шипящих (<b>ча—ща, чу—щу, жи—ши</b>).</p>			<p><b>Урок 55</b> (пропись № 4, с. 5). <b>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</b></p> <p>Сопоставление букв <b>И, Ш, и, ш</b>. Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями <b>ши</b>, запись слов с <b>ши</b> под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3 предложений с комментированием</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <b>И, Ш, и, ш</b>. <b>Писать</b> буквы <b>И, Ш, и, ш</b> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву.</p> <p><b>Выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и</p>

Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы

её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием **ши**.

**Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку.

**Писать** грамотно слова с сочетанием **ши**.

**Записывать** под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа.

**Составлять** рассказ по иллюстрации, **записывать** 2—3 предложения с комментированием.

**Обозначать** правильно границы предложения.

**Выполнять** правила работы в группе, в паре.

**Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p><b>Чтение.</b> Различение звука и буквы: буква как знак звука. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Обозначение гласных после шипящих (<b>ча—ща, чу—щу, жи—ши</b>). Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответст-</p>	<p><b>Уроки 45—46</b> (с. 24—29). <b>Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звук [ж] из слов, <b>наблюдать</b> за произношением нового звука в словах, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой.</p> <p><b>Читать</b> слогги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что в слогге <b>жи</b> пишется всегда <b>и</b>, в слогге <b>же</b> — <b>е</b>. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <b>жи</b>?»,</p>	<p><b>Уроки 56—57</b> (пропись № 4, с. 6—9). <b>Строчная и заглавная буквы Ж, ж.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв <b>Ж, ж</b>, печатных <b>Ж, ж</b>. Письмо строчной и заглавной букв <b>Ж, ж</b>. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Соединение букв <b>Ж, ж</b> в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами <b>Ж, ж</b>. Правописание сочетания <b>жи, же</b>. Глушение [ж] на конце слова, проверочное</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <b>Ж, ж</b>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <b>Ж, ж</b>.</p> <p><b>Писать</b> буквы <b>Ж, ж</b> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой</p>

вующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе

«Какая буква пишется в сочетании **же**?»  
**Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  
**Читать** текст. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.  
**Сопоставлять** попарно слоги с буквами **ж** и **ш**. **Наблюдать** за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш] в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении [ж] и [ш]. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах.  
**Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов, **составлять** его с буквенной записью. **Устанавливать**, что глухой [ж] на конце слов может обозначать-

слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного текста. Нарращивание слов с целью получения новых слов (*Анна — Жанна*). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (*низко — ниже*). Работа с пословицей. Запись предложений, оформленные границ. Дополнение предложения словом, закодированым в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «кто?», «что?»

буквой по алгоритму.  
**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  
**Сравнивать** написанные буквы **Ж, ж** с образцом.  
**Выполнять** слогозвуковой анализ слов со звуком [ж].  
**Наблюдать** за оглушением звука [ж] на конце слова, **подбирать** проверочные слова по образцу, данному в прописи (*чиж — чиж*).  
**Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  
**Писать** правильно имена собственные (имена людей и клички животных).  
**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  
**Писать** грамотно слова с сочетаниями **жи, же**.  
**Образовывать** сравнительную степень наре-

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>обучения грамоте. Обозначение гласных после шипящих (<b>ча—ща, чу—щу, жи—ши</b>). Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы</p>		<p>ся разными буквами — <b>ж</b> и <b>ш</b>.  <b>Наблюдать</b> за изменением слова (<i>мальши — малыши, чиж — чижки</i>).  <b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).  <b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).  <b>Определять</b> место новой буквы на ленте букв.  <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.  <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		<p>чий по образцу, данному в прописи (<i>низко — низко</i>).</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со схемой-моделью.  <b>Составлять</b> ответ на вопрос и <b>записывать</b> его.  <b>Правильно употреблять</b> вопросительные слова «кто?», «что?» в речи, грамотно <b>отвечать</b> на данные вопросы.  <b>Объяснять</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> пословицу в своих устных высказываниях.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>

<p><b>Чтение.</b> Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв <b>е, ё, ю, я.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на мате-</p>	<p><b>Уроки 47—48</b> (с. 30—33). <b>Буквы Ё, ё.</b></p> <p>Буква <b>ё</b> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква <b>ё</b>—показатель мягкости предшествующего согласного звука в слого-слиянии. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i>. <b>Обозначать</b> слияние [j'о] буквой <b>ё.</b> <b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах. <b>Называть</b> особенность буквы <b>ё</b> (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Приводить</b> примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <b>Ё, ё.</b> <b>Сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись. <b>Формулировать</b> способ чтения буквы <b>ё</b> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква <b>ё</b> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается</p>	<p><b>Уроки 58—59</b> (пропись № 4, с. 10—11). <b>Строчная буква ё.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование письменной и печатной букв <b>ё.</b> Письмо строчной буквы <b>ё.</b> Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [о]. Соединение буквы <b>ё</b> в слогах. Двойная роль йотированного <b>ё</b> в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <b>ё,</b> твёрдости предыдущего согласного буквой <b>о.</b> Письмо слогов и слов с буквой <b>ё.</b> Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <b>ё.</b> Правописание сочетаний <b>жи—ши.</b> Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образова-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <b>ё.</b> <b>Моделировать</b> букв <b>ё.</b> <b>Писать</b> букву <b>ё</b> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о]. <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость</p>
---	--	---	--	--

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>риале небольших текстов и стихотворений.</p> <p><b>Письмо.</b> Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного спи-</p>		<p>одним и тем же способом — просто называется.</p> <p><b>Читать</b> слова с буквой <b>ё</b> в начале слова и после гласных.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст.</p> <p><b>Производить</b> с опорой на схему-модель слогозвучковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния с буквой <b>ё</b>. <b>Сопоставлять</b> слоги с гласными <b>о</b> и <b>ё</b>. <b>Наблюдать</b> за произнесением согласных в</p>	<p>ние существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме-модели</p>	<p>предыдущего согласного соответствующими буквами <b>ё—о</b>.</p> <p><b>Сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.</p> <p><b>Обозначать</b> одной буквой <b>ё</b> звуки [j`o] в начале слова и после гласной.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Образовывать</b> от существительных — названий животных существитель-</p>



<p>сывания текста. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами</p>		<p>слогах-слияниях с ё. <b>Делать</b> вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [o], то пишется буква ё. <b>Обозначать</b> буквой ё гласный звук [o] после мягких согласных. <b>Находить</b> в текстах слова с буквой ё и <b>объяснять</b>, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. <b>Определять</b> место буквы ё на ленте букв. <b>Сотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		<p>ные — названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Письмо.</b> Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная</p>			<p><b>Урок 60</b> (пропись № 4, с. 12). <b>Заглавная буква Ё.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглав-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы букв Ё, ё.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>(заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами</p>			<p>ной письменной и печатной букв Ё. Письмо заглавной буквы Ё. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [о]. Соединение буквы Ё в слогах и словах. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо предложений, содержащих слова с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правило правописания жи—ши. Образование существительных — названий животных по</p>	<p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Конструировать</b> букву Ё.  <b>Писать</b> буквы Ё, ё в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Ё, ё с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [о].</p>

образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием

**Обозначать** на письме мягкость предыдущего согласного буквой *ё*, а твёрдость предыдущего согласного буквой *о*. **Наблюдать** за звуком [ш] на конце слова, **подбирать** проверочные слова по образцу, данному в прописи (*ёри — ерши*), **сопоставлять** звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно обозначать эти звуки в конце слова, сравнивать проверочные слова по звучанию и написанию. **Писать** грамотно слова с сочетаниями **жи, же**. **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. **Списывать** с печатного и рукописного текста. **Обозначать** правильно границы предложения. **Составлять** ответ на вопрос и **записывать** его. **Составлять** устный рассказ по серии сюжетных картинок, **записывать** по одному предложению

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
				<p>к каждой из них с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Чтение.</b> Различение звука и буквы: буква как знак звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей инди-</p>	<p><b>Урок 49</b> (с. 34—37). <b>Звук [j’], буквы Й, й.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звук [j’] в процессе слого-звукового анализа слова <i>трамвай</i>. <b>Распознавать</b> новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), <b>определять</b> место звука [j’] в словах.</p> <p><b>Преобразовывать</b> слова (<i>мой — моё — моя,</i></p>	<p><b>Урок 61</b> (пропись № 4, с. 13—14). <b>Строчная и заглавная буквы Й, й.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной письменной и печатной букв <b>Й, й</b>. Рисование верхнего элемента букв <b>Й, й</b> в широкой строке. Письмо строчной и заглавной</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <b>Й, й</b>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные узоры по образцу.</p> <p><b>Конструирование</b> букв <b>Й, й</b>. <b>Писать</b> буквы <b>Й, й</b> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b></p>

в  
и  
знанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.

Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

**Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Списыва-

*твой — твоё — твоя*); **моделировать** слоговую состав слов, **сопоставлять** каждое слово с его схемой-моделью. **Делать** вывод: буква **й** обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не образует.

**Характеризовать** новый звук, **обозначать** буквой.

**Читать** слова с изученной буквой.

**Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.

**Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).

**Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.

букв **Й, й**. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [j']. Соединение букв **Й, й** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквой **й**. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением *он* в тексте. Разгадывание кроссворда

наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы **Й, й** с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [j'].

**Наблюдать** за звуком [j'] на конце и в середине слова, **слышать** его, **обозначать** на письме буквой **й**.

**Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.

**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>ние, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами</p>		<p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на ленте букв.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		<p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> поговорку.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Правильно интонировать</b> восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.  <b>Составлять</b> ответ на вопрос и <b>записывать</b> его. <b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предмет с помощью прилагательных.  <b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных, <b>заменять</b> существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях.  <b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p>

				<p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Чтение.</b> Различение звука и буквы: буква как знак звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на мате-</p>	<p><b>Уроки 50—52</b> (с. 38—45). <b>Согласные звуки [x], [x’], буквы X, x.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звуки [x] и [x’] из слов <i>пастух, пастухи</i>, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой.</p> <p><b>Распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Сопоставлять</b> звуки [г] — [г’], [к] — [к’], [х] — [х’], <b>выявлять</b> сходство и различие в их произнесении.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста.</p> <p><b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста.</p> <p><b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия</p>	<p><b>Уроки 62—64</b> (с. 15—17). <b>Строчная и заглавная буквы X, x.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной, печатной букв <b>X, x</b>. Письмо строчной и заглавной букв <b>X, x</b>. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’]. Соединение букв <b>X, x</b> в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами <b>X, x</b>. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, провероч-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <b>X, x</b>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <b>X, x</b>. <b>Писать</b> буквы <b>X, x</b> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>риале небольших текстов и стихотворений.</p> <p><b>Письмо.</b> Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами</p>		<p>ния, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на ленте букв. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы с опорой на ленту букв. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>	<p>ное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда</p>	<p>по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <b>X, x</b> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [xʼ]. Грамотно <b>обозначать</b> буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, <b>подбирать</b> проверочное слово, <b>обосновывать</b> выбор буквы согласного. <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы <b>X, x</b>. Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях и текстах.</p>



**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.

**Понимать** обобщённый смысл пословиц и поговорок, **толковать** их.

**Обозначать** правильно границы предложения.

Правильно **интонировать** восклицательные предложения.

**Дополнять** предложение словами, закодированными в схемах-моделях.

**Называть** признаки предмета, **характеризовать** предметы с помощью прилагательных.

**Подбирать** антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.

**Записывать** текст с использованием прилагательных.

**Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p><b>Письмо.</b> Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами</p>			<p><b>Урок 65 (с. 18). Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.</b></p> <p>Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей.</p> <p>Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы из изученных элементов. <b>Обводить</b> по контуру узор в прописи, <b>копировать</b> с опорой на образец.</p> <p><b>Писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентировать-</b></p>

				<p><b>ся</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ с использованием поговорки, <b>записывать</b> текст из 3—5 предложений, <b>отражать</b> смысл поговорки в своём письменном высказывании.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Чтение.</b> Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв <b>е, ё, ю, я.</b> Форми-</p>	<p><b>Уроки 53—54</b> (с. 46—49). <b>Буквы Ю, ю.</b></p> <p>Буква <b>ю</b> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p>Буква <b>ю</b> — показатель</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова <i>юла</i>.</p>	<p><b>Уроки 66—67</b> (с. 19—21). <b>Строчная и заглавная буквы Ю, ю.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма,</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>рование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения</p>	<p>мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Обозначать</b> слияние [j'y] буквой <b>ю</b>. <b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах. <b>Называть</b> особенность буквы <b>ю</b> (<b>обозначать</b> целый слог-слияние — два звука). <b>Приводить</b> примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <b>Ю, ю</b>. <b>Сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись. <b>Формулировать</b> способ чтения буквы <b>ю</b> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Читать</b> слова с буквой <b>ю</b> в начале слова и по-</p>	<p>менной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв <b>Ю, ю</b>. Письмо строчной и заглавной букв <b>Ю, ю</b>. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'y], [y]. Соединение букв <b>Ю, ю</b> в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами <b>Ю, ю</b>. Обозначение на письме звуков [j'y] буквами <b>Ю, ю</b> в начале слова и после гласного. Обозначение буквой <b>ю</b> мягкости предыдущего согласного, буквой <b>у</b> — твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смыслоразличители</p>	<p><b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения. <b>Называть</b> правильно элементы букв <b>Ю, ю</b>. <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи. <b>Конструировать</b> буквы <b>Ю, ю</b>. <b>Писать</b> буквы <b>Ю, ю</b> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её</p>

на материале небольших текстов и стихотворений.

**Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами

(*дуг — люк*). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения *я — они*. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос

соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы **Ю, ю** с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j'y], [y].

Грамотно **обозначать** буквой **ю** на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой **у** — твёрдость предыдущего согласного.

Грамотно **писать** имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.

**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.

**Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его.

**Обозначать** правильные границы предложения.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
		<p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на ленте букв.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		<p>Правильно <b>интонировать</b></p> <p>вопросительные предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Изменять</b> форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале са-</p>
<p><b>Чтение.</b> Различение звука и буквы: буква как знак звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение</p>	<p><b>Уроки 55—56</b> (с. 50—55). <b>Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, <b>характеризовать</b> его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), <b>обозначать</b> буквой.</p>	<p><b>Уроки 68—70</b> (с. 22—23). <b>Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Повторение изученного материала.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной,</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p>

и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.

Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

**Письмо.** Владение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических

Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений

**Распознавать** в словах новый звук, **читать** слоги и слова с изученной буквой.

**Называть** (с опорой на ленту букв) буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (**ж, ш, ц**).

**Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к текстам.

**Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.

**Определять** и **обосновывать** место буквы на ленте букв.

**Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

заглавной и печатных букв **Ц, ц**. Письмо строчной и заглавной букв **Ц, ц**. Рисование отдельных элементов буквы **ц** в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Соединение букв **Ц, ц** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Ц, ц**. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку

**Называть** правильно элементы букв **Ц, ц**.

**Обводить** по контуру отдельные элементы букв **ц** в широкой строке.

**Конструировать** буквы **Ц, ц** в соответствии с образцом.

**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы **Ц, ц** с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], **характеризовать** его, указывая на

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами</p>				<p>его постоянный признак — твёрдость.  <b>Изменять</b> форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.  <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы <b>Ц, ц</b>.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Интонировать</b> правильно восклицательные и повествовательные предложения.  <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.  <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире</p>



				<p>по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Записывать</b> слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.</p> <p><b>Выделять</b> в группе слов общий признак, <b>классифицировать</b> их по группам, <b>называть</b> группу предметов одним словом.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Письмо.</b> Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложе-</p>			<p><b>Урок 71</b> (с. 24). <b>Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.</b></p> <p>Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисо-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>ний с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами</p>			<p>вание бордюров в широкой строке. Письмо букв <b>Ц, ц</b> и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правильное написание гласных после <b>ц</b>. Письменный ответ на вопрос. Списывание печатного и письменного текста. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам</p>	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв <b>Ц, ц</b>.  <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  <b>Писать</b> буквы <b>Ц, ц</b> в соответствии с образцом, каллиграфически правильно <b>писать</b> изученные буквы.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Соотносить</b> звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно <b>записывать</b> слова <i>цирк, цыплёнок, полотенце</i>, следуя образцу.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>

				<p><b>Использовать</b> опоры при составлении рассказа на заданную тему.</p> <p><b>Записывать</b> текст из 4—6 предложений по опорным словам.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Чтение.</b> Различение звука и буквы: буква как знак звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, пред-</p>	<p><b>Уроки 57—58</b> (с. 56—61). <b>Гласный звук [э], буквы Э, э.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звук из начала слова <i>эхо</i>.</p> <p><b>Устанавливать</b>, что звук [э] — знакомый, т. к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i>.</p> <p><b>Выделять</b> звук [э] в начале слов и после гласных. <b>Обозначать</b> буквой <i>э</i> данный звук в начале слов и после гласных.</p> <p><b>Читать</b> слова с новой буквой.</p>	<p><b>Уроки 72—73</b> (с. 25—26). <b>Строчная и заглавная буквы Э, э.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Э, э. Письмо строчной и заглавной букв Э, э. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [э]. Соединение букв Э, э в слогах и словах. Письмо слогов</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Э, э.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы Э, э.</p> <p><b>Писать</b> буквы Э, э в соответствии с образцом.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>ложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p> <p><b>Письмо.</b> Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических</p>		<p><b>Чит</b>ать тексты. <b>Отв</b>ечать на вопросы по содержанию текстов. <b>З</b>адавать вопросы по содержанию. <b>О</b>заглавливать тексты. <b>П</b>ересказывать тексты.</p> <p><b>О</b>пределять цель учебного задания, <b>к</b>онтролировать свои действия в процессе его выполнения, <b>о</b>ценивать правильность выполнения, <b>о</b>бнаруживать и <b>ис</b>правлять ошибки.</p> <p><b>О</b>пределять и <b>о</b>босновывать место буквы на ленте букв.</p> <p><b>О</b>твечать на итоговые вопросы и <b>о</b>ценивать свои достижения на уроке</p>	<p>Указательные местоимения. Правописание сочетания <b>ж</b>и. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание печатного и письменного текста. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах</p>	<p><b>А</b>нализировать написанную букву, <b>в</b>ыбирать наиболее удавшийся вариант, <b>о</b>бозначать его условным знаком (точкой), <b>о</b>риентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>В</b>оспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>С</b>облюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>С</b>равнивать написанные буквы Э, э с образцом.</p> <p><b>В</b>ыполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. <b>З</b>аписывать правильно слова с сочетанием <b>ж</b>и.</p>

<p>норм. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Владение разборчивым, аккуратным письмом. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами</p>				<p><b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, <b>восстанавливать</b> деформированный текст.  <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.  <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Самостоятельно</b> придумывать мужские имена, <b>записывать</b> их в строке прописи.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Чтение.</b> Различение звука и буквы: буква как знак звука. Формирование навы-</p>	<p><b>Уроки 59—60</b> (с. 62—69). <b>Мягкий глухой согласный звук [шʹ]. Буквы Ш, ш.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	<p><b>Уроки 74—75</b> (с. 27—28). <b>Строчная буква ш.</b>  Сравнение печатной и письменной букв. Кон-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>ка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на мате-</p>	<p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p><b>Выделять</b> звук [щ'] из слов, <b>устанавливать</b> с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой. <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге <b>ща</b> пишется всегда <b>а</b>, а в слоге <b>щу</b> всегда пишется <b>у</b>, поскольку звук [щ'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к текстам.</p>	<p>струирование строчной, печатной и письменной букв <b>щ</b>. Письмо строчной буквы <b>щ</b>. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соединение буквы <b>щ</b> в слогах и словах. Соотношение звучания и написания слогов <b>ща</b>, <b>щу</b>. Письмо слогов и слов с буквой <b>щ</b>. Правописание сочетаний <b>ща</b>, <b>щу</b>. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием</p>	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения. <b>Называть</b> правильно элементы букв <b>щ</b>. <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки. <b>Конструировать</b> букву <b>щ</b>. <b>Писать</b> букву <b>щ</b> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p>

риале небольших текстов и стихотворений.

**Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами

**Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.

**Определять** и **обосновывать** место новой буквы на ленте букв.

**Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанную букву **щ** с образцом.

**Выполнять** анализ слоговой звуковой анализ слов со звуком [щ<sup>ʹ</sup>], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — мягкость.

**Соотносить** звучание и написание сочетаний **ща, шу, объяснять** их написание.

**Записывать** правильно слова с сочетаниями **ща, шу.**

**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.

**Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
				<p><b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова без ошибок.</p> <p><b>Дополнять</b> слоги по догадке так, чтобы получились слова, <b>объяснять</b> значение получившихся слов.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Письмо.</b> Овладение начертанием письменных про-</p>			<p><b>Урок 76 (с. 29). Заглавная буква <i>Щ</i>.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной</p>



писных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Владение разборчивым, аккуратным письмом. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами

Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование заглавной, печатной и письменной букв **Щ**. Письмо строчной буквы **щ**. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соединение буквы **Щ** в слогах и словах. Соотношение звучания и написания слогов **ща, щу**. Правописание сочетаний **ща, щу**. Письмо под диктовку слов с сочетаниями **ща, щу**. Письмо слогов и слов с буквами **Щ, щ**. Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу

задачи под руководством учителя.

**Называть** правильно элементы букв **Щ**.

**Обводить** по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строки.

**Конструировать** букву **Щ**.

**Писать** букву **Щ** в соответствии с образцом.

**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанную букву **Щ** с образцом.

Продолжение

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
				<p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <b>ща, щу, объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <b>ща, щу</b>.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p><b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом предложения.</p>

				<p><b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, на основе этого <b>восстанавливать</b> деформированное предложение.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по заданному началу.</p> <p><b>Записывать</b> составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Чтение.</b> Различение звука и буквы: буква как знак звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка.</p>	<p><b>Урок 61</b> (с. 70—73). <b>Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звуки [ф] и [ф’] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <b>ф</b> и <b>в</b>.</p> <p><b>Наблюдать</b> за артикуляцией глухих согласных</p>	<p><b>Урок 77</b> (с. 30—31). <b>Строчная и заглавная буквы Ф, ф.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв <b>Ф, ф</b>. Письмо строчной и заглавной букв <b>Ф, ф</b>. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Соединение букв</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <b>Ф, ф</b>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <b>Ф, ф</b>.</p> <p><b>Писать</b> буквы <b>Ф, ф</b> в соответствии с образцом.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p> <p><b>Письмо.</b> Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов,</p>		<p>[ф], [ф'] и звонких согласных [в], [в'] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. <b>Различать</b> парные по звонкости-глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах.</p> <p><b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к стихотворным текстам.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Пересказывать</b> текст.</p>	<p><b>Ф, ф</b> в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами <b>Ф, ф</b>. Правильное написание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами.</p> <p>Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором</p>	<p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <b>Ф, ф</b> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф'].</p>

<p>слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами</p>		<p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место новой буквы на ленте букв. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		<p><b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Записывать</b> под диктовку предложения после предварительного разбора. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка.</p>	<p><b>Урок 62</b> (с. 74—81). <b>Мягкий и твёрдый разделительные знаки.</b></p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. Отработка техники чтения</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. <b>Устанавливать</b>, что в последнем слоге после мягкого согласного [т'] слышится слияние [j'a]. <b>Обсуждать</b> проблему: как обозначить буквами</p>	<p><b>Урок 78</b> (с. 32). <b>Строчные буквы ь, ъ.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Конструирование письменных и печатных букв <b>ь, ъ</b>. Письмо букв <b>ь, ъ</b>. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с <b>ь</b> и <b>ъ</b>. Соединение букв <b>ь, ъ</b> в словах. Письмо слов с</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку. <b>Называть</b> правильно элементы букв <b>ь, ъ</b>. <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копиро-</b></p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. <b>Письмо.</b> Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов,</p>		<p>примыкание согласного [т'] к слянцию [j'a]—[t'j'a]?  <b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком, <b>объяснять</b>, что показывает эта буква после согласных перед гласными <b>я, е, ю, ё, и.</b>  <b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, <b>устанавливать</b> различия.  <b>Производить</b> фонетический анализ слова <i>сьел</i> с опорой на схему. <b>Устанавливать</b>, что после мягкого согласного [с'] слышится слянние [j'э]. <b>Анализировать</b> буквенную запись слова <i>сьел</i>. <b>Определять</b></p>	<p>буквами <b>ь, ъ.</b> Функция букв <b>ь, ъ.</b> Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, их фонетический анализ. Включение слов с буквами <b>ь, ъ</b> в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов</p>	<p><b>в</b>ать их в соответствии с образцом прописи.  <b>Конструировать</b> буквы <b>ь, ъ.</b>  <b>Писать</b> буквы <b>ь, ъ</b> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <b>ь, ъ</b> с образцом.</p>

слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Владение разборчивым, аккуратным письмом. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами

роль новой буквы — разделительного твёрдого знака (ъ).

**Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к стихотворным текстам.

**Отвечать** на вопросы по содержанию текста.

**Пересказывать** текст.

**Читать** слова с разделительным твёрдым знаком, **объяснять**, что показывает эта буква после согласных перед гласными **я, е, ю, ё**.

**Определять** место буквы **ъ** на ленте букв.

**Сотрывать** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать и классифицировать** все изученные буквы.

**Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами **ь, ъ**.

**Сопоставлять** написание слов *сел — съел, семь — съем*, **выполнять** фонетический анализ данных слов.

**Записывать** слова с буквами **ь, ъ** по образцу, **включать** их в предложения.

**Записывать** предложения, содержащие слова с буквами **ь, ъ**, с комментированием.

**Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.

**Обозначать** правильно границы предложения.

**Писать** под диктовку изученные буквы, слоги, слова.

**Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p><b>Чтение.</b> Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p><b>Урок 63</b> (с. 79—81). <b>Русский алфавит.</b></p> <p>Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов.</p> <p>Отработка техники чтения.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> ленту букв: <b>называть</b> группы букв (гласные, согласные; гласные, обозначающие мягкость согласных, и т. д.); <b>объяснять</b> особенности букв каждой группы. Правильно <b>называть</b> все буквы. <b>Сравнивать</b> порядок расположения букв на ленте букв и в алфавите. <b>Устанавливать</b>, что последовательность букв на ленте букв и в алфавите разная. <b>Читать</b> алфавит. <b>Называть</b> количество букв русского алфавита.</p>	<p><b>Урок 79.</b></p> <p>Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в узкую линейку</p>	



Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке

ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (24 ч)<sup>9</sup>/(36 ч)/(10 ч)  
Обучение чтению(16 ч)/(16 ч)/(2 ч) Уроки письма (8 ч)/(20 ч)/(8 ч)

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	<b>Как хорошо уметь читать</b>  Определение целей и задач уроков послебукварного периода. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказа о детях ( <i>Е. Чурилин</i> . Как мальчик Женя научился говорить букву «р»)).  Анализ содержания рассказа.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выявлять</b> особенности структуры нового материала учебника (отсутствие плашек с отдельными буквами, таблиц, ленты букв, наличие вступительных статей об авторах художественных текстов). <b>Прогнозировать</b> содержание уроков послебукварного периода. <b>Читать</b> трудные для прочтения слова из текста, предварительно записанные печатными буквами учителем на доске.

<sup>9</sup> Уроки письма в послебукварный период (8 ч)/(20 ч)/(8 ч) носят обобщающий характер. Их планирует сам учитель в соответствии с уровнем подготовленности учащихся.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p>Определение основной мысли.</p> <p>Элементарная характеристика героя</p>	<p><b>Объяснять</b> значение предварительно записанных учителем на доске слов и словосочетаний, важных для понимания содержания текста.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух рассказ в исполнении учителя (хорошо читающих учащихся).</p> <p><b>Строить</b> высказывание о первом впечатлении от прочитанного текста.</p> <p><b>Анализировать</b> рассказ: <b>находить</b> в тексте нужную информацию и <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию текста; <b>отвечать</b> на вопросы с опорой на текст (<b>подкреплять</b> свой ответ примерами из текста выборочным чтением на основе чтения про себя); <b>определять</b> основную мысль текста.</p> <p><b>Читать</b> рассказ выразительно: <b>использовать</b> интонацию, силу голоса, темп речи. <b>Читать</b> орфоэпически правильно.</p> <p><b>Соотносить</b> иллюстрацию с содержанием рассказа.</p> <p><b>Передавать</b> содержание текста по вопросам.</p> <p><b>Определять</b> качества характера героя рассказа.</p> <p><b>Делать вывод</b> о том, какие качества характера помогли герою рассказа научиться произносить «р».</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<p>Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахож-</p>	<p><b>Одна у человека родная мать — одна у него и Родина</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрацию учебника.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации.</p>

<p>дение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале текста К. Д. Ушинского «Наше Отечество».</p> <p>Анализ содержания текста. Определение основной мысли текста.</p> <p>Активизация и расширение словарного запаса.</p> <p>Наблюдения над значением слов.</p> <p>Пословицы и поговорки о Родине</p>	<p><b>Объяснять</b> смысл заголовка.</p> <p><b>Прогнозировать</b> содержание произведения по его названию.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух художественный текст (в исполнении учителя, хорошо читающих учащихся).</p> <p><b>Строить</b> высказывание о первом впечатлении от прочитанного текста.</p> <p><b>Читать</b> про себя: <b>осознавать</b> смысл произведения.</p> <p><b>Анализировать</b> текст: <b>отвечать</b> на вопросы по прочитанному тексту, <b>находить</b> в тексте необходимую информацию, <b>определять</b> основную мысль прочитанного произведения, <b>подтверждать</b> её словами из текста.</p> <p><b>Объяснять</b> (под руководством учителя) важные для понимания смысла произведения слова и выражения из текста: «вскормила нас своим хлебом», «вспоила своими водами».</p> <p><b>Объяснять</b> значение слов <i>отечество, Родина</i>.</p> <p><b>Слушать</b> ответы товарищей, <b>дополнять</b> ответы, используя текст.</p> <p><b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Соблюдать</b> орфоэпические и интонационные нормы чтения.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст с опорой на вопросы.</p> <p><b>Подбирать</b> пословицы и <b>поговорки</b> по теме текста.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<p>Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на</p>	<p><b>История славянской азбуки</b></p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (<i>В. Крутин. Первоучители словенские</i>).</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух вступительное слово учителя (рассказ о равноапостольных Кирилле и Мефодии, о создании ими славянской азбуки) с опорой на иллюстрацию к тексту и запись на доске важных в смысловом отношении слов.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p>Анализ содержания текста.</p> <p>Определение основной мысли текста.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Активизация и расширение словарного запаса</p>	<p><b>Объяснять</b> (под руководством учителя) важные для понимания смысла произведения слова и выражения: «первоучители», «словенские», «апостолы», «равноапостольные», «письменность», «славянская письменность и культура».</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию рассказа учителя.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух текст в исполнении хорошо читающих учащихся.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл заголовка.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации.</p> <p><b>Читать</b> трудные с точки зрения техники чтения слова из текста, записанные на доске печатными буквами.</p> <p><b>Читать</b> текст самостоятельно.</p> <p><b>Анализировать</b> текст: <b>находить</b> в тексте нужную информацию и <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию текста; <b>отвечать</b> на вопросы с опорой на текст (<b>подкреплять</b> свой ответ выборочным чтением на основе чтения про себя); <b>определять</b> основную мысль текста.</p> <p><b>Читать</b> выразительно текст: <b>использовать</b> интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями текста.</p> <p><b>Делать вывод</b> (под руководством учителя) о вкладе равноапостольных Кирилла и Мефодия в развитие славянской письменности и культуры</p>
<p>Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение ин-</p>	<p><b>История первого русского букваря</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Прогнозировать</b> содержание произведения по его названию.</p>

<p>формации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (<i>В. Крутин. Первый букварь</i>).</p> <p>Активизация и расширение словарного запаса.</p> <p>Составление рассказа о своей первой учебной книге — «Азбуке»</p>	<p><b>Читать</b> трудные с точки зрения техники чтения или понимания смысла слова и выражения из текста, записанные на доске печатными буквами («первопечатник», «наименование», «долголетни будете на земле»).</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух текст в исполнении учителя (с опорой на текст). <b>Находить</b> в тексте слова, значение которых требует уточнения.</p> <p><b>Анализировать</b> текст: <b>осознавать</b> смысл прочитанного, <b>отвечать</b> на вопросы по прочитанному тексту, <b>находить</b> в тексте необходимую информацию, <b>определять</b> основную мысль прочитанного произведения. <b>Сотносить</b> иллюстрации с текстом.</p> <p><b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Понимать</b> значение слов в контексте и <b>объяснять</b> их.</p> <p><b>Читать</b> текст выразительно: <b>использовать</b> интонацию, паузы.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ о своей азбуке (авторы, название издательства, как устроена азбука, чему она учит) и своём отношении к ней.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p><b>А. С. Пушкин — гордость нашей Родины</b></p> <p>Выставка книг для детей с произведениями А. С. Пушкина.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворных текстов.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Строить</b> самостоятельно высказывания об А. С. Пушкине на основе имеющейся информации. <b>Называть</b> знакомые произведения А. С. Пушкина. <b>Оценивать</b> свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием сказок А. С. Пушкина.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух вступительное слово учителя об А. С. Пушкине с опорой на портрет и выставку книг.</p> <p><b>Выбирать</b> из представленных книг знакомые.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p>Активизация и расширение словарного запаса. Определение значения устаревших слов и выражений.</p> <p>Коллективное обсуждение проблемы: «Почему А. С. Пушкин — слава и гордость нашей Родины?»</p>	<p><b>Соотносить</b> иллюстрацию в учебнике с соответствующей книгой, представленной на выставке.</p> <p><b>Читать</b> вступительный текст об авторе. <b>Определять</b> его основную мысль.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух отрывок из сказки в исполнении учителя (с опорой на текст). <b>Находить</b> в тексте слова и выражения, значение которых требует уточнения («мольба», «светлоокий», «обычай», «дева красная», «на стороже я стою»). <b>Объяснять</b> (под руководством учителя) значение этих слов и выражений.</p> <p>Выразительно <b>читать</b> отрывок из сказки.</p> <p><b>Определять</b>, из какой сказки прочитанный отрывок.</p> <p><b>Передавать</b> содержание сказки своими словами.</p> <p><b>Участвовать</b> в коллективном обсуждении проблемы «Почему А. С. Пушкин — слава и гордость нашей Родины?», <b>высказывать</b> своё мнение, <b>слушать</b> ответы товарищей, <b>дополнять</b> ответы.</p> <p><b>Сравнивать</b> свои ответы с ответами одноклассников, <b>оценивать</b> своё и чужое высказывания о творчестве А. С. Пушкина.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями</p>	<p><b>Рассказы Л. Н. Толстого для детей</b></p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказов Л. Н. Толстого для детей.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух рассказ учителя о Л. Н. Толстом с опорой на портрет писателя.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию рассказа учителя.</p>

<p>и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений</p>	<p>Анализ нравственного содержания поступков героев.</p> <p>Подбор заголовка к рассказу.</p> <p>Инсценирование рассказа</p>	<p><b>Читать</b> вступительный текст об авторе. <b>Определять</b> его основную мысль.</p> <p><b>Читать</b> самостоятельно рассказы Л. Н. Толстого.</p> <p><b>Анализировать</b> текст: <b>осознавать</b> смысл прочитанного, <b>отвечать</b> на вопросы по прочитанному тексту, <b>формулировать</b> основную мысль прочитанного. <b>Анализировать</b> поступки героев с точки зрения норм морали. <b>Строить</b> высказывания о нравственном содержании поступков героев.</p> <p><b>Выбирать</b> заголовок к рассказу из нескольких вариантов, предложенных учителем.</p> <p><b>Соотносить</b> поступки героев со своими поступками.</p> <p><b>Соотносить</b> иллюстрацию с содержанием рассказа.</p> <p><b>Инсценировать</b> рассказ.</p> <p><b>Оценивать</b> свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием рассказов Л. Н. Толстого.</p> <p><b>Сравнивать</b> свои ответы с ответами одноклассников, <b>оценивать</b> своё и чужое высказывания о прочитанных рассказах.</p> <p><b>Делать вывод</b> о том, чему учат рассказы писателя.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Понимание</p>	<p><b>Произведения К. Д. Ушинского для детей</b></p> <p>Знакомство с творчеством К. Д. Ушинского.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале популярных рассказов К. Д. Ушинского для детей. Анализ нравственного содержания поступков героев.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Читать</b> вступительную статью о К. Д. Ушинском. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Определять</b> его основную мысль.</p> <p><b>Читать</b> самостоятельно рассказы К. Д. Ушинского про себя: <b>осознавать</b> смысл произведений.</p> <p><b>Анализировать</b> рассказы: <b>объяснять</b> название, <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию, <b>формулировать</b> основную мысль прочитанного. <b>Анализировать</b> поступки героев с точки зрения норм морали. <b>Строить</b> выска-</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании</p>	<p>Подбор пословиц и поговорок, выражающих главную мысль поучительного рассказа.</p> <p>Чтение по ролям</p>	<p>звания о нравственном содержании поступков героев. <b>Подбирать</b> пословицы и поговорки, выражающие главную мысль каждого рассказа.</p> <p><b>Соотносить</b> поступки героев со своими поступками.</p> <p><b>Читать рассказы</b> выразительно: <b>использовать</b> интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями каждого текста.</p> <p><b>Читать</b> рассказы по ролям.</p> <p><b>Оценивать</b> свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием рассказов К. Д. Ушинского.</p> <p><b>Сравнивать</b> свои ответы с ответами одноклассников, <b>оценивать</b> своё и чужое высказывания по поводу прочитанных рассказов.</p> <p><b>Делать вывод</b> о том, чему учат рассказы писателя.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Понимание</p>	<p><b>Стихи К. И. Чуковского</b></p> <p>Выставка книг К. И. Чуковского для детей.</p> <p>Воспроизведение отрывков из сказок по иллюстрациям.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений «Телефон», «Путаница».</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Соотносить</b> иллюстрации в учебнике с соответствующими книгами, представленными на выставке. <b>Воспроизводить</b> отрывки из сказок по этим иллюстрациям.</p> <p><b>Читать</b> вступительный текст об авторе. <b>Определять</b> его основную мысль.</p> <p><b>Читать</b> выразительно отрывок из сказки, <b>называть</b> сказку.</p> <p><b>Читать</b> наизусть известные отрывки из сказки.</p> <p><b>Инсценировать</b> отрывки из сказки.</p>



<p>прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании</p>	<p>Инсценирование отрывков из сказки.</p> <p>Особенности стихотворения-небылицы.</p> <p>Определение настроения стихотворения.</p> <p>Выразительное чтение знакомых стихотворений К. И. Чуковского наизусть</p>	<p><b>Читать</b> выразительно стихотворение: <b>использовать</b> интонацию, паузы, темп. <b>Объяснять</b> название стихотворения. <b>Аргументировать</b> ответ примерами из стихотворения.</p> <p><b>Читать</b> стихотворение, изображая героев с помощью мимики и жестов.</p> <p><b>Строить</b> высказывания о своём эмоциональном состоянии, вызванном восприятием произведений К. И. Чуковского.</p> <p><b>Оценивать</b> своё и чужое высказывания.</p> <p><b>Делать вывод</b> о том, какое настроение вызывают произведения К. И. Чуковского.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании</p>	<p><b>Рассказы В. В. Бианки о животных</b></p> <p>Знакомство с творчеством В. В. Бианки. Выставка книг писателя для детей.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказа «Первая охота».</p> <p>Придумывание своего заголовка к рассказу автора.</p> <p>Пересказ текста по опорным словам.</p> <p>Коллективное обсуждение проблемы: «Какими качествами надо об-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух вступительное слово учителя о В. В. Бианки с опорой на портрет писателя и выставку книг.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию рассказа учителя.</p> <p><b>Читать</b> вступительный текст об авторе. <b>Определять</b> его основную мысль. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию вступительной статьи.</p> <p><b>Прогнозировать</b> содержание рассказа по его названию и иллюстрации к тексту.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух рассказ в исполнении хорошо читающего ученика.</p> <p>Самостоятельно <b>читать</b> рассказ.</p> <p><b>Анализировать</b> текст: <b>отвечать</b> на вопросы по прочитанному тексту, <b>формулировать</b> основную мысль, <b>находить</b> новую для себя информацию. <b>Находить</b> в тексте слова, показывающие отношение автора к природе («ящерка»).</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p>ладать, чтобы писать о природе так, как писал В. В. Бианки?»</p> <p>Активизация и расширение словарного запаса. Определение значения слов и выражений.</p> <p>Составление рассказов о домашних питомцах, о своих наблюдениях в природе</p>	<p><b>Объяснять</b> название рассказа. <b>Предлагать</b> своё название рассказа.</p> <p><b>Сравнивать</b> свой вариант названия с вариантами одноклассников, <b>оценивать</b> предложенные варианты и <b>выбирать</b> лучший, <b>аргументировать</b> своё мнение.</p> <p><b>Читать</b> рассказ выразительно.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст по опорным словам.</p> <p><b>Участвовать</b> в коллективном обсуждении проблемы: «Какими качествами надо обладать, чтобы писать о природе так, как писал В. В. Бианки?» <b>Объяснять</b> значение слов <i>наблюдательность, любознательность, доброта</i> и выражения <i>любовь ко всему живому</i>.</p> <p><b>Составлять</b> рассказы о своих домашних питомцах, о собственных наблюдениях в природе.</p> <p><b>Делать вывод</b> о том, чему учат произведения В. В. Бианки.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале</p>	<p><b>Стихи С. Я. Маршак</b></p> <p>Выставка книг С. Я. Маршак для детей.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворных текстов («Угомон», «Дважды два»).</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Строить</b> самостоятельно высказывания о С. Я. Маршак и его творчестве на основе имеющейся информации. <b>Называть</b> знакомые произведения С. Я. Маршак.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух рассказ учителя о К. И. Чуковском с опорой на портрет и выставку книг. <b>Выбирать</b> из представленных книг знакомые.</p> <p><b>Читать</b> вступительный текст об авторе.</p>

<p>риале небольших текстов и стихотворений. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании</p>	<p>Словесное рисование. Чтение по ролям. Чтение стихотворений наизусть</p>	<p><b>Воспринимать</b> на слух стихотворение в исполнении хорошо читающего ученика («Угомон»). <b>Объяснять</b> смысл слова «угомон». <b>Рисовать</b> (словесно) образ Угомона. Самостоятельно <b>читать</b> стихотворение. <b>Анализировать</b> стихотворение: <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию, <b>формулировать</b> основную мысль. <b>Находить</b> в тексте слова, характеризующие действия детей (<i>сказал, крикнули, закричали, заорали, выкрикнул</i>), <b>обнаруживать</b> под руководством учителя различия в их смысловых оттенках. <b>Читать</b> стихотворение выразительно. <b>Готовиться</b> к чтению по ролям: <b>называть</b> героев стихотворения, <b>определять</b>, с какой интонацией, с какой силой голоса произносит слова каждый герой, <b>распределять</b> роли. <b>Читать</b> стихотворение по ролям. <b>Читать</b> стихотворение «Дважды два» про себя. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию стихотворения. Самостоятельно <b>готовиться</b> к выразительному чтению стихотворения наизусть. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Понимание</p>	<p><b>Рассказы М. М. Пришвина о природе</b> Знакомство с творчеством писателя. Выставка книг. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказов М. М. Пришвина («Предмайское утро», «Глоток молока»).</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Воспринимать</b> на слух вступительное слово учителя о М. М. Пришвине с опорой на портрет писателя и выставку книг. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию рассказа учителя. <b>Читать</b> вступительный текст об авторе. <b>Определять</b> его основную мысль. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию вступительной статьи. <b>Прогнозировать</b> содержание рассказа «Предмайское утро» по его названию. <b>Объяснять</b> название рассказа.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании</p>	<p>Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения за используемыми в пейзажной зарисовке выразительными средствами языка.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Составление рассказов на тему «Жизнь людей о животных»</p>	<p><b>Воспринимать</b> на слух рассказ в исполнении учителя или хорошо читающего ученика.</p> <p><b>Оценивать</b> свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием художественного текста.</p> <p>Самостоятельно <b>читать</b> рассказ. <b>Анализировать</b> текст: <b>отвечать</b> на вопросы по прочитанному (с выборочным чтением предложений, подкрепляющим ответы), <b>формулировать</b> основную мысль рассказа. <b>Наблюдать</b> за использованием в тексте выразительных средств языка. <b>Объяснять</b> значение выражений, важных для восприятия содержания текста («март — свет, апрель — вода, май — цвет»; «лес не одет»; «дымится зелень»; «оживают зеленыя»; «обозначаются дорожки лесные»).</p> <p><b>Называть</b> признаки весны, которые описал автор в своём рассказе. <b>Готовиться</b> к словесному рисованию-картины весенней природы: <b>выбирать</b> (под руководством учителя) опорные слова. Словесно <b>рисовать</b> картину, изображённую писателем в рассказе.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух рассказ в исполнении учителя или хорошо читающего ученика.</p> <p><b>Оценивать</b> своё эмоциональное состояние, вызванное восприятием рассказа. <b>Определять</b> его основную мысль. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию. <b>Объяснять</b>, почему автор так назвал рассказ.</p> <p><b>Читать</b> рассказ выразительно.</p> <p><b>Составлять</b> высказывания по иллюстрации к рассказу.</p>

		<p><b>Рассказывать</b> случаи из жизни о заботе человека о животных.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании</p>	<p><b>Стихи А. Л. Барто</b></p> <p>Выставка книг А. Л. Барто.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений А. Л. Барто («Помощница», «Зайка», «Игра в слова»).</p> <p>Определение настроения стихотворения.</p> <p>Передача настроения стихотворения при чтении.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Составление вопросов к стихотворению.</p> <p>Чтение стихотворений А. Л. Барто наизусть</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Строить</b> самостоятельно высказывания об А. Л. Барто и её творчестве на основе имеющейся информации.</p> <p><b>Называть</b> знакомые произведения А. Л. Барто.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух рассказ учителя об А. Л. Барто с опорой на портрет детской поэтессы и выставку книг. <b>Выбирать</b> из представленных книг знакомые.</p> <p><b>Читать</b> вступительный текст об авторе.</p> <p><b>Оценивать</b> своё отношение к произведениям этого автора.</p> <p><b>Читать</b> вступительный текст об авторе.</p> <p><b>Читать</b> стихи, <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию, <b>определять</b> главную мысль, настроение стихотворений, <b>рисовать</b> к ним словесные картины.</p> <p><b>Читать</b> стихотворение выразительно, передавая его настроение.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>играть</b> в слова, <b>придумывать</b> вопросы к стихотворению и задавать их друг другу.</p> <p><b>Читать</b> наизусть знакомые стихи А. Л. Барто.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии</p>	<p><b>Стихи С. В. Михалкова</b></p> <p>Выставка книг С. В. Михалкова.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале сти-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Строить</b> самостоятельно высказывания о С. В. Михалкове и его творчестве на основе имеющейся информации. <b>Называть</b> знакомые произведения писателя.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух рассказ учителя о С. В. Михал-</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании</p>	<p>хотворения С. В. Михалкова «Котят».</p> <p>Определение настроения стихотворения.</p> <p>Передача настроения стихотворения при чтении.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Чтение знакомых стихотворений С. В. Михалкова наизусть</p>	<p>кове с опорой на портрет и выставку книг. <b>Выбирать</b> из представленных книг знакомые.</p> <p><b>Читать</b> вступительный текст об авторе.</p> <p><b>Читать</b> стихотворение, <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию, <b>определять</b> главную мысль, настроение стихотворения, <b>рисовать</b> к нему словесные картины.</p> <p><b>Читать</b> стихотворение выразительно, передавая его настроение.</p> <p><b>Читать</b> наизусть знакомые стихи С. В. Михалкова, передавая их настроение.</p> <p><b>Строить</b> самостоятельные высказывания о своём отношении к творчеству автора.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании</p>	<p><b>Весёлые стихи Б. В. Заходера</b></p> <p>Выставка книг Б. В. Заходера.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворения Б. В. Заходера «Два и три».</p> <p>Определение настроения стихотворения.</p> <p>Передача настроения стихотворения при чтении.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Строить</b> самостоятельно высказывания о Б. В. Заходере и его творчестве на основе имеющейся информации. <b>Называть</b> знакомые произведения писателя.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух рассказ учителя о Б. В. Заходере с опорой на портрет и выставку книг. <b>Выбирать</b> из представленных книг знакомые.</p> <p><b>Читать</b> вступительный текст об авторе.</p> <p><b>Читать</b> стихотворение, <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию, <b>определять</b> главную мысль, настроение стихотворения.</p> <p><b>Читать</b> стихотворение выразительно, передавая его настроение.</p>

	<p>Словесное рисование.</p> <p>Чтение знакомых стихотворений Б. В. Заходера наизусть</p>	<p><b>Читать</b> наизусть знакомые стихи Б. В. Заходера, передавая их настроение.</p> <p><b>Строить</b> высказывания о своём отношении к творчеству автора.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании</p>	<p><b>Стихи В. Д. Берестова</b></p> <p>Выставка книг со стихами В. Д. Берестова.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений В. Д. Берестова («Пёсья песня», «Прощание с другом»).</p> <p>Определение настроения стихотворений.</p> <p>Передача настроения стихотворений при чтении.</p> <p>Словесное рисование</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух рассказ учителя о В. Д. Берестове.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию рассказа учителя об авторе.</p> <p><b>Читать</b> вступительный текст об авторе.</p> <p><b>Читать</b> стихотворения, <b>определять</b> главную мысль, <b>настроение</b> каждого стихотворения, <b>находить</b> слова, при помощи которых автор создаёт определённое настроение, <b>рисовать</b> словесные картины.</p> <p><b>Читать</b> стихотворения выразительно, передавая их настроение.</p> <p><b>Строить</b> высказывания о своём отношении к творчеству автора.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>
	<p>Наши достижения. Планируемые результаты изучения</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспринимать</b> учебное задание «Проверим себя и оценим свои достижения»: <b>определять</b> его цель, <b>конструировать</b> алгоритм выполнения учебного задания, (<b>выстраивать</b> последовательность учебных действий), <b>оценивать</b> ход и результат выполнения задания.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения по курсу обучения грамоте</p>
<p>Резерв учебного времени (9 ч)/(20 ч)/(0 ч)</p>		

Систематический курс (448 ч)/(560 ч)/(550 ч)

1 класс (40 ч)/(50 ч)/(40 ч)

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
НАША РЕЧЬ (2 ч)/(2 ч)/(2 ч)		
	<p>Знакомство с учебником.  <b>Язык и речь</b>, их значение в жизни людей.                      Виды речи (общее представление).                      Речь устная и речь письменная (общее представление).                      Русский язык — родной язык русского народа.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием:  <i>язык, русский язык</i></p>	<p><b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.  <b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания: «Проверь себя»</p>
ТЕКСТ, ПРЕДЛОЖЕНИЕ, ДИАЛОГ <sup>10</sup> (2 ч)/(3 ч)/(2 ч)		
<p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.</p>	<p><b>Текст</b> (общее представление).                      Смысловая связь предложений в тексте.                      Заголовок текста.</p>	<p><b>Различать</b> текст и предложение.  <b>Подбирать</b> заголовок к тексту.  <b>Составлять</b> текст из деформированных предложений.  <b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.</p>



Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.)

**Предложение** как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении.

\* Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей.*

**Диалог.**

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)

**Находить** информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, **анализировать** её содержание.

**Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение.

**Выделять** предложения из речи.

**Определять** границы предложения в деформированном тексте, **выбирать** знак препинания в конце предложения.

**Соблюдать** в устной речи интонацию конца предложения.

**Сравнивать** схемы предложений, соотносить схему и предложение.

**Приобретать** опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.

**Различать** диалог.

**Сотрудничать** с одноклассниками при выполнении учебной задачи: **распределять** роли при чтении диалога. Выразительно **читать** текст по ролям.

**Употреблять** заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.

**Писать** слова в предложении отдельно.

**Наблюдать** за постановкой тире (—) в диалогической речи.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику

<sup>10</sup> Работа над текстом и предложением продолжается при изучении всех разделов курса.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
Слова, слова, слова... <sup>11</sup> (3 ч) / (4 ч) / (3 ч)		
<p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение за значением слова.</p> <p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов</p>	<p><b>Слово.</b> Роль слов в речи. Слова — названия предметов и явлений, слова — названия признаков предметов, слова — названия действий предметов.</p> <p>Тематические группы слов.</p> <p>«Вежливые слова».</p> <p>Слова однозначные и многозначные (общее представление).</p> <p>Слова, близкие и противоположные по значению.</p> <p>Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.</p> <p>Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.</p> <p>Развитие познавательного интереса к происхождению слов.</p>	<p><b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения.</p> <p><b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).</p> <p><b>Приобретать</b> опыт в различении слов — названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.</p> <p><b>Использовать</b> в речи «вежливые слова».</p> <p><b>Наблюдать</b> за употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению, в речи, <b>приобретать</b> опыт в их различении.</p> <p><b>Работать</b> со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных.</p>

	<p>* Слова с непроверяемым написанием: <i>пенал, карандаш</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам</p>	<p><b>Наблюдать</b> этимологию слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i>.</p> <p><b>Выполнять</b> тестовые задания электронного приложения к учебнику.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам</p>
<p><b>Слово и слог. УДАРЕНИЕ (5 ч) / (6 ч) / (5 ч)</b></p>		
<p>Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.</p>	<p><b>Слово и слог (1 ч) / (2 ч) / (1 ч)</b></p> <p>Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица (лисичка)</i>.</p>	<p><b>Различать</b> слово и слог.</p> <p><b>Наблюдать</b> за слоговой структурой различных слов.</p> <p><b>Определять</b> количество в слове слогов.</p> <p><b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.</p> <p><b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям.</p> <p><b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов.</p> <p><b>Самостоятельно подбирать</b> примеры слов с заданным количеством слогов.</p>

<sup>11</sup> Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Применение правила правописания — перенос слов.</p> <p>Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Определение места ударения</p>	<p><b>Перенос слов (2 ч)</b> Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение за словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.</p> <p><b>Ударение (общее представление) (2 ч)</b> Способы выделения ударения.</p> <p>Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.</p>	<p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i>).</p> <p><b>Переносить</b> слова по слогам.</p> <p><b>Находить</b> в предложениях сравнения, <b>осознавать</b>, с какой целью они использованы авторами.</p> <p><b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Наблюдать</b> за ролью словесного ударения в слове, <b>осознавать</b> его значимость в речи. <b>Определять</b> ударение в слове, <b>находить</b> наиболее рациональные способы определения ударения в слове. <b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замок</i>).</p>

	<p>Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов.</p> <p>Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания основной части сказки</p>	<p><b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Сравнивать</b> модели слогоударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова. <b>Составлять</b> простейшие слогоударные модели слов.</p> <p><b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке</p>
<b>ЗВУКИ И БУКВЫ (27 ч) / (34 ч) / (27 ч)</b>		
<p>Различение звуков и букв: буква как знак звука. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова.</p>	<p><b>Звуки и буквы (2 ч)</b> Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.</p> <p>Условные звуковые обозначения слов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело.</i></p>	<p><b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Наблюдать</b> за образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.</p> <p><b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи. <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение за образными возможностями языка.</p> <p><b>Русский алфавит, или Азбука (1 ч) / (2 ч) / (1 ч)</b> Значение алфавита.</p> <p>Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>хорошо, ученик, ученица, учитель.</i></p>	<p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Наблюдать</b> за образностью русских слов, которые передают звуки природы.</p> <p><b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита.</p> <p>Правильно <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке. <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике.</p> <p><b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.</p> <p><b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.</p> <p><b>Применять</b> знание алфавита при пользовании словарями.</p> <p><b>Осуществлять</b> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов <i>алфавит</i> и <i>азбука</i>.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>

Звуки речи. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; гласный ударный-безударный  
Функция букв **е, ё, ю, я**.

Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.  
Формирование орфографической зоркости.

### **Гласные звуки (2 ч) / (3 ч) / (2 ч)**

Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон — сын*).  
Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове.

Слова с буквой **э**.

\*Слово с непроверяемым написанием: *деревня*.

*Развитие речи*. Составление развёрнутого ответа на вопрос.

### **Ударные и безударные гласные звуки (4 ч) / (5 ч) / (4 ч)**

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

**Различать** в слове гласные звуки по их признакам.

Правильно **произносить** гласные звуки.

**Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.

**Работать** с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».

**Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.

**Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк*.

**Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в слове.

**Анализировать** слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др.

**Наблюдать** за способами пополнения словарного запаса русского языка.

**Находить** незнакомые слова и **определять** их значение по толковому словарю.

**Составлять** развёрнутый ответ на вопрос по содержанию сказки Г. Х. Андерсена «Дюймовочка».

**Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.

**Знакомиться** с памяткой «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки».

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные в корне слова. Использование орфографического словаря.</p>	<p>Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов.</p> <p>Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.</p> <p>Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).</p> <p>Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (<i>ворона, сорока</i> и др.).</p> <p>Работа с орфографическим словарём.</p> <p><b>Проверочный диктант.</b></p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>пестух, заяц, корова, молоко.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.</p>	<p><b>Использовать</b> приём планирования учебных действий: <b>определять</b> с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.</p> <p><b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p> <p><b>Использовать</b> приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны — слон, трава — травы</i>).</p> <p><b>Писать</b> двусложные слова с безударным гласным и <b>объяснять</b> их правописание.</p> <p><b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.</p> <p><b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника, <b>находить</b> в нём информацию о правописании слова.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по рисунку и опорным словам.</p>



Различение гласных и согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

### **Согласные звуки (1 ч) / (2 ч) / (1 ч)**

Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (*точка — бочка*).

Слова с удвоенными согласными.

### **Буквы Й и И (1 ч)**

Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».

\*Слова с непроверяемым написанием:  
*класс, классный, дежурный.*

**Различать** в слове согласные звуки по их признакам.

**Наблюдать** за образованием согласных звуков и правильно их **произносить**.

**Определять** согласный звук в слове и вне слова.

**Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.

**Дифференцировать** гласные и согласные звуки.

**Определять** «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.

**Наблюдать** за написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на, кас-са*).

**Различать** согласный звук [й'] и гласный звук [и].

**Составлять** слова из слогов, в одном из которых есть звук [й'].

**Определять** путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*).

**Накапливать** опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*) и с удвоенными согласными (*ван-на*).

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков на письме. Функция букв <b>е, ё, ю, я</b>.</p>	<p><b>Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)</b> Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.</p> <p>Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <b>и, е, ё, ю, я, ь</b>.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>ребята</i>.</p> <p>Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.</p>	<p><b>Различать</b> в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> с графической информацией, <b>анализировать</b> таблицу, <b>получать</b> новые сведения о согласных звуках. <b>Работать</b> с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> мягкие и твёрдые согласные звуки.</p> <p><b>Дифференцировать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p><b>Распознавать</b> модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м’], [м].</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв <b>и, е, ё, ю, я, ь</b> после согласных в слове.</p> <p><b>Объяснять</b>, как обозначена на письме твёрдость-мягкость согласного звука.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>

Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

**Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука (2 ч) / (3 ч) / (2 ч)**

Использование на письме мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

*Развитие речи.* Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

**Сопоставлять** количество звуков и букв в таких словах, как *конь, день, деньки*.

**Объяснять** причины расхождения звуков и букв в этих словах.

**Подбирать** примеры слов с мягким знаком (ь).

**Определять** путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (ь) в середине слова.

**Накапливать** опыт в переносе слов с мягким знаком (ь) (*паль-цы, паль-то*).

**Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком (ь) в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

**Обсуждать** (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.

**Осознавать** (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), **понимать** важность таких качеств человека, как **взаимовыручка, взаимопомощь**.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Восстанавливать** текст с нарушенным порядком предложений, **определять** последовательность повествования с опорой на рисунок, **составлять** текст из предложений.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.</p>	<p><b>Согласные звонкие и глухие (4 ч) / (5 ч) / (4 ч)</b></p> <p>Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.</p> <p>Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.</p>	<p><b>Различать</b> в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных.</p> <p><b>Проводить</b> лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.</p> <p><b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Работать</b> с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.</p> <p><b>Дифференцировать</b> звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p><b>Сотрудничать</b> в парах при работе со знаковой информацией форзацев учебника.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова <i>театр</i>.</p> <p><b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.</p> <p><b>Соотносить</b> произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.</p> <p><b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p>

Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков.

Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).

#### **Проверочный диктант.**

\*Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь.*

*Развитие речи.* Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).

#### **Шипящие согласные звуки (1 ч)**

Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых **ш, ж**; непарных мягких **ч, щ**.

**Планировать** учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.

**Подбирать** проверочное слово путём изменения формы слова (*дуб — дубы, снег — снега*).

**Писать** двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, **объяснять** их правописание.

**Определять** тему и главную мысль, **подбирать** заголовки, **выбирать** и **записывать** предложения, которыми можно подписать рисунки.

**Высказываться** о бережном отношении к природе и всему живому на земле.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Различать** шипящие согласные звуки в слове и вне слова.

**Дифференцировать** непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.

Правильно **произносить** шипящие согласные звуки.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.</p> <p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> в положении под ударением;</li> <li>● сочетания <b>чк, чн, чт</b>.</li> </ul>	<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>работа (работать)</i>.</p> <p><b>Проект «Скороговорки».</b> Составление сборника «Весёлые скороговорки».</p> <p><b>Буквосочетания чк, чн, чт (1 ч).</b></p> <p>Правило правописания сочетаний <b>чк, чн, чт</b>.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>девочка</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение за изобразительными возможностями языка.</p>	<p><b>Работать</b> со страничками для любознательных: <b>знакомиться</b> с происхождением названия <i>шипящие звуки</i>, с этимологией слова <i>карандаш</i>.</p> <p><b>Создавать</b> совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). <b>Участвовать</b> в презентации своих проектов.</p> <p><b>Находить</b> в словах сочетания <b>чк, чн, чт, подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Произносить</b> слова с сочетаниями <b>чн, чт</b> (<i>скучно</i> и <i>чтобы</i> др.) в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово.</p> <p><b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>чк, чн, чт</b>.</p> <p><b>Наблюдать</b> за образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.</p>

Применение правил правописания: прописная буква в начале предложения, в именах собственных

**Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу (3 ч).**

Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.

\*Слово с непроверяемым написанием: *машина*.

**Проверочный диктант.**

*Развитие речи.* Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».

**Заглавная буква в словах (2 ч) / (3 ч) / (2 ч)**

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т. д. (общее представление).

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Соотносить** произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами.

**Находить** в словах сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.

**Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.

**Работать** с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

**Писать** слова с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Вспомнить** по рисунку и по памяти содержание сказки и **передать** её содержание.

**Анализировать** таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.

**Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>Москва</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.</p> <p><b>Проект «Сказочная страничка»</b> (в названиях сказок — изученные правила письма)</p>	<p><b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).</p> <p><b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Работать</b> с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку.</p> <p><b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке.</p> <p><b>Участвовать</b> в её презентации</p>
<b>Повторение (1 ч)</b>		



## 2 класс (136 ч)/(170 ч)/(170 ч)

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<b>НАША РЕЧЬ (2 ч)/(3 ч)/(3 ч)</b>		
<p>Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи.</p> <p>Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).</p> <p>Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение)</p>	<p><b>Виды речи (1 ч)/(2 ч)/(2 ч)</b> Знакомство с учебником.</p> <p>Язык и речь, их значение в жизни людей.</p> <p>Родной язык, его значение в жизни людей.</p> <p>Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения.</p> <p>Виды речевой деятельности человека.</p> <p>Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи.</p> <p>Требования к речи.</p> <p><b>Диалог и монолог (1 ч)</b> Речь диалогическая и монологическая.</p> <p>Развивать познавательный интерес к происхождению слов.</p>	<p><b>Рассуждать</b> о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.</p> <p><b>Анализировать</b> речь людей (при анализе текстов).</p> <p><b>Наблюдать</b> за особенностями собственной речи и <b>оценивать</b> её.</p> <p><b>Различать</b> устную, письменную речь и речь про себя.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение».</p> <p><b>Отличать</b> диалогическую речь от монологической.</p> <p><b>Использовать</b> в речи диалог и монолог.</p> <p><b>Участвовать</b> в учебном диалоге.</p> <p><b>Соблюдать</b> в речи правила речевого этикета, <b>оценивать</b> свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных.</p> <p><b>Знакомиться</b> с этимологией слов <i>диалог</i> и <i>монолог</i>.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	*Слова с непроверяемым написанием: <i>здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте)</i>	<b>Составлять</b> по рисункам диалог и монолог. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению
<b>ТЕКСТ (2 ч) / (3 ч) / (3 ч)</b>		
<p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев)</p>	<p><b>Текст (1 ч) / (2 ч) / (2 ч)</b> Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие.</p> <p><b>Части текста (1 ч)</b> Построение текста: вступление, основная часть, заключение.</p> <p>Воспроизведение прочитанного текста.</p> <p>Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>сентябрь</i>.</p>	<p><b>Отличать</b> текст от других записей по его признакам. Осмысленно <b>читать</b> текст. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Соотносить</b> текст и заголовки. <b>Подбирать</b> заголовки к заданному тексту.</p> <p><b>Составлять</b> текст по заданной теме. <b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Выбирать</b> ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.</p> <p><b>Передавать</b> устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста.</p> <p><b>Создавать</b> устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p>

	<p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.</p> <p>Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (<i>это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка</i>)</p>	<p><b>Составлять</b> рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению</p>
--	--	--

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ (9 ч)/(11 ч)/(11 ч)**

<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.</p>	<p><b>Предложение (2 ч)/(3 ч)/(3 ч)</b> Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.</p> <p>Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении.</p> <p>Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).</p>	<p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак для обозначения конца предложения. <b>Обосновывать</b> выбор знака препинания в конце предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов. <b>Составлять</b> (устно и письменно) ответы на вопросы.</p> <p><b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения.</p> <p><b>Писать</b> слова в предложении раздельно.</p>
---	---	---

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении</p>	<p><b>Члены предложения (7 ч) / (8 ч) / (8 ч)</b>          Главные члены предложения (основа).</p> <p>Второстепенные члены предложения (без деления на виды).</p> <p>Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.</p> <p>Распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Связь слов в предложении.</p>	<p><b>Находить</b> главные члены (основу) предложения.</p> <p><b>Обозначать</b> графически грамматическую основу.</p> <p><b>Различать и выделять</b> главные и второстепенные члены предложения.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность выделения подлежащего и сказуемого.</p> <p><b>Анализировать</b> схему и <b>составлять</b> по ней сообщение о главных членах предложения.</p> <p><b>Обсуждать</b> алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.</p> <p><b>Различать</b> распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения.</p> <p><b>Составлять</b> нераспространённые и распространённые предложения.</p> <p><b>Распространять</b> нераспространённые предложения.</p> <p><b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь слов между членами предложения.</p> <p><b>Составлять</b> предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).</p>

	<p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».</p> <p>Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И. С. Остроухова в «Картинной галерее» учебника.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.</i></p> <p><b>Проверочная работа</b></p>	<p><b>Рассматривать</b> репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению</p>
<p><b>СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА... (15 ч) / (18 ч) / (18 ч)</b></p>		
<p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.</p> <p>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</p> <p>Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</p>	<p><b>Слово и его значение (3 ч) / (4 ч) / (4 ч)</b></p> <p>Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов.</p> <p>Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.</p> <p>Работа с толковым и орфографическим словарями.</p>	<p><b>Определять</b> значение слова по толковому словарю.</p> <p><b>Объяснять</b> лексическое значение слова.</p> <p><b>Находить</b> в тексте незнакомые слова.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по тематическим группам.</p> <p><b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Наблюдать за этимологией слова <i>лопата</i>.</p> <p><b>Работать</b> с толковым и орфографическим словарями.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>берёза (берёзка), лопата (лопатка), дорога (дорожка), ягода (ягодка).</i></p> <p><b>Синонимы и антонимы (3 ч) / (4 ч) / (4 ч)</b> Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.</p> <p>Работа со словарями синонимов и антонимов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>осина (осинка), до свидания.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Изложение текста по данным к нему вопросам.</p>	<p><b>Создавать</b> в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках.</p> <p><b>Оценивать</b> эстетическую сторону речевого высказывания.</p> <p><b>Распознавать</b> среди данных пар слов синонимы, антонимы.</p> <p><b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных.</p> <p><b>Знакомиться</b> с этимологией слов <i>синоним</i> и <i>антоним</i>.</p> <p><b>Работать</b> со словарями синонимов и антонимов учебника. <b>Находить</b> нужную информацию о слове в этих словарях.</p> <p><b>Определять</b> смысловое значение пословиц и <b>соотносить</b> их с определёнными жизненными ситуациями.</p> <p><b>Анализировать</b> речевые высказывания с использованием в них языковых средств.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Излагать</b> письменно содержание текста по данным вопросам.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p>

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Применение правил правописания: перенос слов

#### **Однокоренные слова (4 ч)**

Родственные (однокоренные) слова.  
Корень слова (первое представление).  
Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями.  
Выделение корня в однокоренных словах.  
Работа со словарём однокоренных слов учебника. Единообразное написание корня в однокоренных словах.

\*Слова с непроверяемым написанием: *сахар* (*сахарный*).

Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.

#### **Слог. Ударение. Перенос слова** (повторение и уточнение представлений) **(5 ч) / (6 ч) / (6 ч)**

Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков.

**Ударение.** Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. *Разноместность и подвижность русского ударения.* Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.

**Находить** однокоренные слова в тексте и среди других слов.

**Выделять** корень в однокоренных словах, **различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.

**Группировать** однокоренные слова с разными корнями.

**Доказывать** правильность выделения корня в однокоренных словах.

**Работать** с памяткой «Как найти корень слова».

**Подбирать** однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.

**Работать** со словарём однокоренных слов учебника.

**Производить** анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.

**Делить** слова на слоги. **Определять** количество в слове слогов.

**Классифицировать** слова по количеству в них слогов.

**Определять** ударение в слове. **Наблюдать** за ролью словесного ударения.

**Различать** ударные и безударные слоги.

**Наблюдать** за разноместностью и подвижностью русского ударения.

**Составлять** простейшие слогаударные модели слов.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p>Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>извини(те), капусти</i>.</p> <p><b>Перенос слов по слогам.</b> Правила переноса части слова с одной строки на другую (<i>якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка</i>).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>жёл-тый, посуда</i>.</p> <p>Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника).</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p>	<p><b>Находить</b> слова по заданной модели.</p> <p><b>Сравнивать</b> модели слогаударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова.</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова.</p> <p><b>Соблюдать</b> в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.</p> <p><b>Оценивать</b> в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.</p> <p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).</p> <p><b>Переносить</b> слова по слогам.</p> <p><b>Определять</b> способы переноса (<i>ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь-чик</i>).</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>



	<i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам	<b>Составлять</b> рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам
<b>ЗВУКИ И БУКВЫ<sup>12</sup> (49 ч) / (60 ч) / (60 ч)</b>		
<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука.</p> <p>Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словами, справочниками, каталогами.</p>	<p><b>Звуки и буквы</b> (повторение и уточнение представлений) <b>(1 ч) / (2 ч) / (2 ч)</b>  Различие звуков и букв.  Звуки и их обозначение буквами на письме.  Условные звуковые обозначения слов.  Замена звука буквой и наоборот.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>октябрь</i>.</p> <p><b>Русский алфавит, или Азбука (2 ч) / (3 ч) / (3 ч)</b>  Значение алфавита. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Употребление прописной (заглавной) буквы.</p>	<p><b>Различать</b> звуки и буквы.  <b>Осознавать</b> смыслозначительную роль звуков и букв в слове. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.  <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.  <b>Наблюдать</b> модели слов (звуковые и буквенные), <b>анализировать</b> их.</p> <p><b>Объяснять</b>, где могут пригодиться знания об алфавите.  <b>Называть</b> буквы правильно и <b>располагать</b> их в алфавитном порядке.  <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.  <b>Определять</b> положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, <b>называть</b> соседние буквы по отношению к заданной.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Алфавит».  <b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.</p>

<sup>12</sup> Работа над звуками и буквами продолжается при изучении всех разделов курса.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Функция букв <b>е, ё, ю, я</b>.</p>	<p>Использование алфавита при работе со словарями.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>алфавит, ноябрь</i>.</p> <p>Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины.</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p> <p><b>Гласные звуки</b> (повторение и обобщение представлений) <b>(1 ч) / (2 ч) / (2 ч)</b></p> <p>Признаки гласного звука.</p> <p>Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p>Буквы <b>е, ё, ю, я</b> и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й'] и последующий гласный звук.</p>	<p><b>Использовать</b> знание алфавита при работе со словарями.</p> <p><b>Сопоставлять</b> случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.</p> <p><b>Использовать</b> правило написания имён собственных и первого слова в предложении.</p> <p><b>Работать</b> со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.).</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя).</p> <p><b>Находить</b> в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков.</p> <p>Правильно <b>произносить</b> гласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения».</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клев, юла, поют</i>.</p> <p><b>Объяснять</b> причины разного количества звуков и букв в слове.</p>

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка.

Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается.

*Развитие речи.* Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.

**Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (13 ч) / (15 ч) / (15 ч)**  
Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.  
Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.  
Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).

**Соотносить** звуковой и буквенный состав слов (*роса, река*).

**Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.

**Работать** со страничкой для любознательных. **Знакомиться** со сведениями из истории русского языка (о букве э).

**Наблюдать**, из каких языков пришли в нашу речь слова.

**Работать** с текстом. **Определять** тему и главную мысль текста. **Составлять** и **записывать** ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.

**Определять** безударный гласный звук в слове и его место в слове.

**Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.

**Различать** проверочное и проверяемое слова.

**Подбирать** проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (*слоны — слон, слоник; трава — травы, травка*).

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>● непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов).</li> </ul>	<p>Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).</p> <p>Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.</p> <p>Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (<i>ворона, сорока</i> и др.).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток.</i></p> <p><b>Проверочный диктант.</b></p>	<p><b>Наблюдать</b> за единообразным написанием корня в однокоренных словах.</p> <p><b>Использовать</b> правило при написании слов с безударным гласным в корне.</p> <p><b>Планировать</b> учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), <b>определять</b> пути её решения, <b>решать</b> её в соответствии с изученным правилом.</p> <p><b>Объяснять</b> правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.</p> <p><b>Различать</b> проверяемые и непроверяемые орфограммы.</p> <p><b>Запоминать</b> написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов.</p> <p><b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника: <b>находить</b> слова с изучаемой орфограммой и <b>проверять</b> написание слова по орфографическому словарю.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с изучаемой орфограммой.</p> <p><b>Работать</b> со страничками для любознательных. <b>Знакомиться</b> со сведениями о происхождении слов <i>орфограмма, малина, земляника.</i></p>

Различение гласных и согласных звуков, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Формирование орфографической зоркости.

*Развитие речи.* Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка.

Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство».

**Согласные звуки** (повторение и углубление представлений) (1 ч)

Признаки согласного звука.

Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.

\*Слова с непроверяемым написанием: *мороз (морозный)*.

Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им сильную помощь.

*Развитие речи.* Восстановление деформированного текста по рисунку.

**Согласный звук [й'] и буква «и краткое»** (1 ч)

\*Слова с непроверяемым написанием: *урожай (урожайный)*.

**Объяснять**, когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): *язык заплетается, воробью по колено* и др.

**Составлять** текст из предложений.

**Составлять** рассказ по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя).

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Находить** в слове согласные звуки.

Правильно **произносить** согласные звуки.

**Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.

**Работать** с памяткой «Согласные звуки русского языка».

**Составлять** предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений — рассказ в соответствии с рисунком.

**Различать** согласный звук [й'] и гласный звук [и].

**Различать** способы обозначения согласного звука [й'] буквами.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков.</p>	<p><b>Слова с удвоенными согласными (2 ч)</b> Произношение и написание слов с удвоенными согласными.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>суббота (субботный)</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и по опорным словам.</p> <p><b>Проект «И в шутку и всерьёз».</b> Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку.</p> <p><b>Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения (1 ч) / (2 ч) / (2 ч)</b> Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <b>и, е, ё, ю, я, ь</b>.</p>	<p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й']. <b>Использовать</b> правило при переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>).</p> <p><b>Наблюдать</b> за произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. <b>Использовать</b> правило переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>).</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, <b>записывать</b> составленный рассказ.</p> <p><b>Находить</b> совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и <b>создавать</b> свои занимательные задания. <b>Участвовать</b> в презентации занимательных заданий.</p> <p><b>Определять</b> и <b>правильно произносить</b> мягкие и твёрдые согласные звуки. <b>Различать</b> твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные).</p>

Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **и, е, ё, ю, я**.

Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Формирование орфографической зоркости.

Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника.

#### **Мягкий знак (ь) (2 ч) / (3 ч) / (3 ч)**

Правописание мягкого знака (ь) на конце и в середине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным.

\*Слова с непроверяемым написанием: *декабрь, мебель, коньки*.

Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости.

*Развитие речи.* Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.

#### **Проект «Пишем письмо».**

**Объяснять**, как обозначена мягкость согласных на письме.

**Работать** с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». **Планировать** учебные действия при письме по памяти.

**Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *огонь, кольцо*.

**Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в этих словах.

**Подбирать** примеры слов с мягким знаком (ь).

**Переносить** слова с мягким знаком (ь) (*пальцы, паль-то*).

**Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком (ь) на конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Работать** с текстом: **определять** тему текста, **подбирать** к нему заголовок, **определять** части текста.

**Анализировать** текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, **записывать** ответы.

**Составлять** продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Формирование орфографической зоркости. Применение правила правописания сочетания <b>чк, чн, чт, щн, нч</b>.</p> <p>Формирование орфографической зоркости. Применение правила правописания сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> в положении под ударением.</p>	<p><b>Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (6 ч) / (8 ч) / (8 ч).</b> Буквосочетания <b>чк, чн, чт, щн, нч</b> (3 ч) / (4 ч) / (4 ч).</p> <p>Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями <b>чн, чт</b> (<i>[ш]то, наро[ш]но</i>). Правописание сочетаний <b>чк, чн, чт, щн, нч</b>.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>та-релка</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Работа с текстом.</p> <p><b>Проект «Рифма».</b> Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.</p> <p>Буквосочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> (3 ч) / (4 ч) / (4 ч). Правописание буквосочетаний <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b>.</p>	<p><b>Различать</b> непарные мягкие шипящие звуки. <b>Находить</b> в словах буквосочетания <b>чк, чн, чт, щн, нч, подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями.</p> <p><b>Соблюдать</b> в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями <b>чн, чт</b> (<i>чтобы, скучно</i> и др.). <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём.</p> <p><b>Применять</b> правило написания слов с буквосочетаниями <b>чк, чн, чт, щн, нч</b>. <b>Работать</b> с текстом. <b>Подбирать</b> к тексту заголовков. <b>Выделять</b> в тексте части и <b>определять</b> их микротемы. <b>Записывать</b> предложение из текста на заданную тему.</p> <p><b>Находить</b> в тексте рифмующиеся строки, <b>подбирать</b> рифмующиеся слова, <b>сочинять</b> стихи на заданные рифмы, <b>составлять</b> словарь собственных рифм, <b>участвовать</b> в презентации выполненной работы.</p> <p><b>Различать</b> непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. <b>Находить</b> в словах буквосочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать</b> примеры слов с такими буквосочетаниями.</p>



Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

\*Слова с непроверяемым написанием: *товарищ, щавель, метель*.

### Проверочный диктант.

*Развитие речи.* Работа с предложением и текстом.

### Звонкие и глухие согласные звуки (1 ч)

Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.

### Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным (12 ч) / (14 ч) / (14 ч)

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.

**Применять** правило при написании слов с буквосочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Работать** с предложением и текстом. **Составлять** предложения из слов, **обсуждать**, составляют ли они текст, **подбирать** к тексту заголовок, **записывать** составленный текст.

**Различать** глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные.

**Характеризовать** согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и **оценивать** правильность данной характеристики.

**Правильно произносить** звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).

**Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.

**Соотносить** произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.

**Находить** в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.

**Различать** проверочное и проверяемое слова.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>● парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</li> <li>● непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов).</li> </ul> <p><i>Фонетический разбор слова.</i></p>	<p>Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.</p> <p>Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.</p> <p><i>*Слова с непроверяемым написанием: <b>на-род, вдруг, завод, сапог.</b></i></p> <p><b>Обобщение знаний об изученных правилах письма (2 ч)</b></p> <p>Правописание гласных и согласных в корне слова.</p> <p>Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.</p> <p>Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы).</p>	<p><b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов (<i>травка — трава, травушка; мороз — морозы, морозный</i>).</p> <p><b>Использовать</b> правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.</p> <p><b>Объяснять</b> правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с изучаемой орфограммой.</p> <p><b>Сопоставлять</b> приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова.</p> <p><b>Объяснять</b> правильность написания слов с изученными орфограммами.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к диктанту».</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как провести звукобуквенный разбор слова».</p>

Использование на письме разделительного мягкого знака (ь). Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах. Применение правила правописания — разделительный мягкий знак (ь)

### **Проверочный диктант.**

*Развитие речи.* Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.

### **Разделительный мягкий знак (ь) (4 ч)**

Использование на письме разделительного мягкого знака (ь).

Наблюдение за произношением слов с разделительным мягким знаком (ь). Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *друзья, ручки*.

Правило написания разделительного мягкого знака (ь) в словах.

\*Слова с непроверяемым написанием: *обезьяна (обезьянка)*.

*Развитие речи.* Составление устного рассказа по серии рисунков.

### **Проверочная работа**

**Проводить** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу.

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Составлять** (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; **излагать** письменно текст по вопросам.

**Наблюдать** за произношением слов с разделительным мягким знаком (ь).

**Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *семья, выюга*.

**Подбирать** примеры слов с разделительным мягким знаком (ь).

**Различать** слова с мягким знаком (ь) — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком (ь).

**Использовать** правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь).

**Объяснять** написание разделительного мягкого знака (ь) в словах.

**Составлять** устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя).

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<b>ЧАСТИ РЕЧИ (51 ч) / (57 ч) / (57 ч)</b>		
<p>Части речи.</p> <p>Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы <b>кто?</b> и <b>что?</b> Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.</p>	<p><b>Части речи (2 ч)</b> Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p>Формирование умений работать с графической информацией.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>мессяц</i>.</p> <p><b>Имя существительное (14 ч) / (17 ч) / (17 ч)</b> <b>Имя существительное как часть речи:</b> значение и употребление в речи (1 ч) / (2 ч) / (2 ч).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>январь, февраль</i>.</p> <p>Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.</p>	<p><b>Соотносить</b> слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p><b>Анализировать</b> схему «Части речи», <b>составлять</b> по ней сообщение.</p> <p><b>Находить</b> в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.</p> <p><b>Распознавать</b> имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Обосновывать</b> отнесение слова к имени существительному.</p> <p><b>Объяснять</b> лексическое значение слов — имён существительных. <b>Обогащать</b> собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных.</p>

**Одушевлённые и неодушевлённые** имена существительные (2 ч)/(3 ч)/(3 ч).

Формирование представлений о профессиях и людях труда.

\*Слова с непроверяемым написанием: *картина* (картинка).

**Собственные и нарицательные имена** существительные (5 ч).  
Заглавная буква в именах собственных.

Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка).

\*Слова с непроверяемым написанием: *отец, фамилия, Россия, город, улица*.

*Развитие речи.* Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма.  
Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

**Различать** одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы **кто?** и **что?**, **подбирать** примеры таких существительных.

**Классифицировать** имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и **объединять** их в тематические группы.

**Различать** собственные и нарицательные имена существительные, **подбирать** примеры таких существительных.

**Классифицировать** имена существительные собственные и нарицательные по значению и **объединять** их в тематические группы.

**Писать** с заглавной буквы имена собственные.

**Находить** информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, из Интернета о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни).

**Составлять** устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).

**Составлять** устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p><b>Число</b> имён существительных (3 ч) / (3 ч) / (3 ч).</p> <p>Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (<i>ножницы, молоко</i>).</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>топор</i>.</p> <p>Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).</p> <p><b>Обобщение</b> знаний об имени существительном (3 ч) / (4 ч) / (4 ч).</p> <p>Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.</p> <p>Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного.</p>	<p><b>Определять</b> число имён существительных (единственное и множественное).</p> <p><b>Изменять</b> имена существительные по числам (<i>книга — книги</i>).</p> <p><b>Правильно произносить</b> имена существительные в форме единственного и множественного числа (<i>туфля — туфли, простыня — простыни</i>).</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём.</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения является имя существительное в предложении.</p> <p><b>Определять</b> грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность определения грамматических признаков имени существительного.</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные по определённому грамматическому признаку.</p> <p><b>Выбирать</b> из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.</p>

Глагол.

Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы **что сделать?** и **что делать?** Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по числам. Применение правила правописания **не** с глаголами. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.

*Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.

### Проверочная работа.

**Глагол (11 ч) / (12 ч) / (12 ч)**

**Глагол как часть речи** и употребление его в речи (общее представление) (4 ч).

Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).

Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.

*Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».

**Работать** с повествовательным текстом: **определять** его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, **определять** части текста, **составлять** ответы на данные вопросы, **записывать** составленный текст в соответствии с вопросами. **Проверять** написанный текст.

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Распознавать** глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.

**Обосновывать** правильность отнесения слова к глаголу.

**Классифицировать** глаголы по вопросам.

**Распознавать** глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.

**Определять**, каким членом предложения является глагол в предложении.

**Выбирать** глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.

**Рассматривать** репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, **обсуждать** план предстоящего рассказа, **составлять** (под руководством учителя) по картине рассказ, **записывать** рассказ.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p><b>Число глагола</b> (2 ч). Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи (<i>одеть и надеть</i>).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>обед (обедать), магазин</i>.</p> <p><b>Правописание</b> частицы <b>не</b> с глаголом (1 ч).</p> <p><b>Обобщение знаний</b> о глаголе (1 ч) /(2 ч) /(2 ч).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</p> <p><b>Текст-повествование и роль в нём глаголов</b> (2 ч). Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании.</p>	<p><b>Определять</b> число глаголов, <b>распределять</b> глаголы по группам в зависимости от их числа, <b>изменять</b> глаголы по числам, <b>приводить примеры</b> глаголов определённого числа, <b>употреблять</b> глаголы в определённом числе.</p> <p><b>Соблюдать</b> в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём.</p> <p>Раздельно <b>писать</b> частицу <b>не</b> с глаголом (<i>не кричать</i>).</p> <p><b>Определять</b> грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность определения признаков глагола.</p> <p><b>Определять</b> правильный порядок предложений, <b>составлять</b> текст, <b>подбирать</b> к нему название и <b>записывать</b> составленный текст.</p> <p><b>Распознавать</b> текст-повествование.</p> <p><b>Наблюдать</b> за ролью глаголов в повествовательном тексте.</p>



Имя прилагательное.  
Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Типы текстов: текст-описание.

*Развитие речи.* Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.

**Проверочная работа** (1 ч).

**Имя прилагательное (12 ч) / (13 ч) / (13 ч)**  
**Имя прилагательное как часть речи:** значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным (5 ч) / (6 ч) / (6 ч).

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык.

Сравнение как одно из выразительных средств языка.

**Составлять** текст-повествование на предложенную тему, **находить** нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и **записывать** ответ.

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Распознавать** имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.

**Работать** со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия *имя прилагательное* и лексическим значением имён прилагательных.

**Обосновывать** правильность отнесения слова к имени прилагательному.

**Использовать** в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.

**Выделять** из предложения словосочетания с именами прилагательными.

**Приводить** примеры имён прилагательных.

**Определять**, каким членом предложения является имя прилагательное.

**Анализировать** высказывания русских писателей о русском языке.

**Подбирать** имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p><b>Единственное и множественное число</b> имён прилагательных (2 ч). Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.</p> <p>Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме.</p> <p>Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе, мышь, фамилия, шампунь</i> и др.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>облако (облачко), метро</i>.</p> <p><b>Текст-описание и роль в нём имён прилагательных</b> (3 ч). Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».</p>	<p><b>Определять</b> число имён прилагательных, <b>распределять</b> имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, <b>изменять</b> прилагательные по числам.</p> <p><b>Соблюдать</b> литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе, мышь, фамилия, шампунь</i> и др.</p> <p><b>Распознавать</b> текст-описание. <b>Наблюдать</b> за ролью имён прилагательных в тексте-описании.</p> <p><b>Составлять</b> текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы). <b>Составлять</b> текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя).</p>

Местоимение.  
Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи.

Текст.  
Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте.

**Обобщение знаний** об имени прилагательном (2 ч).

**Проверочная работа.**

**Местоимение (5 ч)**  
**Местоимение (личное) как часть речи:** его значение, употребление в речи (общее представление) (3 ч).

*Развитие речи.* Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.  
Составление по рисункам текста-диалога.

\*Слово с непроверяемым написанием: *пла-ток*.

Формирование экологических представлений (природу надо беречь).

**Текст-рассуждение (2 ч).**  
Структура текста-рассуждения.

**Определять** грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Распознавать** личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.  
**Различать** местоимения и имена существительные.

**Заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.  
**Составлять** из предложений текст, подбирать к нему заголовок, **записывать** составленный текст.  
**Составлять** по рисункам диалоги. **Находить** в диалогической речи местоимения и **определять** их роль в высказываниях.

**Распознавать** текст-рассуждение. **Создавать** устные и письменные тексты-рассуждения.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Типы текстов: текст-рассуждение, его особенности.</p> <p>Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. Раздельное написание предлогов с другими словами.</p> <p>Типы текстов: текст-повествование. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Работа с текстом.</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p> <p><b>Предлоги (4 ч) / (5 ч) / (5 ч)</b> Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.</p> <p>Правописание предлогов с именами существительными.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>апрель, шёл.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p>	<p><b>Работать</b> с текстом: <b>определять</b> тип текста, тему и главную мысль, <b>выделять</b> части в тексте-рассуждении, <b>записывать</b> текст по частям.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Узнавать</b> предлоги в устной и письменной речи. Правильно <b>употреблять</b> предлоги в речи (<i>прийти из школы</i>).</p> <p>Раздельно <b>писать</b> предлоги со словами.</p> <p><b>Редактировать</b> текст; <b>восстанавливать</b> деформированный повествовательный текст.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>

	<p><b>Проект «В словари — за частями речи!» (1 ч)</b></p> <p><b>Контрольный диктант (2 ч)</b></p>	<p><b>Пользоваться</b> толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. <b>Находить</b> полезную информацию в словарях, <b>придумывать</b> собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, <b>участвовать в презентации</b> подготовленных заданий</p>
<p><b>ПОВТОРЕНИЕ (6 ч)/(18 ч)/(18 ч)</b></p>		

### 3 класс (136 ч)/(170 ч)/(170 ч)

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p><b>ЯЗЫК И РЕЧЬ (1 ч)/(2 ч)/(2 ч)</b></p>		
<p>Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи</p>	<p><b>Наша речь и наш язык (1 ч)/(2 ч)/(2 ч)</b> Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.</p>	<p><b>Различать</b> язык и речь. <b>Объяснять</b>, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. <b>Рассказывать</b> о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.  <b>Анализировать</b> высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна). <b>Находить</b> выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>праздник, вместе</i></p>	<p><b>Составлять</b> текст по рисунку (<b>рассматривать</b> рисунок, <b>определять</b> его тему, <b>обсуждать</b> содержание предстоящего рассказа по рисунку, <b>выделять</b> части в содержании рассказа, <b>записывать</b> составленный текст).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>
<b>Текст. ПРЕДЛОЖЕНИЕ. СЛОВСОЧЕТАНИЕ (11 ч)/(14 ч)/(14 ч)</b>		
<p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.</p> <p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.</p>	<p><b>Текст</b> (повторение и углубление представлений) <b>(2 ч)</b></p> <p>Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.</p> <p>Построение текста: вступление, основная часть, заключение.</p> <p>Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p>Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>орех</i>.</p>	<p><b>Различать</b> текст и предложение, текст и набор предложений.</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль текста.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту и <b>определять</b> по заголовку содержание текста.</p> <p><b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.</p> <p><b>Различать</b> типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), <b>подбирать</b> к нему заголовок, <b>определять</b> тип текста, <b>записывать</b> составленный текст.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>

**Предложение** (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге) (1 ч)

*Развитие речи.* Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».

**Виды предложений по цели высказывания** (повествовательные, вопросительные, побудительные) и **по интонации** (восклицательные и невосклицательные) (2 ч) / (3 ч) / (3 ч)

Знаки препинания в конце предложений.

\*Слово с непроверяемым написанием: *овёс*.

Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.

**Предложения с обращением** (общее представление) (1 ч)

*Развитие речи.* Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.

**Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение.

**Анализировать** непунктированный текст, выделять в нём предложения.

**Выделять** в письменном тексте диалог.

**Рассматривать** репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», **составлять** рассказ по картине, **пересказывать** составленный текст.

**Наблюдать** за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), **находить** их в тексте, **составлять** предложения такого типа.

**Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.

**Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интонации.

**Анализировать** содержание схемы и использовать его для составления сообщения о видах предложений.

**Обосновывать** знаки препинания в конце предложений.

**Находить** обращения в предложении и **наблюдать** за выделением обращения в письменной речи.

**Составлять** рассказ по рисунку, **использовать** в нём диалог, а в предложениях — обращения.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Различение простых и сложных предложений.</p>	<p><b>Состав предложения</b> (повторение и углубление представлений) <b>(2 ч) / (3 ч) / (3 ч)</b>          Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий).          Распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией — схемы и памятки.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>восток (восточный)</i>.</p> <p>Разбор предложения по членам предложения.</p> <p><b>Простое и сложное предложения</b> (общее представление) <b>(1 ч) / (2 ч) / (2 ч)</b></p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>заря</i>.</p>	<p><b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь между членами предложения.</p> <p><b>Различать</b> и <b>выделять</b> главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p><b>Распространять</b> нераспространённое предложение второстепенными членами.</p> <p><b>Читать</b> и <b>составлять</b> модели предложения, <b>находить</b> по ним предложения в тексте.</p> <p><b>Составлять</b> сообщение по информации, представленной в схеме.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как разобрать предложение по членам». <b>Планировать</b> свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.</p> <p><b>Обсуждать</b> алгоритм разбора предложения по членам и <b>разбирать</b> предложение по членам.</p> <p><b>Различать</b> простые и сложные предложения, <b>объяснять</b> знаки препинания внутри сложного предложения.</p> <p><b>Составлять</b> из двух простых предложений одно сложное.</p>



<p>Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки</p>	<p>Запятая внутри сложного предложения.</p> <p><b>Словосочетание (2 ч)</b> Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>тшеница</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».</p> <p><b>Проверочная работа</b></p>	<p><b>Составлять</b> сообщение по схеме «Простое и сложное предложение».</p> <p><b>Разделять</b> запятой части сложного предложения.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как дать характеристику предложению». <b>Рассуждать</b> при определении характеристик заданного предложения.</p> <p><b>Различать</b> словосочетание и предложение. <b>Выделять</b> в предложении словосочетания. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.</p> <p><b>Составлять</b> предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели.</p> <p><b>Составлять</b> небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>
<p><b>Слово в языке и речи (15 ч) / (17 ч) / (17 ч)</b></p>		
<p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение за значением слова. Понимание слова как единства звучания и значения.</p>	<p><b>Лексическое значение слова</b> (повторение и углубление представлений о слове) <b>(2 ч)</b> Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова</p>	<p><b>Узнавать</b> в тексте незнакомые слова, <b>определять</b> их значение по толковому словарю. <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Выявление слов, значение которых требует уточнения.</p> <p>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</p> <p>Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</p>	<p>в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>альбом, погода</i>.</p> <p>Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.</p> <p><b>Омонимы (1 ч).</b> Использование омонимов в речи. *Слово с непроверяемым написанием: <i>понедельник</i>.</p> <p>Работа со словарём омонимов.</p> <p><b>Слово и словосочетание (1 ч).</b> *Слово с непроверяемым написанием: <i>ракета</i>.</p> <p><b>Фразеологизмы (2 ч).</b> Значение фразеологизмов и их использование в речи.</p> <p>Работа со словарём фразеологизмов.</p>	<p><b>Составлять</b> сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова <i>погода</i>.</p> <p><b>Находить</b> синонимы, антонимы среди других слов в предложении, тексте, <b>подбирать</b> к слову синонимы и антонимы.</p> <p><b>Работать</b> с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов, <b>находить</b> в них необходимую информацию о слове.</p> <p><b>Распознавать</b> омонимы, <b>объяснять</b> их лексическое значение.</p> <p><b>Работать</b> со словарём омонимов, <b>находить</b> в нём нужную информацию о слове.</p> <p><b>Различать</b> слово и словосочетание как сложное название предмета.</p> <p><b>Находить</b> в тексте и в предложении фразеологизмы, <b>объяснять</b> их значение, <b>отличать</b> фразеологизм от неустойчивого словосочетания.</p> <p><b>Работать</b> со словарём фразеологизмов, <b>находить</b> в нём нужную информацию.</p>

Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.

*Развитие речи.* Подробное изложение с языковым анализом текста.

#### **Части речи (2 ч) / (3 ч) / (3 ч)**

**Обобщение и уточнение представлений** об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках (2 ч) / (3 ч) / (3 ч).

\*Слова с непроверяемым написанием: *трактор, чёрный.*

Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.

*Развитие речи.* Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».

#### **Имя числительное** (общее представление) (1 ч)

\*Слова с непроверяемым написанием: *восемь, четыре, вторник, среда.*

**Проверочная работа.**

**Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов *бить баклуши, спустя рукава* и др.

**Выбирать** слова в соответствии с целью и адресатом высказывания.

**Устранять** однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте

**Анализировать** текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно **излагать** содержание текста-образца.

**Узнавать** изученные части речи среди других слов и в предложении, **классифицировать** их, **приводить** примеры слов изученных частей речи.

**Определять** грамматические признаки изученных частей речи и **обосновывать** правильность их выделения.

**Выделять** выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.

**Составлять** текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».

**Распознавать** имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), **объяснять** значение имён числительных в речи.

**Приводить** примеры слов — имён числительных.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.</p>	<p><b>Однокоренные слова (1 ч)</b>            Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>картофель</i>.</p> <p><b>Слово и слог. Звуки и буквы</b> (обобщение и уточнение представлений) <b>(5 ч) / (6 ч)</b>            Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b>) и безударными гласными в корне.</p> <p>Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. Разделительный мягкий знак (ь). Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).</p>	<p><b>Распознавать</b> однокоренные слова, <b>выделять</b> в них корень.</p> <p><b>Различать, сравнивать</b> однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями.</p> <p><b>Приводить</b> примеры однокоренных слов с заданным корнем.</p> <p><b>Различать</b> слово и слог, звук и букву.</p> <p><b>Определять</b> качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа <i>роса, мороз, коньки, ёж</i>.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». <b>Проводить</b> звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова.</p> <p><b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм. <b>Находить</b> и <b>отмечать</b> в словах орфограммы.</p> <p><b>Обсуждать</b> алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи.</p> <p><b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.</p> <p><b>Группировать</b> слова по типу орфограммы.</p>

Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Применение правил правописания. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение

\*Слова с непроверяемым написанием: *овоци, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.*

### Проверочный диктант.

*Развитие речи.* Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.

### Проект «Рассказ о слове»

**Приводить** примеры с заданной орфограммой.

**Определять** среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (*компьютер*).

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

**Излагать** письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану.

**Подбирать** из разных источников информацию о слове и его окружении. **Составлять** словарную статью о слове, **участвовать** в её презентации

## СОСТАВ СЛОВА (43 ч)/(47 ч)/(47 ч)

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами

### Корень слова (3 ч)

Корень слова. Однокоренные слова.

Чередование согласных в корне.

Сложные слова.

Работа со словарём однокоренных слов.

\*Слово с непроверяемым написанием: *столица.*

**Формулировать** определения однокоренных слов и корня слова.

**Различать** однокоренные слова, **группировать** однокоренные слова (с общим корнем), **выделять** в них корень, **подбирать** примеры однокоренных слов.

**Различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.</p>	<p>Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём.</p> <p><i>Правписание сложных слов: соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).</i></p> <p><b>Формы слова. Окончание (3 ч) / (4 ч) / (4 ч)</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>обед, ужин.</i></p> <p><b>Приставка (2 ч) / (3 ч) / (3 ч)</b> <b>Суффикс (3 ч)</b> Значение этих значимых частей в слове.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».</p> <p><b>Основа слова (1 ч)</b> Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.</p>	<p><b>Работать</b> со словарём однокоренных слов, <b>находить</b> в нём нужную информацию о слове (<i>берег — бережок</i>).</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: <b>наблюдать</b> за чередованием звуков в корне слов.</p> <p><b>Находить</b> чередующиеся звуки в корне слова. <b>Различать</b> сложные слова, <b>находить</b> в них корни.</p> <p><b>Формулировать</b> определение окончания, <b>выделять</b> окончание в слове, <b>доказывать</b> значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p><b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса. <b>Объяснять</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса.</p> <p><b>Рассматривать</b> картину, <b>высказывать</b> своё отношение к картине, <b>анализировать</b> содержание, <b>составлять</b> (под руководством учителя) по картине описательный текст.</p> <p><b>Выделять</b> в словах основу слова.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: <b>наблюдать</b> за словообразовательными статьями в словообразовательном словаре.</p>

**Обобщение знаний о составе слова (3 ч)  
/(4 ч) / (4 ч)**

Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.

Разбор слова по составу.

Формирование навыка моделирования слов.

\*Слова с непроверяемым написанием: *пирог, шоссе*.

**Проверочная работа.**

*Развитие речи.* Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.

**Проект «Семья слов».**

**Работать** с форзацем учебника «Словообразование»: **наблюдать** за группами однокоренных слов и способами их образования.

**Работать** с памяткой «Как разобрать слово по составу». **Обсуждать** алгоритм разбора слов по составу, **планировать** учебные действия при определении в слове значимых частей.

**Проводить** разбор слов по составу (кроме слов типа *семья, читать* и слов, утративших членимость в современном русском языке).

**Анализировать, составлять** модели разбора по составу и **подбирать** слова по этим моделям.

**Различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

**Редактировать** предложения с однокоренными словами.

Подробно **излагать** содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту.

**Составлять** «семью слов» по аналогии с данным объектом, **участвовать** в презентации своей работы.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.</p> <p>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение</p>	<p><b>Правописание частей слова (28 ч) / (29 ч) / (29 ч) Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова (1 ч).</b></p> <p>Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.</p> <p><i>*Слово с непроверяемым написанием: чет-верг.</i></p> <p><b>Правописание слов с безударными гласными в корне (4 ч).</b></p> <p>Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка (работа со страничкой для любознательных).</p> <p><i>*Слова с непроверяемым написанием: се-вер, берег.</i></p> <p><b>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне (4 ч).</b></p>	<p><b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.</p> <p><b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы.</p> <p><b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.</p> <p><b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.</p> <p><b>Работать</b> с орфографическим словарём.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами).</p> <p><b>Составлять</b> словарики слов с определённой орфограммой.</p> <p><b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.</p>



\*Слово с непроверяемым написанием: *по-роша*.

**Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне (4 ч).**

\*Слова с непроверяемым написанием: *чувство, лестница, интересный*.

**Правописание слов с удвоенными согласными (2 ч) / (3 ч) / (3 ч).**

\*Слова с непроверяемым написанием: *коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм*.

**Правописание суффиксов и приставок (4 ч).**

**Правописание приставок и предлогов (3 ч).**

\*Слово с непроверяемым написанием: *желать*.

**Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ) (6 ч).**

**Контрольный диктант.**

*Развитие речи.* Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».

**Приводить** примеры слов с заданной орфограммой.

**Осуществлять** взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.

**Контролировать** правильность записи текста, **находить** неправильно написанные слова и **исправлять** ошибки.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

**Составлять** текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p>Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Составление объявления</p>	<p><b>Восстанавливать</b> содержание повествовательного деформированного текста, <b>составлять</b> письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению».</p> <p><b>Составлять</b> объявление</p>
<b>ЧАСТИ РЕЧИ (64 ч)/(75 ч)/(75 ч)</b>		
<p><b>Части речи.</b> Деление частей речи на самостоятельные и служебные.</p> <p>Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы <b>кто?</b> и <b>что?</b></p>	<p><b>Части речи</b> (повторение и углубление представлений) <b>(1 ч)/(2 ч)/(2 ч)</b></p> <p>Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица <i>не</i>, союз (общее представление).</p> <p><b>ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (26 ч)/(30 ч)/(30 ч)</b></p> <p><b>Повторение и углубление представлений (5 ч)/(6 ч)/(6 ч)</b></p> <p>Значение и употребление имён существительных в речи.</p>	<p><b>Определять</b> по изученным признакам слова различных частей речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов изученных частей речи.</p> <p><b>Составлять</b> по рисунку текст, <b>определять</b>, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.</p> <p><b>Распознавать имена</b> существительные среди слов других частей речи, <b>определять</b> лексическое значение имён существительных.</p> <p><b>Различать</b> среди однокоренных слов имена существительные.</p> <p><b>Находить</b> устаревшие слова — имена существительные.</p>

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Представление об устаревших словах в русском языке.

*Развитие речи.* Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Правописание имён собственных.

\*Слова с непроверяемым написанием: *самолёт, комната, однажды.*

#### **Проект «Тайна имени».**

Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.

#### **Число имён существительных (2 ч)**

Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (*салазки, мёд*).

*Развитие речи.* Работа с текстом. Письмо по памяти.

**Выделять** среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению).

**Находить** среди имён существительных в тексте устаревшие слова, **объяснять** их значение.

**Письменно излагать** содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.

**Распознавать** собственные и нарицательные имена существительные, **определять** значение имён собственных.

**Обосновывать** написание заглавной буквы в именах собственных.

**Наблюдать** за толкованием значения некоторых имён.

**Составлять** (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.

**Определять** число имён существительных. **Изменять** форму числа имён существительных.

**Распознавать** имена существительные, имеющие форму одного числа.

**Работать** с текстом: **определять** тему, главную мысль, тип текста, **выделять** в тексте части, соответствующие плану, **выписать** трудные слова, **записать** текст по памяти.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p><b>Род имён существительных: мужской, женский, средний (6 ч)/(7 ч)/(7 ч)</b></p> <p>Имена существительные общего рода (первое представление). Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.).</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>кровать</i>.</p> <p>Формирование навыка культуры речи: норм согласования (<i>серая мышь, вкусная карамель, листва облетела</i> и др.). Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (<i>рожь, тишь, вещь</i>).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии рисунков.</p> <p><b>Проверочный диктант.</b></p>	<p><b>Определять</b> род имён существительных. <b>Классифицировать</b> имена существительные по роду и <b>обосновывать</b> правильность определения рода.</p> <p><b>Согласовывать</b> имена существительные общего рода и имена прилагательные. (<i>Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница.</i>)</p> <p><b>Правильно употреблять</b> в речи словосочетания типа <i>серая мышь, лесная глушь</i>.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена существительные с шипящим звуком на конце и <b>контролировать</b> правильность записи.</p> <p>Подробно письменно <b>излагать</b> содержание текста-образца. <b>Составлять</b> устный и письменный рассказ по серии рисунков.</p> <p><b>Записывать</b> текст под диктовку и <b>проверять</b> написанное.</p>

**Падеж имён существительных (10 ч)  
/(12 ч) /(12 ч)**

Изменение имён существительных по падежам.

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Неизменяемые имена существительные.

\*Слово с непроверяемым написанием: *рябина*.

*Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».

Именительный падеж.

Родительный падеж.

Дательный падеж.

Винительный падеж.

Творительный падеж.

Предложный падеж.

Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.

\*Слова с непроверяемым написанием: *трамвай, пятница, около, солома*.

*Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.

**Анализировать** таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника.

**Изменять** имена существительные по падежам. **Запоминать** названия падежей.

**Работать** с текстом-памяткой «Как определить падеж имени существительного». **Определять** падеж имён существительных.

**Составлять** рассказ по репродукции картины (под руководством учителя).

**Распознавать** именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.

**Составлять** предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.

**Сопоставлять и различать** внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.).

**Работать** с текстом: осмысленно **читать**, отвечать на вопросы к тексту, **определять** тип текста, тему и главную мысль, **подбирать** заголовки, самостоятельно **составлять** план, подробно **излагать** содержание по самостоятельно составленному плану.

**Проверять** письменную работу (сочинение).

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p><b>Все падежи</b> (обобщение знаний об имени существительном) <b>(3 ч)</b> Работа с таблицей «Признаки падежей».</p> <p>Начальная форма имени существительного.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>потом, вокруг</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».</p> <p><b>Проект «„Зимняя“ страничка».</b></p> <p><b>Проверочный диктант.</b></p>	<p><b>Составлять</b> сообщение об изученных падежах имён существительных.</p> <p><b>Определять</b> начальную форму имени существительного.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора имени существительного».</p> <p><b>Распознавать</b>, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и <b>обосновывать</b> правильность их определения.</p> <p><b>Составлять</b> устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя).</p> <p><b>Подбирать</b> слова — имена существительные на тему «Зима», <b>составлять</b> словарь зимних слов, <b>анализировать</b> поэтические тексты, посвящённые зимней природе.</p> <p><b>Писать</b> диктант и проверять написанное.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Морфологический разбор имён прилагательных. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

### **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (15 ч)**

**/(18 ч) /(18 ч)**

**Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (1 ч) /(2 ч) /(2ч)**

Лексическое значение имён прилагательных.

Обогащение словарного запаса именами прилагательными.

Связь имени прилагательного с именем существительным.

Роль имён прилагательных в тексте.

*Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.*

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

### **Текст-описание (3 ч)**

Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании.

*Развитие речи.* Составление текста-описания растения в научном стиле. Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников.

**Распознавать** имена прилагательные среди других частей речи.

**Определять** лексическое значение имён прилагательных.

**Выделять** словосочетания с именами прилагательными из предложения.

**Подбирать** к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные.

**Распознавать** сложные имена прилагательные и правильно их **записывать** (*серебристо-белый* и др.).

**Определять**, каким членом предложения является имя прилагательное.

**Распознавать** художественное и научное описания, **наблюдать** за употреблением имён прилагательных в таких текстах.

**Выделять** в текстах художественного стиля выразительные средства языка.

**Составлять** текст — описание о растении в научном стиле.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p><i>Развитие речи.</i> Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>приятливо, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.</i></p> <p><b>Формы имён прилагательных (7 ч) / (8 ч) / (8 ч)</b>  <b>Род имён прилагательных (3 ч) / (4 ч) / (4 ч).</b>          Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.</p> <p>Родовые окончания имён прилагательных (<b>-ый, -ой, -ая, -яя</b>).</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>сирень.</i></p>	<p><b>Находить</b> изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»).</p> <p><b>Рассматривать</b> репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и <b>высказывать</b> своё отношение к ней.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов (<i>голубой, лазоревый, бирюзовый</i>).</p> <p><b>Определять</b> род имён прилагательных, <b>классифицировать</b> имена прилагательные по роду.</p> <p><b>Наблюдать</b> зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. <b>Изменять</b> имена прилагательные по родам в единственном числе.</p> <p><b>Образовывать</b> словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.</p> <p><b>Писать</b> правильно родовые окончания имён прилагательных.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь</i> и др.</p>



**Число имён прилагательных** (2 ч).

Изменение имён прилагательных по числам.  
Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

*Развитие речи.* Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.

\*Слова с непроверяемым написанием:  
*поэт, звезда, животное.*

**Падеж имён прилагательных** (общее представление) (2 ч).

Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**, по падежам (первое представление).  
Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.

Начальная форма имени прилагательного.

**Обобщение знаний** об имени прилагательном (4 ч)/(5 ч)/(5 ч)

Морфологический разбор имени прилагательного.

**Определять** форму числа имени прилагательного, **изменять** имена прилагательные по числам.

**Подбирать** имена прилагательные для сравнения признаков предметов.

**Составлять** (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.

**Анализировать** таблицу «Склонение (изменение по падежам) имён прилагательных».

**Изменять**, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.

**Определять** начальную форму имени прилагательного.

**Определять** падеж имён прилагательных по падежу имён существительных.

**Правильно произносить** и **писать** имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (*доброто здоровья*).

**Работать** с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». **Разбирать** имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».</p> <p><b>Проект «Имена прилагательные в загадках».</b></p> <p><b>Контрольный диктант.</b></p> <p><b>МЕСТОИМЕНИЕ (4 ч)</b>          Личные местоимения 1, 2, 3-го лица.          Личные местоимения единственного и множественного числа.          Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.</p>	<p><b>Определять</b> изученные грамматические признаки имени прилагательного и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.</p> <p><b>Составлять</b> сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.</p> <p><b>Наблюдать</b> за именами прилагательными в загадках, <b>подбирать</b> свои загадки с именами прилагательными, <b>участвовать</b> в конкурсе загадок.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Распознавать</b> личные местоимения среди других частей речи.</p> <p><b>Определять</b> грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа).</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков местоимений.</p> <p><b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.</p> <p><b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте.</p>

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы **что сделать?** и **что делать?** Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания

Морфологический разбор местоимений.

\*Слова с непроверяемым написанием: *одуванчик, воскресенье*.

Формирование бережного отношения к природе.

### **Проверочная работа.**

*Развитие речи.* Составление письма.

### **ГЛАГОЛ (18 ч) / (21 ч) / (21 ч) Повторение и углубление представлений о глаголе (3 ч) / (4 ч) / (4 ч)**

Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам.

\*Слова с непроверяемым написанием: *завтрак (завтракать)*.

*Развитие речи.* Составление текста по сюжетным рисункам.

### **Формы глагола (12 ч) / (13 ч) / (13 ч) Начальная (неопределённая) форма глагола. Глагольные вопросы что делать? и что сделать? (2 ч).**

\*Слово с непроверяемым написанием: *песок*.

**Работать** с таблицей «Личные местоимения». Пользуясь таблицей, **разбирать** личное местоимение как часть речи.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

**Составлять** письмо другу или кому-либо из родственников.

**Распознавать** глаголы среди других частей речи. **Различать** глаголы, отвечающие на определённый вопрос.

**Определять** лексическое значение глаголов.

**Составлять** рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).

**Узнавать** неопределённую форму глагола по вопросам. **Образовывать** от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы.

**Обсуждать** значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p><b>Число глаголов (2 ч).</b> Изменение глаголов по числам.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.</p> <p><b>Времена глагола (4 ч)/(5 ч)/(5 ч).</b> Изменение глаголов по временам.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>квартира, герой.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Род глаголов в прошедшем времени (2 ч).</b> Родовые окончания глаголов (-а, -о).</p>	<p><b>Распознавать</b> число глагола. <b>Изменять</b> глаголы по числам.</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов, <b>определять</b>, могут ли предложения составить текст, <b>подбирать</b> заголовок к тексту.</p> <p><b>Распознавать</b> время глагола. <b>Изменять</b> глаголы по временам. <b>Образовывать</b> от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.</p> <p><b>Анализировать</b> текст, <b>отбирать</b> содержание для выборочного изложения, <b>составлять</b> план предстоящего текста, <b>выбирать</b> опорные слова, письменно <b>излагать</b> содержание текста.</p> <p><b>Определять</b> род и число глаголов в прошедшем времени.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о).</p> <p>Правильно <b>произносить</b> глаголы в прошедшем времени. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём.</p>

*Развитие речи.* Составление предложений и текста.

**Правописание частицы НЕ с глаголами**  
(2 ч).

**Обобщение знаний о глаголе (3 ч)/(4 ч)**  
**/(4 ч)**  
Морфологический разбор глагола.

**Проверочная работа.**  
**Контрольный диктант.**

Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам.  
*Развитие речи.* Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке»

**Трансформировать** предложения (записать глаголы в прошедшем времени), **определить** тему предложений, **установить** последовательность предложений, чтобы получился текст, **подобрать** к нему заголовок и записать составленный текст.

Раздельно **писать** частицу **не** с глаголами. Правильно **произносить** глаголы в прошедшем времени с частицей **не**.

**Работать** с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, **разбирать** глагол как часть речи.

**Определять** изученные грамматические признаки глагола и **обосновывать** правильность их выделения.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Самостоятельно **выбирать** тему и **подготовить** материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке»

**ПОВТОРЕНИЕ (2 ч)/(15 ч)/(15 ч)**

## 4 класс (136 ч)/(170 ч)/(170 ч)

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<b>ПОВТОРЕНИЕ (9 ч)/(11 ч)/(11 ч)</b>		
<p>Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи.</p> <p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).</p>	<p><b>Наша речь и наш язык (1 ч)</b> Диалогическая и монологическая речь.</p> <p>«Волшебные» слова русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета.</p> <p>Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку с включением в него диалога.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>человек, пожалуйста.</i></p> <p><b>Текст (2 ч) / (3 ч) / (3 ч)</b> (Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.) Текст. Признаки текста; смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста.</p>	<p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке.</p> <p><b>Высказываться</b> о значении «волшебных» слов в речевом общении, <b>использовать</b> их в речи.</p> <p><b>Составлять</b> текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.</p> <p><b>Составлять</b> (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога.</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Соотносить</b> заголовок и текст.</p>

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклица-

Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине.

Развитие чувства ответственности за порученное дело.

\*Слово с непроверяемым написанием: *каникулы*.

*Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.

*Развитие речи.* Составление устного рассказа на выбранную тему.

### **Предложение (2 ч) / (3 ч) / (3 ч)**

*(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.)*

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения.

**Составлять** план текста.

**Соблюдать** нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).

**Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению».

**Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова *каникулы*.

Самостоятельно **подготовиться** к написанию изложения. Подробно **излагать** содержание повествовательного текста и **оценивать** правильность написанного.

**Сравнивать** между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

**Сопоставлять** тексты разного стиля.

**Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».

**Сочинять** рассказ в соответствии с выбранной темой.

**Находить** в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. **Составлять** предложения, различные по цели высказывания и по интонации.

**Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>тельные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Применение правил правописания</p>	<p>Знаки препинания в конце предложений. *Слова с непроверяемым написанием: <i>хозяйин, хозяйство</i>.</p> <p><b>Обращение (1 ч)</b> Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением.</p> <p><b>Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения (2 ч)</b> Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые.</p> <p>Моделирование предложений. Разбор предложения по членам.</p>	<p><b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Обосновывать</b> использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.</p> <p><b>Находить</b> обращение в предложении. <b>Составлять</b> предложения с обращением.</p> <p><b>Выделять</b> обращения на письме.</p> <p><b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. <b>Выделять</b> главные члены предложения и <b>объяснять</b> способы нахождения главных членов предложения. <b>Различать</b> главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения. <b>Анализировать</b> схемы предложений, <b>составлять</b> по ним предложение. <b>Моделировать</b> предложения. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор предложения по членам». <b>Разбирать</b> предложение по членам.</p>



	<p><b>Словосочетание (1 ч)</b>  Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>горизонт</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.</p> <p><b>Проверочная работа</b></p>	<p><b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание и слово, <b>объяснять</b> их сходство и различие. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.</p> <p><b>Выделять</b> в предложении словосочетания.</p> <p><b>Разбирать</b> предложение по членам предложения.</p> <p><b>Составлять</b> предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и <b>оценивать</b> правильность выполнения учебного задания. <b>Восстанавливать</b> содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно <b>передавать</b> содержание исходного текста повествовательного характера.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЕ (7 ч)/(9 ч)/(9 ч)</b>		
<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных</p>	<p><b>Однородные члены предложения (4 ч)/(5 ч)/(5 ч)</b></p> <p>Представление о предложениях с однородными членами.</p>	<p><b>Распознавать</b> предложения с однородными членами, <b>находить</b> их в тексте.</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения являются однородные члены.</p> <p><b>Распознавать</b> однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.</p> <p><b>Соблюдать</b> интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Однородные члены предложения» и <b>составлять</b> по ней сообщение.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но</i>. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.</p> <p>Различение простых и сложных предложений</p>	<p>Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (<i>и, а, но</i>). Предложения с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но</i>.</p> <p>Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.</p> <p>Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>комбайн, комбайнёр, багаж, календарь</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.</p> <p><b>Простые и сложные предложения (3 ч) / (4 ч) / (4 ч)</b></p> <p>Различение простых и сложных предложений.</p> <p>Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении.</p>	<p><b>Составлять</b> предложения с однородными членами без союзов и с союзами (<i>и, а, но</i>).</p> <p><b>Объяснять</b> выбор нужного союза в предложении с однородными членами.</p> <p><b>Продолжать</b> ряд однородных членов.</p> <p><b>Обосновывать</b> постановку запятых в предложениях с однородными членами.</p> <p><b>Оценивать</b> текст с точки зрения пунктуационной правильности.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.</p> <p><b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения.</p> <p><b>Различать</b> простое предложение с однородными членами и сложное предложение.</p> <p><b>Наблюдать</b> за союзами, соединяющими части сложного предложения.</p>

	<p>Знаки препинания в сложных предложениях.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>прекрасный</i>.</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану</p>	<p><b>Ставить</b> запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.</p> <p><b>Выделять</b> в сложном предложении его основы.</p> <p><b>Составлять</b> сложные предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Письменно <b>передавать</b> содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану</p>
--	--	---

**СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (17 ч) / (21 ч) / (21 ч)**

<p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</p>	<p><b>Лексическое значение слова (3 ч) / (4 ч) / (4 ч)</b></p> <p><i>(Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.)</i></p> <p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</p> <p>Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте.</p> <p>Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).</p>	<p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке.</p> <p><b>Выявлять</b> слова, значение которых требует уточнения.</p> <p><b>Определять</b> значение слова по тексту или <b>уточнять</b> с помощью толкового словаря.</p> <p><b>Объяснять</b> принцип построения толкового словаря. <b>Определять</b> (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).</p> <p><b>Составлять</b> собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.</p> <p><b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. <b>Анализировать</b> употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. <b>Сравнивать</b> прямое и переносное значения слов, <b>подбирать</b> предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.</p>
--	--	---

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё.</i></p> <p>Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами. Значение изобразительно-выразительных средств языка.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.</p>	<p><b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы. <b>Контролировать</b> уместность использования слов в предложениях, <b>находить</b> случаи неудачного выбора слова, <b>корректировать</b> обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.</p> <p><b>Оценивать</b> уместность использования слов в тексте, <b>выбирать</b> из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи.</p> <p><b>Работать</b> с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: <b>знакомиться</b> с этимологией слов, одной из частей которых является часть <i>библио</i>. <b>Работать</b> с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.</p> <p><b>Работать</b> со словарём иностранных слов.</p> <p><b>Наблюдать</b> за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.</p>

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Применение правил правописания.

### **Состав слова (7 ч) / (9 ч) / (9 ч)**

*(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)*

#### **Значимые части слова (2 ч) / (3 ч) / (3 ч).**

Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок.

Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса **-ся**), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Моделирование состава слова по определённой схеме.

\*Слова с непроверяемым написанием: *ко-рабль, костюм.*

#### **Правописание гласных и согласных в значимых частях слова (3 ч) / (4 ч) / (4 ч).**

Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. *Правописание суффиксов -ик и -ек.*

\*Слова с непроверяемым написанием: *же-лезо, вокзал, пассажир, пассажирский, билет.*

**Различать** однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.

**Контролировать** правильность объединения слов в группу: **обнаруживать** лишнее слово в ряду предложенных.

**Объяснять** значение слова, роль и значение суффиксов и приставок.

**Работать** с памяткой «Разбор слова по составу». **Объяснять** алгоритм разбора слова по составу, **использовать** его при разборе слова по составу.

**Анализировать** заданную схему слова и **подбирать** слова заданного состава. **Анализировать** текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.

**Моделировать** слова.

**Устанавливать** наличие в словах изученных орфограмм, **обосновывать** их написание.

**Устанавливать** зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. **Использовать** алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. **Анализировать** разные способы проверки орфограмм. **Группировать** слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>Морфология. Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.</p>	<p><b>Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками (2 ч)</b></p> <p>Работа с орфографическим словарём.</p> <p><b>Контрольный диктант.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.</p> <p><b>Части речи (7 ч) / (8 ч) / (8 ч)</b>  <b>Повторение и углубление представлений о частях речи (3 ч) / (4 ч) / (4 ч).</b>            Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.            Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.            Работа с графической наглядностью.</p>	<p><b>Работать</b> с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». <b>Проводить</b> звуковой и звуко-буквенный разбор слов.</p> <p><b>Работать</b> с орфографическим словарём.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно записанные слова и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Оценивать</b> результат выполнения орфографической задачи.  <b>Восстанавливать</b> нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно <b>воспроизводить</b> содержание текста.  <b>Сочинять</b> объявление.</p> <p><b>Различать</b> изученные части речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи на основе изученных признаков. <b>Анализировать</b> изученные грамматические признаки частей речи и <b>соотносить</b> их с той частью речи, которой они присущи.  <b>Анализировать</b> таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и <b>составлять</b> по ним сообщения.  <b>Подбирать</b> примеры изученных частей речи.</p>

<p>Наречие. Значение и употребление в речи</p>	<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>двенадцать, одиннадцать, шестнадцать, двадцать</i>. Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.</p> <p><b>Наречие</b> (общее представление) (4 ч). Значение и употребление в речи.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>вперед, медленно, здесь, вчера, теперь, завтра</i>.</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке»</p>	<p><b>Находить</b> наречия среди данных слов и в тексте. <b>Анализировать</b> грамматические признаки наречия. <b>Определять</b> роль наречий в предложении и тексте. <b>Классифицировать</b> наречия по значению и вопросам.</p> <p><b>Образовывать</b> наречия от имён прилагательных.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Обсуждать</b> представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке», <b>высказывать</b> своё суждение и <b>сочинять</b> собственный текст-отзыв о картине художника</p>
<p><b>Имя существительное (34 ч) / (39 ч) / (39 ч)</b></p>		
<p>Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы <b>кто?</b> и <b>что?</b> Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существитель-</p>	<p><b>Изменение по падежам (4 ч) / (5 ч) / (5 ч)</b> Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (<i>пальто, кофе</i>).</p>	<p><b>Различать</b> имена существительные, <b>определять</b> признаки, присущие имени существительному.</p> <p><b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Работать</b> с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».</p> <p><b>Различать</b> падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. <b>Определять</b> падеж, в котором употреблено имя существительное.</p>

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<p>ных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. <i>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.</i> Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. <i>Морфологический разбор имён существительных.</i> Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания</p>	<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>телефон, телепередача, аллея.</i></p> <p><b>Три склонения имён существительных (7 ч)/(8 ч)/(8 ч)</b>  1 -е склонение имён существительных.</p> <p>Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>беседа, беседовать.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).</p> <p>2 -е склонение имён существительных.</p>	<p><b>Различать</b> имена существительные в начальной и косвенных формах.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы употребления в речи изменяемых имён существительных в речи.</p> <p><b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 1-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения. <b>Подбирать</b> примеры существительных 1-го склонения.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения.</p> <p><b>Составлять</b> описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).</p> <p><b>Определять</b> принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения, <b>подбирать</b> примеры существительных 2-го склонения.</p> <p><b>Сравнивать</b> имена существительные 1-го и 2-го склонений: <b>находить</b> сходство и различие. <b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.</p>



Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.

\*Слово с непроверяемым написанием: *агроном*.

3-е склонение имён существительных.

Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.

\*Слово с непроверяемым написанием: *нейзаж*.

*Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

**Правописание безударных падежных окончаний** имён существительных **в единственном числе (15 ч)/(18 ч)/(18 ч)**

Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных (1 ч).  
Именительный и винительный падежи (1 ч).

**Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.

**Определять** принадлежность имён существительных к 3-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры существительных 3-го склонения.

**Сравнивать** имена существительные разных склонений: **находить** их сходство и различие.

**Классифицировать** имена существительные по склонениям.

**Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.

**Подробно излагать** содержание повествовательного текста.

**Устанавливать** наличие в именах существительных безударного падежного окончания и **определять** способ его проверки.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p>Родительный падеж (1 ч) / (2 ч) / (2 ч).</p> <p>Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных (1 ч).</p> <p>Дательный падеж (2 ч) / (3 ч) / (3 ч).</p> <p>Творительный падеж (2 ч).</p> <p><i>Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.</i></p> <p>Предложный падеж (2 ч).</p> <p>Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах (5 ч) / (6 ч) / (6 ч).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.</i></p>	<p><b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания и <b>выбирать</b> нужный способ проверки при написании слова.</p> <p><b>Сопоставлять</b> формы имён существительных, имеющих окончания <b>е</b> и <b>и</b>.</p> <p><b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <b>находить</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><i>Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом — задачей).</i></p> <p><b>Составлять</b> текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».</p>

**Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе (6 ч)**

Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе (1 ч).

Именительный падеж (1 ч).

Родительный падеж (2 ч).

Винительный падеж одушевлённых имён существительных (1 ч).

Дательный, творительный, предложный падежи (1 ч).

Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных.

Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.

Морфологический разбор имён существительных.

\*Слова с непроверяемым написанием: *путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.*

**Контрольный диктант.**

**Обобщение знаний** об имени существительном (2 ч)

*Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

**Обосновывать** написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа.

**Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, **находить** и **исправлять** ошибки.

Правильно **употреблять** в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (*директора, шофёры* и др.) в именительном и в родительном падеже (нет *яблок*, но *апельсинов* и др.).

**Работать** с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени существительного.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Подробно письменно **передавать** содержание повествовательного текста.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p>Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.</p> <p><b>Проект «Говорите правильно!»</b></p>	<p><b>Сочинять</b> текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.</p> <p><b>Исследовать</b> речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже</p>
<b>Имя прилагательное (26 ч)/(30 ч)/(30 ч)</b>		
<p>Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на <b>-ий, -ья, -ов, -ин</b>. Морфологический разбор имён прилагательных. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания</p>	<p><b>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (3 ч)/(4 ч)/(4 ч)</b></p> <p>Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных.</p> <p>Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).</p> <p>Начальная форма имён прилагательных.</p>	<p><b>Находить</b> имена прилагательные среди других слов и в тексте. <b>Подбирать</b> к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.</p> <p><b>Образовывать</b> имена прилагательные при помощи суффиксов.</p> <p><b>Определять</b> род и число имён прилагательных.</p> <p><b>Изменять</b> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).</p> <p><b>Различать</b> начальную форму имени прилагательного. <b>Согласовывать</b> форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».</p>

\*Слова с непроверяемым написанием: *автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.*

*Развитие речи.* Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».

**Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке“ А. С. Пушкина».**  
Развитие мотива к проведению исследовательской работы.

**Изменение по падежам имён прилагательных (1 ч)**

Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.

Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

*Развитие речи.* Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».

**Правописание падежных окончаний имён прилагательных.**

**Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (8 ч) / (9 ч) / (9 ч)**

Именительный падеж.  
Родительный падеж.

**Правильно писать** родовые окончания имён прилагательных.

**Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». **Сочинять** текст о любимой игрушке.

**Находить** в сказке имена прилагательные и определять их роль.

**Проводить** лексический анализ слов — имён прилагательных.

**Работать** с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». **Изменять** имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**).

**Работать** с текстом-памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». **Определять** падеж имён прилагательных и **обосновывать** правильность его определения.

**Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». **Составлять** текст-рассуждение о своём впечатлении от картины.

**Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.

**Работать** с текстом-памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе».

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p>Дательный падеж. Именительный, винительный, родительный падежи. Творительный и предложный падежи. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.</p> <p>Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов.</p> <p><i>*Слова с непроверяемым написанием: <b>правительство, аппетит, километр, космос, космический, издалека.</b></i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.</p> <p><b>Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе (5 ч) / (6 ч) / (6 ч)</b></p> <p>Склонение имён прилагательных женского рода. Именительный и винительные падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства,</p>	<p><b>Определять</b> способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.</p> <p><b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и <b>выбирать</b> наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.</p> <p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, <b>проверять</b> правильность написанного.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>излагать</b> письменно содержание описательной части текста-образца.</p> <p><b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, <b>проверять</b> правильность написанного.</p>

древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.

*Развитие речи.* Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).

\*Слова с непроверяемым написанием: *экскурсия, вагон, кастрюля, тарелка.*

**Склонение имён прилагательных во множественном числе (5 ч) / (6 ч) / (6 ч)**

Окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.

*Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».

Именительный и винительный падежи.

Родительный и предложный падежи.

Дательный и творительный падежи.

\*Слова с непроверяемым написанием: *салют, богатство, ботинки.*

Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.

**Записывать** текст по памяти.

**Находить** информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), **обобщать** её и **составлять** сообщение.

**Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. **Изменять** имена прилагательные множественного числа по падежам.

**Самостоятельно готовиться** к изложению повествовательного текста и **записывать** его. **Проверять** написанное.

**Составлять** под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».

**Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, **оценивать** правильность написанного.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p><b>Обобщение знаний</b> об имени прилагательном (4 ч) Морфологический разбор имён прилагательных.</p> <p><b>Контрольный диктант.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>	<p><b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, <b>находить</b> имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и <b>исправлять</b> в словах ошибки.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени прилагательного».</p> <p><b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени прилагательного.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Высказывать</b> своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>
<b>Местоимения (8 ч)</b>		
<p>Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи.</p>	<p><b>Личные местоимения (2 ч)</b> <i>(Повторение и углубление представлений о личных местоимениях.)</i> Роль личных местоимений в речи.</p>	<p><b>Распознавать</b> местоимения среди других частей речи.</p> <p><b>Определять</b> наличие в тексте местоимений.</p>



Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Применение правил правописания

Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.

**Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (6 ч)**

Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах.

\*Слова с непроверяемым написанием: *металл, металлический, победа, председатель.*

Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.

Морфологический разбор личных местоимений.

**Проверочная работа.**

**Определять** лицо, число, род личных местоимений 3-го лица.

**Работать** с таблицами склонений личных местоимений; **изменять** личные местоимения по падежам.

**Различать** начальную и косвенную формы личных местоимений.

**Определять** падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.

**Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте, **заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.

**Редактировать** текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений.

**Соблюдать** нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.

**Устанавливать** наличие в словах-местоимениях орфограмм и **обосновывать** написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.

Раздельно **писать** предлоги с местоимениями.

**Работать** с памяткой «Разбор местоимения как части речи». **Выполнять** разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p>Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки</p>	<p><b>Составлять</b> небольшие тексты-диалоги, <b>оценивать</b> правильность употребления в них местоимений.</p> <p>Письменно подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста.</p> <p><b>Сочинять</b> поздравительную открытку к 8 Марта</p>
<b>ГЛАГОЛ (31 ч)/(34 ч)/(34 ч)</b>		
<p>Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы <b>что сделать?</b> и <b>что делать?</b> Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.</p>	<p><b>Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (2 ч)</b></p> <p>Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>гореть, сверкать.</i></p> <p><b>Неопределённая форма глагола (4 ч)/(5 ч)/(5 ч)</b></p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>лучше, расстояние, свитер, везде, сверху, снизу.</i></p> <p>Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.</p>	<p><b>Различать</b> глаголы среди других слов и в тексте.</p> <p><b>Определять</b> изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). <b>Трансформировать</b> текст, изменяя время глагола.</p> <p><b>Различать</b> неопределённую форму глагола среди других форм глагола и <b>отличать</b> её от омонимичных имён существительных (<i>знать, печь</i>).</p> <p><b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.</p>

*Морфологический разбор глаголов.* Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания

*Развитие речи.* Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.

#### **Спряжение глагола (5 ч)**

Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам.

Лица и числа глаголов.

Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (*победить, пылесосить* и др.).

2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.

\*Слово с непроверяемым написанием: *сеялка*.

*Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».

#### **I и II спряжение глаголов (2 ч)**

Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения.

**Ставить** вопросы к глаголам в неопределённой форме и **классифицировать** глаголы, отвечающие на вопросы **что делать?** и **что сделать?** **Образовывать** глаголы при помощи приставок и суффиксов.

Подробно **излагать** повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.

**Оценивать** содержание, структуру написанного текста и использование в нём языковых средств.

**Работать** с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. **Изменять** глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. **Определять** лицо и число глаголов. **Выделять** личные окончания глаголов.

**Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (*победить, убедить* и др.).

**Определять** роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (**-ешь, -ишь**).

**Использовать** правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.

**Писать** сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.

**Работать** с таблицами спряжений глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; **наблюдать** за написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений.

**Определять** спряжение глаголов.

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>назад, вперёд.</i></p> <p><b>Правописание глаголов (10 ч) / (11 ч) / (11 ч)</b>  <b>Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (7 ч) / (8 ч) / (8 ч).</b>  Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.  Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.</p> <p><b>Правописание возвратных глаголов (3 ч).</b>  Возвратные глаголы (общее представление).  Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.  Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в возвратных глаголах.</p> <p><b>Развитие речи.</b> Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.  *Слово с непроверяемым написанием: <i>командир.</i></p>	<p><b>Группировать</b> найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».</p> <p><b>Работать</b> с текстом-памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.</p> <p><b>Моделировать</b> в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.</p> <p><b>Обсуждать</b> последовательность действий при выборе личного окончания глагола.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность написания безударного личного окончания глагола.</p> <p><b>Устанавливать</b> наличие в глаголах орфограмм, <b>доказывать</b> правильность их написания.</p> <p><b>Узнавать</b> возвратные глаголы среди других форм глагола. <b>Правильно произносить и писать</b> возвратные глаголы.</p> <p><b>Отличать</b> возвратные глаголы, употреблённые в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.</p> <p><b>Работать</b> с текстом: <b>составлять</b> текст, <b>определять</b> тип текста, тему, главную мысль, части текста; <b>составлять</b> план, <b>выписывать</b> из каждой части глаголы; письменно <b>излагать</b></p>

**Правописание глаголов в прошедшем времени (3 ч)**

Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.

Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.

*Развитие речи.* Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.

\*Слово с непроверяемым написанием: *свобода*.

**Обобщение по теме «Глагол» (5 ч)  
/(6 ч)/(6 ч)**

Морфологический разбор глаголов.

**Контрольный диктант.**

*Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста

содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).

**Определять** и **образовывать** формы глаголов в прошедшем времени. **Обосновывать** правильность написания родовых окончаний глаголов. **Соблюдать** орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы.

**Составлять** текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).

**Работать** с памяткой «Разбор глагола как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков глагола.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

**Записывать** под диктовку текст и **оценивать** правильность написания в словах изученных орфограмм.

Подробно **воспроизводить** содержание повествовательного текста и **оценивать** написанное

**ПОВТОРЕНИЕ (4 ч)/(18 ч)/(18 ч)**

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

<i>Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения</i>	<i>Примечания</i>
КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ	
<p><b>Русский язык. Рабочие программы. 1—4 классы.</b> — М.: Просвещение, 2014.</p> <p><b>Учебники</b> <i>Обучение грамоте</i></p> <p>1. Горецкий В. Г. и др. <b>Азбука. Учебник 1 класс. В 2 ч. Ч. 1.</b> — М.: Просвещение, 2014.</p> <p>2. Горецкий В. Г. и др. <b>Азбука. Учебник 1 класс. В 2 ч. Ч. 2.</b> — М.: Просвещение, 2014.</p> <p><i>Русский язык</i></p> <p>1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. <b>Русский язык. Учебник. 1 класс.</b> — М.: Просвещение, 2014.</p> <p>2. Канакина В. П., Горецкий В. Г. <b>Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1.</b> — М.: Просвещение, 2014.</p> <p>3. Канакина В. П., Горецкий В. Г. <b>Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2.</b> — М.: Просвещение, 2014.</p> <p>4. Канакина В. П., Горецкий В. Г. <b>Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1.</b> — М.: Просвещение, 2014.</p>	<p>В программе определены цели начального обучения русскому языку; рассмотрены подходы к структурированию учебного материала и к организации деятельности учащихся; представлены результаты изучения предмета, основное содержание курса, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся; описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса.</p> <p>Методический аппарат учебников позволяет учителю на каждом уроке выстраивать систему работы как с не читающими, так и с уже читающими учениками. В содержание учебников включены задания для диагностики («Проверь себя»), а также материалы для проектной деятельности первоклассников.</p> <p>В учебниках используются схемы, алгоритмические предписания. Задания к упражнениям имеют комплексный характер. Методический аппарат учебников позволяет организовать систематическое повторение.</p> <p>В учебниках включены задания для работы в парах, группах и материалы по проектной деятельности.</p>

5. Канакина В. П., Горецкий В. Г. **Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2.** — М.: Просвещение, 2014.
6. Канакина В. П., Горецкий В. Г. **Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1.** — М.: Просвещение, 2014.
7. Канакина В. П., Горецкий В. Г. **Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2.** — М.: Просвещение, 2014.

**Прописи** (*Обучение грамоте*)

1. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. **Пропись 1.** — М.: Просвещение, 2014.
2. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. **Пропись 2.** — М.: Просвещение, 2014.
3. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. **Пропись 3.** — М.: Просвещение, 2014.
4. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. **Пропись 4.** — М.: Просвещение, 2014.

**Рабочие тетради** (*Русский язык*)

1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. **Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс.** — М.: Просвещение, 2014.
2. Канакина В. П. **Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1.** — М.: Просвещение, 2014.
3. Канакина В. П. **Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2.** — М.: Просвещение, 2014.
4. Канакина В. П. **Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1.** — М.: Просвещение, 2014.
5. Канакина В. П. **Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2.** — М.: Просвещение, 2014.
6. Канакина В. П. **Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1.** — М.: Просвещение, 2014.
7. Канакина В. П. **Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2.** — М.: Просвещение, 2014.

В прописях представлена система работы по обучению письму, которая учитывает возрастные особенности перво-классников. Прописи содержат занимательный развивающий материал.

Пособия предназначены для организации самостоятельной деятельности учащихся. В них представлены учебные задачи (лексические, фонетические, фонетико-графические и т. д.), решение которых связано с последовательным осуществлением целого ряда учебных действий. Выполняя задание, ученики анализируют, объясняют, сопоставляют, группируют явления языка, делают выводы. Указанные пособия разработаны в помощь учителю, реализующему в своей практике требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, определённые ФГОС.

<b>Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения</b>	<b>Примечания</b>
<p><b>Методические пособия</b> <i>Обучение грамоте</i></p> <p>1. Горецкий В. Г., Белянкова Н. М. <b>Обучение грамоте. 1 класс.</b> Методическое пособие с поурочными разработками. — М.: Просвещение, 2012.</p> <p>2. <b>Обучение грамоте. 1 класс.</b> Поурочные разработки. Технологические карты уроков / М. В. Бойкина, Н. В. Баканча и др. — М.; СПб.: Просвещение, 2013.</p> <p><i>Русский язык</i></p> <p>1. Канакина В. П. <b>Русский язык. 1 класс.</b> Методическое пособие с поурочными разработками. — М.: Просвещение, 2014.</p> <p>2. Канакина В. П., Манасова Г. Н. <b>Русский язык. 2 класс.</b> Методическое пособие с поурочными разработками. — М.: Просвещение, 2014.</p> <p>3. Канакина В. П. <b>Русский язык. 3 класс.</b> Методические рекомендации. — М.: Просвещение, 2014.</p> <p>4. Канакина В. П. <b>Русский язык. 4 класс.</b> Методическое пособие с поурочными разработками. — М.: Просвещение, 2013.</p> <p>5. <b>Русский язык. 1, 3 классы.</b> Поурочные разработки. Технологические карты уроков. — М.; СПб.: Просвещение, 2013.</p> <p>Канакина В. П., Щёголева Г. С. <b>Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1—4 классы.</b> — М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Канакина В. П. <b>Работа с трудными словами. 1—4 классы.</b> — М.: Просвещение, 2011.</p>	<p>В пособиях представлены научно-методические основы курсов «Обучение грамоте» авторов В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, Л. А. Виноградской, М. В. Бойкиной и «Русский язык» авторов В. Г. Горецкого и В. П. Канакиной, их реализация в УМК для начальной школы, календарно-тематические планирования, методические разработки уроков, а также поурочные разработки в виде технологических карт уроков.</p> <p>В сборнике представлены обучающие тексты различных типов, контрольные диктанты, творческие работы по основным разделам начального курса русского языка.</p> <p>Пособие включает словарь слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, языковой материал для организации словарно-орфографической работы на уроках и во внеурочной деятельности</p>



## ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ

Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).  
Касса букв и сочетаний (по возможности).

Игнатьева Т. В., Тарасова Л. Е. **Обучение грамоте. 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.** — М.: Просвещение, 2010.

Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари.  
Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку (в том числе и в цифровой форме).

Канакина В. П. **Русский язык. Раздаточный материал. 2 класс.** — М.: Просвещение, 2013.  
Канакина В. П. **Русский язык. Раздаточный материал. 3 класс.** — М.: Просвещение, 2008

Бондаренко А. А. **Рабочий словарь. 1 класс.** — М.: Просвещение, 2013.  
Бондаренко А. А. **Рабочий словарь. 2 класс.** — М.: Просвещение, 2013

Комплекты для обучения грамоте используются для организации практической работы на уроке. Их применение обеспечивает реализацию деятельностного метода.

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.

Пособия включают яркие, образные таблицы, схемы, памятки, структурирующие основные темы программы русского языка. Их назначение — активизировать познавательно-мыслительную и речевую деятельность учащихся при изучении каждого раздела курса русского языка.  
В пособии даются толкования значений слов, сведения о родственных словах, сложных случаях правописания, произношении и ударении

## ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.  
Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.  
Телевизор (по возможности).  
Видеомагнитофон/видеоплеер (по возможности)

С диагональю не менее 72 см.

<b>Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения</b>	<b>Примечания</b>
<p>Аудиоцентр/магнитофон.            Диапроектор.            Мультимедийный проектор (по возможности).            Экспозиционный экран (по возможности).            Компьютер (по возможности).            Сканер (по возможности).            Принтер лазерный (по возможности).            Принтер струйный цветной (по возможности).            Фотокамера цифровая (по возможности).            Видеокамера цифровая со штативом (по возможности).            Лингафонные устройства, обеспечивающие связь между преподавателем и учащимися, между учащимися (по возможности)</p>	<p>Размер не менее 150 × 150 см.</p> <p>В школах с родным (нерусским) языком обучения</p>
<b>ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ</b>	
<p><b>Азбука. 1 класс. Электронное приложение.</b> — М.: Просвещение, 2013.            Канакина В. П. и др. <b>Русский язык. 1 класс. Электронное приложение.</b> — М.: Просвещение, 2013.            Канакина В. П. и др. <b>Русский язык. 2 класс. Электронное приложение.</b> — М.: Просвещение, 2013.            Канакина В. П. и др. <b>Русский язык. 3 класс. Электронное приложение.</b> — М.: Просвещение, 2013.            Канакина В. П. и др. <b>Русский язык. 4 класс. Электронное приложение.</b> (Разрабатывается.)</p> <p>Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.            Видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку (по возможности).</p>	<p>Аналог учебника используется при объяснении и закреплении программного материала. Содержит задания для работы со словарными словами, по развитию речи, игровые задания. Пособие может быть использовано для организации фронтальной и индивидуальной работы в классе, а также для самостоятельного изучения программного материала дома</p>

Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы по русскому языку (по возможности).

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку

### ИГРЫ И ИГРУШКИ

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темам (дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.).  
Настольные развивающие игры (типа «Эрудит») и др.

### ОБОРУДОВАНИЕ КЛАССА

Ученические одно- и двухместные столы с комплектом стульев.  
Стол учительский с тумбой.  
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.  
Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.  
Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т. п.

# ПРИЛОЖЕНИЯ

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Планируемые результаты обучения по курсу «Русский язык», авторы В. П. Канакина, В. Г. Горецкий

Планируемые результаты изучения курса («**Русский язык**», авторы **В. П. Канакина, В. Г. Горецкий**) по годам обучения разработаны в соответствии с особенностями структуры и содержания данного курса и являются **ориентирами**, помогающими учителю разрабатывать свою рабочую программу.

**Вспомогательный и ориентировочный характер** представленных планируемых результатов позволяет учителю корректировать их в соответствии с учебными возможностями обучающихся, собственными профессиональными взглядами, материально-техническими и другими условиями образовательного учреждения.

## 1 класс

### *Личностные результаты*

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- положительного отношения к урокам русского языка;
- уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- интереса к языковой и речевой деятельности;
- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

## *Метапредметные результаты*

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **регулятивных УУД**:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **познавательных УУД**:

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);

- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **коммуникативных УУД**:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

### *Предметные результаты*

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;
- представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;
- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ  
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

### **Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

### **Система языка**

*Фонетика, орфоэпия, графика*

Обучающийся научится:

- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;

- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- называть буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию мягкого знака (Ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Обучающийся получит возможность научиться:

- наблюдать над образованием звуков речи;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *стол, конь, ёлка*;
- определять функцию букв **е, ё, ю, я** в словах типа *клён, ёлка* и др.;
- обозначать на письме звук [й'] в словах типа *майка, быстрый*;
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *коньки, утюг, яма, ель*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*вода, стриж, день, жить* и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

### *Лексика*

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга — агник*);
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);



- на практическом уровне различать слова — названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;
- иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

### *Морфология*

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова — названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

### *Синтаксис*

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель вы-

сказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

### *Орфография и пунктуация*

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- написание буквосочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн, чт**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объёмом 20—25 слов с доски и из учебника;

в) писать под диктовку тексты объёмом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа *вода, трава, зима, стрела*);
- писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа *глаз, дуб* и др.);
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

## 2 класс

### *Личностные результаты*

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

- представления о своей этнической принадлежности;
- развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;

- представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;
- положительного отношения к языковой деятельности;
- заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
- развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

### *Метапредметные результаты*

#### РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

- Принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;

- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

## Познавательные УУД

- Осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитутах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;

- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

#### Коммуникативные УУД

- Слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

## *Предметные результаты*

### ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- Понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка международного общения;
- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
- первоначальные умения проверять написанное;
- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

#### **Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);

- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;

- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

## Система языка

### *Фонетика, орфоэпия, графика*

Обучающийся научится:

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;
- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- определять ударный и безударные слоги в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- использовать знание алфавита при работе со словарями;
- определять функцию мягкого знака (**ь**) как разделительного;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**) — показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;



- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (Ь): *шью, друзья, вьюга*;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

### *Лексика*

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- иметь представление о синонимах и антонимах;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

### *Состав слова (морфемика)*

Обучающийся научится:

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;

- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

### *Морфология*

Обучающийся научится:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;

- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (*ножницы, кефир*);
- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

### *Синтаксис*

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
- устанавливать связи слов между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
- находить предложения с обращениями.

### *Орфография и пунктуация*

Обучающийся научится:

- а) применять изученные правила правописания:
  - раздельное написание слов в предложении;
  - написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);
  - отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;
  - перенос слов;

- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
  - проверяемые безударные гласные в корне слова;
  - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
  - разделительный мягкий знак (ь);
  - знаки препинания конца предложения (. ? !);
  - раздельное написание предлогов с именами существительными;
  - раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;
- г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

### 3 класс

#### *Личностные результаты*

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

- Представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;

- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

### *Метапредметные результаты*

#### РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

- Принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

### Познавательные УУД

- Осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);

- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

### Коммуникативные УУД

- Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

### *Предметные результаты*

#### ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- Осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка международного общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова,



предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ**

### **Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовки по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

- знакомиться с жанрами объявления, письма;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

## Система языка

*Фонетика, орфоэпия, графика*

Обучающийся научится:

- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки*, в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я* (*ёлка, поют*), в словах с разделительными *ь, ъ* (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;

- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

### *Лексика*

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

#### *Состав слова (морфемика)*

Обучающийся научится:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход*, *вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;

- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

### *Морфология*

Обучающийся научится:

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы **не**;
- узнавать союзы **и**, **а**, **но** и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать за словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### *Синтаксис*

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

## Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания, а также:

- непроизносимые согласные;
- разделительный твёрдый знак (ъ);
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
- безударные родовые окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);

ж) писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а) применять правила правописания:

- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;

б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

## 4 класс

### *Личностные результаты*

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;



- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

### *Метапредметные результаты*

#### РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

Ученик научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Выпускник научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

## КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Выпускник научится:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

### *Предметные результаты*

#### ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;

- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ  
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

### **Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- письменно сочинять небольшие речевые произведения основных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- оформлять результаты исследовательской работы;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

## Система языка

*Фонетика, орфоэпия, графика*

Обучающийся научится:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

### *Лексика*

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

## Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс **-ся**), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход*, *вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).



## *Морфология*

Обучающийся научится:

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- понимать роль союзов и частицы **не** в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанному морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### *Синтаксис*

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;

- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и**, **а**, **но**.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

### *Орфография и пунктуация*

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

- раздельное написание слов;
- сочетания **жи—ши**, **ча—ша**, **чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк**, **чн**, **чт**, **нч**, **щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь**, **Ъ**);
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь*, *брошь*, *мышь*);
- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт*, *вездеход*);
- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик* — *ключика*, *замочек* — *замочка*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя**, **-ий**, **-ье**, **-ия**, **-ов**, **-ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами;

- мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);
- мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
  - б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
  - в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
  - г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
  - д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
  - е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
  - ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
  - з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
  - и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- а) применять правила правописания:
  - соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
  - **е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик**;
  - запятая при обращении;
  - запятая между частями в сложном предложении;
- б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;
- г) объяснять правописание личных окончаний глагола;
- д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;
- е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Характеристика содержания курса «Русский язык» по классам

Ключевыми знаниями и умениями, которые дети приобретают в **1 классе**, являются **фонетико-графические**.

Первоклассники на уроках русского языка учатся слышать и произносить основные звуки речи, различать их на основе артикуляционных признаков, получают сведения о звуках и буквах в их соотношении, уточняют полученные в период обучения грамоте представления о гласных и согласных звуках и буквах, их обозначающих, об алфавите, ударении, ударных и безударных гласных, о парных по глухости-звонкости, твёрдости-мягкости согласных звуках, шипящих звуках, учатся производить простейший звуко-буквенный анализ слов.

В 1 классе проводится пропедевтическая работа, необходимая для выработки навыков правописания. Ученики узнают о различии в произношении и написании слов с парными звонкими и глухими согласными в конце слова, учатся различать ударные и безударные гласные. Уже на этом этапе первоклассники осознают, что под ударением гласные пишутся так же, как слышатся, а безударные гласные нуждаются в проверке ударением (*столы* — *стол*, *леса* — *лес*), что перед гласными буква, обозначающая парный по глухости-звонкости согласный звук, не требует проверки на письме, а на конце слов её нужно проверять (*сад* — *сады*, *дуб* — *дубы*). В связи с этим существенное значение приобретают упражнения, способствующие развитию умения соотносить произношение и написание слов, развитию навыка самоконтроля, упражнения в звуко-буквенном анализе слов. Ведётся пропедевтическая работа по формированию умений правильно писать буквосочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу, чн, чк**, умений писать заглавную букву, обозначать мягкость согласного звука буквами **и, е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**), правильно переносить слова с одной строки на другую.

Существенное внимание отводится лексической, синтаксической и речевой работе, формированию специальных речевых умений, чему подчинено содержание словарного, тестового, иллюстративного материала.

Детям даётся общее представление о речи, её видах, формах, языке как средстве общения. Знакомясь с текстом, ученики наблюдают за предложениями, различными по цели высказывания и по интонации, учатся понимать, что смысл предложения может меняться от логического ударения, интонации, порядка слов. Дети учатся строить предложение по определённой теме, рисунку и опорным словам.

Школьники получают первое общее представление об однозначных и многозначных словах, а также о синонимах, антонимах, омонимах (без введения терминов), тематических группах слов, слов с переносным значением. Дети учатся отличать текст от предложений, не связанных между собой по смыслу, определять тему текста, подбирать к нему заголовок.

На страницах учебника первоклассники встречаются с разными видами текстов: стихотворным и прозаическим, художественным, научно-деловым, в котором сообщаются сведения о языке. Дети учатся читать лингвистический текст и понимать его содержание. Задания учебника и тетради предполагают обучение воспроизведению прочитанного текста, обоснованию правильности своего ответа, созданию текста на определённую тему и по рисунку, составлению продолжения текста.

Во **2 классе** в содержании программного материала значимое место продолжают занимать **фонетико-графические знания и умения**; их формирование и совершенствование происходит на основе закрепления, систематизации и углубления уже отработанных знаний и умений в 1 классе.

Совершенствуются умения слышать звуки русского языка в слове, правильно их произносить, устанавливать последовательность звуков в слове, различать особенности гласных и согласных в слове, ударных и безударных гласных, твёрдых и мягких согласных, глухих и звонких, парных по глухости-звонкости согласных; соотносить звуки и буквы, устанавливать их роль в слове; правильно называть буквы алфавита, записывать слова без пропусков и перестановки букв, обозначать мягкость согласного звука буквами **и, е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**).

Совершенствуются навыки написания слов с буквосочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу**, а также **чк, чн, щн**; правил переноса слов; написания двойных согласных в слове (*ванна, класс*), формируется навык написания слов с разделительным мягким знаком (**ь**).

Существенная роль отводится формированию навыка правописания слов с безударными гласными и парными по глухости-звонкости согласными звуками в корне слов, предупреждению орфографических ошибок. Во многих текстах выделены орфо-

граммы, и на них обращается внимание детей при списывании текста, или при письме по памяти, или под диктовку.

На основе полученных знаний о звуках русского языка, об ударении идёт обучение русскому литературному произношению звуков и их сочетаний в словах (*что, скучно, помощник, скворечник*), а также нормам ударения в словах и формах слов, наиболее употребительных в речи (*магазин, звонить, повторить, взяли — взяла, занят — занята*).

Во 2 классе закладываются основы для формирования грамматических понятий:

— синтаксических (предложение, основа предложения, члены предложения, главные члены предложения: подлежащее, сказуемое; второстепенные члены предложения);

— словообразовательных (родственные или однокоренные слова, корень слова);

— морфологических (части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог). Учащимся даётся общее представление об этих понятиях и некоторых их существенных признаках, о связи между признаками понятий и самими понятиями.

Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать, обобщать, активизируется и обогащается лексический запас словами различных частей речи и их формами, формируются умения воспроизводить значения слов, правильно выбирать и употреблять слова в общении, совершенствуются навыки правописания гласных и согласных в корне, однокоренных слов и форм слов, написания заглавной буквы в именах собственных, раздельного написания предлогов со словами и частицы **не** с глаголами.

Существенное значение отводится лексической, синтаксической работе, формированию специальных речевых умений, необходимых для восприятия, анализа и создания речевых высказываний.

Уточняется и углубляется представление о нашей речи, её видах и формах, языке как средстве общения между людьми.

Ведётся наблюдение над предложениями, различными по цели высказывания и по интонации (без введения терминов), по структуре (распространённые и нераспространённые), наблюдение за порядком слов, смыслом предложений, связью слов в предложении, оформлением предложений в устной и письменной речи (прозаическом, стихотворном тексте, диалогической речи). Учащиеся учатся составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации, по задан-

ным схемам, вопросам, опорным словам, определённой теме, рисунку, учатся определять связь слов в предложении, устанавливать последовательность предложений в тексте.

Уточняется и углубляется представление о лексическом значении слов, об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, об антонимах и синонимах, о тематических группах слов; ведётся наблюдение за использованием этих слов в общении, вводятся термины. Продолжается работа с толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарём синонимов и антонимов; внимание учащихся может быть привлечено к этим словарям при изучении любой темы курса русского языка.

Формирование специальных речевых умений проводится в процессе анализа текста-образца и в процессе коллективного создания текста (под руководством учителя).

Уточняется представление о тексте и его признаках, совершенствуются умения определять тему, главную мысль, подбирать заголовки. Проводится наблюдение за структурой текста (вводная, основная, заключительная части), развиваются умения выделять части, определять их микротемы, подбирать заголовки к каждой части и всему тексту, устанавливать последовательность и связь предложений в частях текста и частей в тексте.

Формируется общее представление о типах текста, в которых:

— передаётся сообщение на определённую тему (повествовательный текст);

— описывается предмет либо его части (описательный текст);

— доказывается какая-либо мысль (текст-рассуждение);

— развивается умение распознавать эти тексты и создавать тексты определённого типа под руководством учителя.

Совершенствуются умения различать стихотворный и прозаический, художественный и научно-деловой тексты, текст-диалог и текст-монолог. Учащиеся учатся читать, осознавать и работать с лингвистическим текстом.

**В 3 классе** центральное место отводится **формированию грамматических понятий** курса русского языка (текст, предложение, слово, словосочетание, части речи, имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, глагол, местоимение, предлог, члены предложения, значимые части слова: корень, приставка, суффикс, окончание и др.).

Тема «Состав слова» предполагает уточнение и систематизацию знаний об однокоренных словах и о корне слова, формирование представлений об основе и окончании, о суффиксе и приставке, об их существенных признаках. Школьники знако-



мятся с некоторыми способами образования слов (без введения терминов), чередованием гласных и согласных звуков в корне, правилами правописания безударных гласных (проверяемых и не проверяемых ударением), парных по глухости-звонкости согласных в корне (на конце слова и перед согласным), непроизносимых согласных, правописанием наиболее употребительных приставок и суффиксов, написанием разделительного твёрдого знака (ъ). Проводятся упражнения по совершенствованию навыка правописания слов с изученными во 2 классе орфограммами.

Тема «Части речи» даёт возможность уточнить и систематизировать знания учащихся о некоторых изученных существенных признаках частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог) и дать представление о других существенных признаках частей речи (категории рода, падежа, времени, лица (у местоимений), формах изменения имён существительных (по числам, падежам), имён прилагательных (по числам, родам в единственном числе, падежам), глаголов (по числам, временам), глаголов в прошедшем времени в единственном числе по родам).

В ознакомительном плане третьеклассникам даётся первое представление об имени числительном как части речи.

В процессе изучения частей речи формируются орфографические навыки правописания существительных женского и мужского рода с шипящим звуком на конце (*ночь* — *врач*), навыки правописания родовых окончаний имён существительных (-а, -о, -е), имён прилагательных (-ый, -ий, -ой, -ое, -ее, -ая, -яя), глаголов прошедшего времени в единственном числе женского и среднего рода (-а, -о), частицы **не** с глаголами. Проводятся упражнения в правописании гласных и согласных в корне, приставке и суффиксе в словах разных частей речи.

Изучение языковых понятий проводится на базе осознания лексического значения слов, анализа словосочетаний и предложений. Уточняются и углубляются знания о лексическом значении слов (однозначных и многозначных словах, прямом и переносном значении слов, синонимах, антонимах), учащиеся знакомятся с омонимами и паронимами, устаревшими и новыми словами, устойчивыми сочетаниями слов (фразеологизмами), некоторыми изобразительно-выразительными средствами языка (сравнение, олицетворение). Совершенствуются умения воспроизводить лексическое значение слов, правильно выбирать и употреблять слова в речи, пользоваться лингвистическими словарями.

Уточняется и углубляется представление о предложении, главных и второстепенных членах предложения. Учащиеся по-

лучают первое представление о словосочетании, его назначении в языке и речи, знакомятся с предложениями, различными по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), предложениями простыми и сложными, предложениями с обращением (общее представление).

Продолжается работа над совершенствованием речеведческих знаний и умений: распознавать текст, типы текстов, определять тему, главную мысль, части текста, составлять план, озаглавливать текст, составлять собственный текст на основе текста-образца, по заданной теме и рисунку, по заданной теме и опорным словам, по заданной теме и личному опыту либо творческому воображению, по демонстрационной картине и др. Формируются умения различать книжный и разговорный стили текстов, устанавливать типы связи в предложениях текста, создавать текст определённого типа и стиля.

**В 4 классе** ведущим направлением работы по языку будет **функционально-синтаксическое**.

Значительное место уделяется частям речи и их существенным признакам. Учащиеся знакомятся со словоизменением частей речи (склонением имён существительных, изменением их по падежам, склонением имён прилагательных, личных местоимений, спряжением глагола, изменением глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам), с новой частью речи — наречием.

На этом этапе начинается работа над формированием сложных орфографических навыков правописания безударных падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений (в ознакомительном плане), безударных личных окончаний глаголов. Развивается умение анализировать слово в единстве всех его сторон: смысловой, производительной, словообразовательной, морфологической, синтаксической.

Совершенствуются и углубляются уже приобретённые в процессе изучения основных единиц языка и речи знания, умения и навыки, формируются навыки культуры речи.

Одновременно четвероклассники получают и новые сведения о речи, тексте, предложении, об однородных членах предложения, о лексическом значении слова. Продолжается работа со словарями учебника.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

### Внеурочная деятельность по курсу «Русский язык»

Курс «Русский язык» обладает широкими возможностями для организации внеурочной деятельности младших школьников в следующих формах:

- кружки, творческие группы по интересам, факультативы, клубы «Проба пера»;
- утренники, конкурсы, олимпиады, выставки;
- подготовка полезной для класса лингвистической информации (оформление уголка русского языка, стенда «Говори и пиши правильно», рекламных стендов, выпуск классной газеты и классного литературного журнала);
- доступная проектная деятельность и др.

Предметом внеурочной деятельности могут стать вопросы культуры общения, культуры речи, речевого этикета, истории жизни слов, происхождение русских имён и фамилий, создания тематических словариков, сочинение (сказок, стихов, рассказов) и др.

Приведём примеры некоторых тем, которые могут быть предметом обсуждения во внеурочной деятельности.

#### **Раздел «Наша речь и наш язык»**

1. Умеем ли мы общаться?
2. Родной язык! Он с детства мне знаком!
3. Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык.  
(И. Тургенев)
4. Язык — и стар, и вечно нов! И это так прекрасно! (А. Шибаяев)
5. Язык — зеркало нашей души.
6. Волшебные слова нашей речи.
7. Речь вокруг нас.  
И др.

#### **Раздел «Текст»**

1. Русский язык в умелых руках и в опытных устах — красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен. (А. Куприн)
2. Как красив и благозвучен русский язык!
3. Изобразительно-выразительные средства языка.
4. В мире мудрых мыслей.
5. Какие бывают тексты? Учимся их создавать!
6. Проба пера.
7. «Я Вам пишу...». Какие они — эти письма?

### **Раздел «Предложение и словосочетание»**

1. Путешествие в мир синтаксиса.
  2. Кому служит интонация?
  3. Русские пословицы и поговорки.
  4. Предложения-загадки.
  5. Похвальное слово знакам препинания!
  6. Каких предложений в нашей речи больше: простых или сложных?
  7. Всем нам при общении поможет обращение!
  8. Крылатые выражения в русской речи.
- И др.

### **Раздел «Слово и его значения»**

1. Русский язык неисчерпаемо богат. И всё обогащается с быстротой поражающей. (М. Горький)
  2. Сколько значений может быть у слова?
  3. Слова-синонимы.
  4. Слова-антонимы.
  5. Слова-омонимы.
  6. Путешествие в страну фразеологизмов.
  7. В стране иностранных слов.
  8. Устаревшие слова.
  9. Слова XX века.
  10. Что за прелесть, эти словари!
  11. Словари — наши друзья и помощники.
- И др.

### **Раздел «Состав слова»**

1. Слова-родственники.
  2. Слова, как деревья, ветвисты. (М. Танк)
  3. К истокам слова.
  4. «Следы» старославянского языка в русском языке.
  5. Весёлые суффиксы.
  6. Детское словотворчество.
  7. Как образуются слова?
  8. Мы не зря привыкли называться именами наших городов. (Н. Сочихин)
- И др.

### **Раздел «Части речи»**

1. Занимательная морфология.
2. Тематические группы слов (имён существительных, имён прилагательных, глаголов).
3. Имена прилагательные в русских народных сказках.
4. Глаголы в былинах.

5. Имена числительные вокруг нас.
  6. Ты и вежливое Вы.
  7. Имя дома твоего (история названия города).
  8. Из истории происхождения русских фамилий.
  9. Я и моё имя.
  10. Путешествие грамматических терминов из Древней Греции в Россию.
- И др.

### **Раздел «Фонетика и графика»**

1. Занимательная фонетика.
  2. Фонетические загадки.
  3. Чудесные превращения слов.
  4. Волшебная сила ударения.
  5. Звуки природы и музыка языка.
  6. Аз да Буки — целая наука.
  7. Из истории письменности на Руси.
- И др.

### **Раздел «Орфоэпия»**

1. Что такое культура речи?
  2. Что портит нашу речь?
  3. Обращаться с языком кое-как — значит и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно. (А. Толстой)
- И др.

### **Раздел «Орфография»**

1. «Язык родной, дружи со мной!»
  2. Занимательная орфография.
  3. Секреты орфографии.
  4. Составление собственных орфографических словарей (с определённой орфограммой).
  5. Путешествие по островам Орфографии.
  6. Открываем орфографическую службу русского языка.
- И др.

Предложенные формы и тематика внеурочной работы являются примерными.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Пояснительная записка</b> .....	3
<b>Общая характеристика курса</b> .....	4
<b>Описание места предмета в учебном плане</b> .....	9
<b>Описание ценностных ориентиров содержания предмета, курса</b> .....	10
<b>Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса</b> .....	11
<b>Содержание курса</b> .....	14
Виды речевой деятельности .....	—
Обучение грамоте .....	—
Систематический курс .....	16
<b>Тематическое планирование</b> .....	22
Обучение грамоте .....	—
Систематический курс .....	190
1 класс .....	—
2 класс .....	207
3 класс .....	235
4 класс .....	260
<b>Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса</b> .....	284
<b>Приложения</b> .....	290
Приложение 1. Планируемые результаты обучения по курсу «Русский язык», авторы В. П. Канакина, В. Г. Горецкий .....	—
1 класс .....	—
2 класс .....	296
3 класс .....	306
4 класс .....	318
Приложение 2. Характеристика содержания курса «Русский язык» по классам.....	331
Приложение 3. Внеурочная деятельность по курсу «Русский язык» .....	337

Учебное издание

**Канакина** Валентина Павловна, **Горецкий** Всеслав Гаврилович,  
**Бойкина** Марина Викторовна, **Дементьева** Марина Николаевна,  
**Стефаненко** Наталия Алексеевна, **Федосова** Нина Алексеевна

**Русский язык. Рабочие программы**  
**Предметная линия учебников системы «Школа России»**  
1—4 классы

Пособие для учителей общеобразовательных организаций

**Центр развития начального образования**

Руководитель Центра *М. К. Антошин*  
Заместитель руководителя Центра *О. А. Железникова*  
Руководитель издательского проекта «Школа России» *З. Д. Назарова*  
Ведущий редактор *М. Е. Булаева*  
Художественный редактор *Е. Ю. Новикова*  
Дизайн обложки и макет *А. Г. Бушина, Т. Н. Распоповой*  
Технический редактор и верстальщик *Н. В. Лукина*  
Оператор *Е. С. Максимова*  
Корректоры *П. А. Тимачева, Н. А. Юсупова, Т. А. Дич*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать с оригинал-макета 15.07.13. Формат 60 × 90<sup>1/16</sup>. Бумага газетная. Гарнитура NewtonCSanPin.

Печать офсетная. Уч.-изд. л. 21,20. Тираж 3000 экз. Заказ №

Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение».  
127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано в филиале «Тверской полиграфический  
комбинат детской литературы»

ОАО «Издательство «Высшая школа»  
170040, Тверь, проспект 50 лет Октября, д. 46  
Тел.: +7 (4822) 44-85-98. Факс: +7 (4822) 44-61-51

Для заметок

---



Для заметок

---

Для заметок

---

Для заметок

---

Для заметок

---

Для заметок

---

Для заметок

---

Для заметок

---

Для заметок

---



Для заметок

---

Для заметок

---